





من  
أقوال  
الملك  
الملك

كاتب/علي  
أحمد مدير  
بالمناطقه الشرقيه  
الصادق ان  
عبدالعزیز الن  
المناطقه الشرقيه  
جلالته - حف  
المواطين في  
الصادق في  
جلالته حريم  
احوال الموا  
عاده ملكيه  
القياده وال  
المواطين والم  
جلالته ان  
يزيارات خير  
الافتاء بوالد  
الظافرة في ش

تتبع  
في ق  
بمك  
مكة المكرمة  
اصدرت و  
النالي  
قال الله  
الحارثيون ان

ايندهم وارجلهم من خلاف او  
من الارض ذلك لهم خزي في الدنيا  
الآخرة عذاب عظيم ، صدق الله

أقدم المدعو  
على الجبسة  
قوى ألبس  
واينتها سرول  
عبدالرحمن  
قد أسبق  
جبريمته ويلد  
رقم ١٨/٤٤  
١٩٤١  
المتضمن  
الحكم عليه  
بإسقاط  
العفو ولا  
الورثة من  
مكلف شرعا  
هيئة التمييز  
١٨/٤٤/٢٠١  
١٤٠١/٤٤/٢٤  
١٤٠١/٦/٢٤  
الأسر  
١٨/٤٤/٦/٢٤  
وقد تم تنفيذ  
بن فيز بن حد  
لك المحكمة  
الجمعة الوافدة  
وزارة  
حرص حكومة  
الله في است  
وتنفيذ حكم  
سعاد السيد

1. The first part of the document is a header section containing the following information:

- 1.1. The name of the organization: "The [redacted] Foundation"
- 1.2. The address: "1234 Main Street, Suite 500, New York, NY 10001"
- 1.3. The phone number: "(212) 555-1234"
- 1.4. The fax number: "(212) 555-5678"
- 1.5. The email address: "info@[redacted]foundation.org"
- 1.6. The website: "www.[redacted]foundation.org"

2. The second part of the document is a list of the organization's board of directors, consisting of the following members:

- 2.1. Mr. John Doe, Chairman
- 2.2. Mrs. Jane Smith, Vice Chairman
- 2.3. Mr. Robert Brown, Treasurer
- 2.4. Mrs. Susan Green, Secretary
- 2.5. Mr. David White, Director
- 2.6. Mrs. Emily Black, Director
- 2.7. Mr. Michael Gray, Director
- 2.8. Mrs. Patricia Red, Director
- 2.9. Mr. Christopher Blue, Director
- 2.10. Mrs. Victoria Yellow, Director

3. The third part of the document is a list of the organization's staff, consisting of the following members:

- 3.1. Mr. James Black, Executive Director
- 3.2. Mrs. Mary White, Director of Operations
- 3.3. Mr. Thomas Green, Director of Finance
- 3.4. Mrs. Elizabeth Brown, Director of Human Resources
- 3.5. Mr. William Red, Director of Marketing
- 3.6. Mrs. Margaret Blue, Director of Public Relations
- 3.7. Mr. Richard Yellow, Director of Development
- 3.8. Mrs. Barbara Black, Director of Administration
- 3.9. Mr. Steven White, Director of Legal Affairs
- 3.10. Mrs. Sandra Green, Director of Information Technology

4. The fourth part of the document is a list of the organization's advisory board members, consisting of the following members:

- 4.1. Mr. Daniel Black, Advisor
- 4.2. Mrs. Nancy White, Advisor
- 4.3. Mr. Paul Green, Advisor
- 4.4. Mrs. Karen Brown, Advisor
- 4.5. Mr. Andrew Red, Advisor
- 4.6. Mrs. Laura Blue, Advisor
- 4.7. Mr. Christopher Yellow, Advisor
- 4.8. Mrs. Rebecca Black, Advisor
- 4.9. Mr. Benjamin White, Advisor
- 4.10. Mrs. Sophia Green, Advisor

5. The fifth part of the document is a list of the organization's volunteer board members, consisting of the following members:

- 5.1. Mr. George Black, Volunteer
- 5.2. Mrs. Helen White, Volunteer
- 5.3. Mr. Frank Green, Volunteer
- 5.4. Mrs. Alice Brown, Volunteer
- 5.5. Mr. Charles Red, Volunteer
- 5.6. Mrs. Rose Blue, Volunteer
- 5.7. Mr. Albert Yellow, Volunteer
- 5.8. Mrs. Betty Black, Volunteer
- 5.9. Mr. Edward White, Volunteer
- 5.10. Mrs. Dora Green, Volunteer

6. The sixth part of the document is a list of the organization's advisory board members, consisting of the following members:

- 6.1. Mr. Henry Black, Advisor
- 6.2. Mrs. Grace White, Advisor
- 6.3. Mr. Louis Green, Advisor
- 6.4. Mrs. Ida Brown, Advisor
- 6.5. Mr. John Red, Advisor
- 6.6. Mrs. Mary Blue, Advisor
- 6.7. Mr. Peter Yellow, Advisor
- 6.8. Mrs. Susan Black, Advisor
- 6.9. Mr. Robert White, Advisor
- 6.10. Mrs. Elizabeth Green, Advisor

7. The seventh part of the document is a list of the organization's volunteer board members, consisting of the following members:

- 7.1. Mr. William Black, Volunteer
- 7.2. Mrs. Margaret White, Volunteer
- 7.3. Mr. Richard Green, Volunteer
- 7.4. Mrs. Barbara Brown, Volunteer
- 7.5. Mr. Christopher Red, Volunteer
- 7.6. Mrs. Victoria Blue, Volunteer
- 7.7. Mr. Daniel Yellow, Volunteer
- 7.8. Mrs. Nancy Black, Volunteer
- 7.9. Mr. Paul White, Volunteer
- 7.10. Mrs. Karen Green, Volunteer

8. The eighth part of the document is a list of the organization's advisory board members, consisting of the following members:

- 8.1. Mr. Andrew Black, Advisor
- 8.2. Mrs. Laura White, Advisor
- 8.3. Mr. Christopher Green, Advisor
- 8.4. Mrs. Rebecca Brown, Advisor
- 8.5. Mr. Benjamin Red, Advisor
- 8.6. Mrs. Sophia Blue, Advisor
- 8.7. Mr. George Yellow, Advisor
- 8.8. Mrs. Helen Black, Advisor
- 8.9. Mr. Frank White, Advisor
- 8.10. Mrs. Alice Green, Advisor

9. The ninth part of the document is a list of the organization's volunteer board members, consisting of the following members:

- 9.1. Mr. Charles Black, Volunteer
- 9.2. Mrs. Rose White, Volunteer
- 9.3. Mr. Albert Green, Volunteer
- 9.4. Mrs. Betty Brown, Volunteer
- 9.5. Mr. Edward Red, Volunteer
- 9.6. Mrs. Dora Blue, Volunteer
- 9.7. Mr. Henry Yellow, Volunteer
- 9.8. Mrs. Grace Black, Volunteer
- 9.9. Mr. Louis White, Volunteer
- 9.10. Mrs. Ida Green, Volunteer

10. The tenth part of the document is a list of the organization's advisory board members, consisting of the following members:

- 10.1. Mr. John Black, Advisor
- 10.2. Mrs. Jane White, Advisor
- 10.3. Mr. Robert Green, Advisor
- 10.4. Mrs. Susan Brown, Advisor
- 10.5. Mr. David Red, Advisor
- 10.6. Mrs. Emily Blue, Advisor
- 10.7. Mr. Michael Yellow, Advisor
- 10.8. Mrs. Patricia Black, Advisor
- 10.9. Mr. Christopher White, Advisor
- 10.10. Mrs. Victoria Green, Advisor

11. The eleventh part of the document is a list of the organization's volunteer board members, consisting of the following members:

- 11.1. Mr. James Black, Volunteer
- 11.2. Mrs. Mary White, Volunteer
- 11.3. Mr. Thomas Green, Volunteer
- 11.4. Mrs. Elizabeth Brown, Volunteer
- 11.5. Mr. William Red, Volunteer
- 11.6. Mrs. Margaret Blue, Volunteer
- 11.7. Mr. Richard Yellow, Volunteer
- 11.8. Mrs. Barbara Black, Volunteer
- 11.9. Mr. Steven White, Volunteer
- 11.10. Mrs. Sandra Green, Volunteer

12. The twelfth part of the document is a list of the organization's advisory board members, consisting of the following members:

- 12.1. Mr. Daniel Black, Advisor
- 12.2. Mrs. Nancy White, Advisor
- 12.3. Mr. Paul Green, Advisor
- 12.4. Mrs. Karen Brown, Advisor
- 12.5. Mr. Andrew Red, Advisor
- 12.6. Mrs. Laura Blue, Advisor
- 12.7. Mr. Christopher Yellow, Advisor
- 12.8. Mrs. Rebecca Black, Advisor
- 12.9. Mr. Benjamin White, Advisor
- 12.10. Mrs. Sophia Green, Advisor

13. The thirteenth part of the document is a list of the organization's volunteer board members, consisting of the following members:

- 13.1. Mr. George Black, Volunteer
- 13.2. Mrs. Helen White, Volunteer
- 13.3. Mr. Frank Green, Volunteer
- 13.4. Mrs. Alice Brown, Volunteer
- 13.5. Mr. Charles Red, Volunteer
- 13.6. Mrs. Rose Blue, Volunteer
- 13.7. Mr. Albert Yellow, Volunteer
- 13.8. Mrs. Betty Black, Volunteer
- 13.9. Mr. Edward White, Volunteer
- 13.10. Mrs. Dora Green, Volunteer

14. The fourteenth part of the document is a list of the organization's advisory board members, consisting of the following members:

- 14.1. Mr. Henry Black, Advisor
- 14.2. Mrs. Grace White, Advisor
- 14.3. Mr. Louis Green, Advisor
- 14.4. Mrs. Ida Brown, Advisor
- 14.5. Mr. John Red, Advisor
- 14.6. Mrs. Mary Blue, Advisor
- 14.7. Mr. Peter Yellow, Advisor
- 14.8. Mrs. Susan Black, Advisor
- 14.9. Mr. Robert White, Advisor
- 14.10. Mrs. Elizabeth Green, Advisor

15. The fifteenth part of the document is a list of the organization's volunteer board members, consisting of the following members:

- 15.1. Mr. William Black, Volunteer
- 15.2. Mrs. Margaret White, Volunteer
- 15.3. Mr. Richard Green, Volunteer
- 15.4. Mrs. Barbara Brown, Volunteer
- 15.5. Mr. Christopher Red, Volunteer
- 15.6. Mrs. Victoria Blue, Volunteer
- 15.7. Mr. Daniel Yellow, Volunteer
- 15.8. Mrs. Nancy Black, Volunteer
- 15.9. Mr. Paul White, Volunteer
- 15.10. Mrs. Karen Green, Volunteer

16. The sixteenth part of the document is a list of the organization's advisory board members, consisting of the following members:

- 16.1. Mr. Andrew Black, Advisor
- 16.2. Mrs. Laura White, Advisor
- 16.3. Mr. Christopher Green, Advisor
- 16.4. Mrs. Rebecca Brown, Advisor
- 16.5. Mr. Benjamin Red, Advisor
- 16.6. Mrs. Sophia Blue, Advisor
- 16.7. Mr. George Yellow, Advisor
- 16.8. Mrs. Helen Black, Advisor
- 16.9. Mr. Frank White, Advisor
- 16.10. Mrs. Alice Green, Advisor

17. The seventeenth part of the document is a list of the organization's volunteer board members, consisting of the following members:

- 17.1. Mr. Charles Black, Volunteer
- 17.2. Mrs. Rose White, Volunteer
- 17.3. Mr. Albert Green, Volunteer
- 17.4. Mrs. Betty Brown, Volunteer
- 17.5. Mr. Edward Red, Volunteer
- 17.6. Mrs. Dora Blue, Volunteer
- 17.7. Mr. Henry Yellow, Volunteer
- 17.8. Mrs. Grace Black, Volunteer
- 17.9. Mr. Louis White, Volunteer
- 17.10. Mrs. Ida Green, Volunteer

18. The eighteenth part of the document is a list of the organization's advisory board members, consisting of the following members:

- 18.1. Mr. John Black, Advisor
- 18.2. Mrs. Jane White, Advisor
- 18.3. Mr. Robert Green, Advisor
- 18.4. Mrs. Susan Brown, Advisor
- 18.5. Mr. David Red, Advisor
- 18.6. Mrs. Emily Blue, Advisor
- 18.7. Mr. Michael Yellow, Advisor
- 18.8. Mrs. Patricia Black, Advisor
- 18.9. Mr. Christopher White, Advisor
- 18.10. Mrs. Victoria Green, Advisor

19. The nineteenth part of the document is a list of the organization's volunteer board members, consisting of the following members:

- 19.1. Mr. James Black, Volunteer
- 19.2. Mrs. Mary White, Volunteer
- 19.3. Mr. Thomas Green, Volunteer
- 19.4. Mrs. Elizabeth Brown, Volunteer
- 19.5. Mr. William Red, Volunteer
- 19.6. Mrs. Margaret Blue, Volunteer
- 19.7. Mr. Richard Yellow, Volunteer
- 19.8. Mrs. Barbara Black, Volunteer
- 19.9. Mr. Steven White, Volunteer
- 19.10. Mrs. Sandra Green, Volunteer

20. The twentieth part of the document is a list of the organization's advisory board members, consisting of the following members:

- 20.1. Mr. Daniel Black, Advisor
- 20.2. Mrs. Nancy White, Advisor
- 20.3. Mr. Paul Green, Advisor
- 20.4. Mrs. Karen Brown, Advisor
- 20.5. Mr. Andrew Red, Advisor
- 20.6. Mrs. Laura Blue, Advisor
- 20.7. Mr. Christopher Yellow, Advisor
- 20.8. Mrs. Rebecca Black, Advisor
- 20.9. Mr. Benjamin White, Advisor
- 20.10. Mrs. Sophia Green, Advisor

21. The twenty-first part of the document is a list of the organization's volunteer board members, consisting of the following members:

- 21.1. Mr. George Black, Volunteer
- 21.2. Mrs. Helen White, Volunteer
- 21.3. Mr. Frank Green, Volunteer
- 21.4. Mrs. Alice Brown, Volunteer
- 21.5. Mr. Charles Red, Volunteer
- 21.6. Mrs. Rose Blue, Volunteer
- 21.7. Mr. Albert Yellow, Volunteer
- 21.8. Mrs. Betty Black, Volunteer
- 21.9. Mr. Edward White, Volunteer
- 21.10. Mrs. Dora Green, Volunteer

22. The twenty-second part of the document is a list of the organization's advisory board members, consisting of the following members:

- 22.1. Mr. Henry Black, Advisor
- 22.2. Mrs. Grace White, Advisor
- 22

**ہوائی شہ**  
**شرکتہ**  
 ہود بعض الوظائف الشاغرة و  
 وظائف شاغرة لـ  
 س من مینا نیکی  
 س کر رہا بی  
 مشر  
 وظائف فنیہ مع  
 مشر  
 مشر  
 اصلاح حیانة  
 مشر

طبقية الأقرى تحدد بعد المقارنة الأخيرة.

ب ٣٤٥ بريدة / الد

ر  
مجلس الإدارة والمير العام

**مدير**  
**مساء**  
ت :  
٨-١١-٩  
٣١٤٢١ :  
بني : الرمام

Age Group	Total (%)	Female (%)	Male (%)	Unknown (%)
18-24	100	55	45	0
25-34	100	65	35	0
35-44	100	55	45	0
45-54	100	45	55	0
55-64	100	35	65	0
65+	100	25	75	0









## أهلاً وسهلاً ومرحباً

بحضرة صاحب الجلالة  
الملك فهد بن عبد العزيز آل سعود  
ولي عهده الأمين  
ومولاي المنطقة الشرقية  
والصالحين والصلوات لله والصلوات  
في ربوع المنطقة الشرقية  
وزعموا على القديس في حله وترحاله  
ولله يسر خطاها لما يحب ويرضى

### مستوصف عبد الله كاشغري وأولاده

لطب الأسنان



## أهلاً وسهلاً ومرحباً

بحضرة صاحب الجلالة  
الملك فهد بن عبد العزيز آل سعود  
ولي عهده الأمين وصحبه الكرام  
في ربوع المنطقة الشرقية  
وزعموا على القديس في حله وترحاله وأن يسر خطاها لما يحب ويرضى

### الشركة العربية للتموين والمقاولات المعمارية

"آساكو"  
الهاتف ٨٦٤٩٤٧٢ / الفاكس ٣٤١٨٦٦٠

## بمناسبة مرور خمسين عاماً على تأسيس امانة « بلدية » الرياض الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون تطرح هذه المسابقة :

<b>السؤال الأول :</b> ساحة الشيخ محمد بن إبراهيم - مفتي الديار السعودية - ابن ولد هذا الشيخ ؟ متى توفي ؟ وأذكر أربعة من أشهر تلامذته الذين رأسوا القضاء ودرسوا في حياته وبعد وفاته ؟	<b>السؤال الثاني :</b> شهدت مدينة الرياض اجتماعاً عاماً عقد في باحة المسجد الكبير عام ١٣٢٠ هـ ... ماهو هذا الاجتماع ؟	<b>السؤال الثالث :</b> في عام ١٣٧٥ هـ قام سرح علمي كبير في مدينة الرياض ماهو هذا السرح ؟	<b>السؤال الرابع :</b> أراد الشيخ عيسى بن علي آل خليفة حاكم البحرين أن يلاطف الفتي عبدالعزيز فقال له : قطر احسن أم البحرين ؟ أذكر اجابة الفتي عبدالعزيز على هذا السؤال ؟ وماقاله الشيخ عيسى بعد ذلك - تملقاً على جبهة عبدالعزيز ؟	<b>السؤال الخامس :</b> لم يحظ زعيم بالتأليف من قبل المؤرخين عن سيرته مثلاً حتى الملك عبدالعزيز رحمه الله ، والكتب التالية تحدثت عن سيرته - وتناولت قصة تيمم الرياض عرضاً وتعليقاً : الكتب : ١ - في الخيول ٢ - العربية السعودية - تأسيس - رجال وعاء ٣ - الملكة العربية السعودية أمام قدرها الكبير ٤ - تاريخ المملكة العربية السعودية - في ماضيها وحاضرها ٥ - صقر الجزيرة من هم مؤلفو هذه الكتب - أذكر اسمهم كاملة كما وردت في عناوين هذه الكتب ؟	<b>السؤال السادس :</b> في أي عام أشتت امانة مدينة الرياض ؟ ومن هو أول رئيس لها ؟ ماهي أهم نشاطاتها في تلك الفترة ؟	
<b>السؤال السابع :</b> كانت مدينة الرياض عاصمة يسور - ولها خمسة أبواب (دواوير) وقد زالت بزوال ذلك السور ... أذكر أسماء هذه الأبواب وحدد مواقعها بالجهات ؟	<b>السؤال الثامن :</b> أذكر ثلاثة كتب يشتمل اسم كل منها على اسم الرياض وتكون متخصصة في تاريخ مدينة الرياض وأذكر اسم مؤلف كل منها ؟	<b>السؤال التاسع :</b> أذكر الخطة التي رسمها عبدالعزيز لنفسه لسيير عليها في مهاجمة حامية ابن رشيد في الرياض ؟	<b>السؤال العاشر :</b> أذكر مائة من التاليف عن التالي : طفيل بن غانم - عبداللطيف بن مشعوق ب - أمين تقع المعالم التالية - وماهو اسمها الحالي : الوتر - الحربة - بئر حجر	<b>السؤال الحادي عشر :</b> أ - متى أطلق اسم الرياض بالتقريب ؟ ب - متى وضع سور الرياض في عهد الملك عبدالعزيز ؟ ومتى أزيل ولماذا ؟	<b>السؤال الثاني عشر :</b> قال الشاعر : فسي راح يوم القاع روحه ساجد أراد بها حسن الساع مع الأجر من هو الشاعر ؟ وملأه بالقاع ؟ وفي أي مناسبة قيل ؟	<b>السؤال الثالث عشر :</b> ولي البعثة للخليفة الأموي هشام بن عبدالملك بن مروان ونزل في حجر - قاعدة إقليم البعثة التي قامت على انقاضها مدينة الرياض - كان
<b>السؤال الرابع عشر :</b> تعتبر إحدى أسواق العرب في الجاهلية قبل الاسلام كانت تقام في إقليم البعثة في اليوم العاشر من شهر الحرم إلى نهاية الشهر من كل عام ... وكانت تعد لها ليلائل العرب من جميع أنحاء الجزيرة العربية ، للبيع والشراء وغير ذلك ، استمرت هذه السوق قائمة حتى نهاية العصر الأموي ... فماهي هذه السوق ؟ وفي أي مدن البعثة كانت تقام ؟	<b>السؤال الخامس عشر :</b> يعتبر موجد الحكم الأموي في البعثة ، عتبه الخليفة ابن يوسف الثقفي والي العراق في عهد الخليفة الأموي عبدالملك بن مروان - واليا على البعثة استطاع أن يحمي الثورات ، وأن يقضي على السراق وقطاع الطرق الذين كانوا يغيرون على قري البعثة وأسواقها وطرقها بين سجن دوار في حجر قاعدة إقليم البعثة ، ويقضي على قطاع الطرق والخارجين على الدولة وأوقعهم فيه ، فمن هو هذا الوالي ؟	<b>السؤال السادس عشر :</b> يعتبر المؤسس الحقيقي للدولة السعودية الثانية ، استأنف نشاطه ضد بقية قوات محمد علي حاكم مصر في نجد - يبدأ بحملة الحاميتين الموجودتين في الرياض ومنقوشة وانتصر عليها - بعد أن أجبر القوات الغازية على مغادرة نجد - اتخذ الرياض قاعدة لحكمه بدلاً من مدينة الدرعية ، وذلك بسبب مناعتها - وقوة تحصنها ، وكثرة مزارعها ، وقلبت الرياض قاعدة لحكم الدولة السعودية منذ ذلك الوقت حتى العصر الحاضر ... فمن هو هذا المؤسس ؟	<b>السؤال السابع عشر :</b> كم كان عدد التلفزيونات في الرياض ١٣٥٤ هـ ؟	<b>السؤال الثامن عشر :</b> كم كانت ساحة الرياض داخل الأسوار ؟	<b>السؤال التاسع عشر :</b> أذكر تاريخ أقدم خطط لمدينة الرياض القديمة ؟	
<b>السؤال التاسع عشر :</b> شاعر كبير له دور في رصد أحداث الملك عبدالعزيز بقصائده الطويلة وله باع طويل في الدفاع عن دعوة الشيخ محمد بن عبدالوهاب بشعره ومؤلفاته التي تبلغ الثلاثين حتى أن بعضهم سماه حسان الدعوة ... فمن هو ؟	<b>السؤال العشرون :</b> تعتبر الطباعة والنسخة من أقوى دعائم الطاقة واتساعها وقد حظيت مدينة الرياض في عهدنا الزاهر بعدد كبير من المطابع والنشفت المتعددة - وهذا يدعونا لمرة أول مطبعة وجدت بالرياض وأول صحيفة خرجت فقامها ... وماذا تعرف عنها ؟	<b>السؤال الحادي والعشرون :</b> من سائر مدينة الرياض قصر المصمك - الذي يقع في قلب المدينة وفي العصر الحاضر أعطي اهتماماً كبيراً للاهتمام عليه كعمل تاريخي وقصر أزي بعد ترميمه - فمن الذي بناه وفي أي عام تم ذلك ؟	<b>السؤال الثاني والعشرون :</b> ذكر ابن بشر في تاريخه عنوان المجد في تاريخ نجد أماكن وبلغاتنا وقعت فيها منازعات حربية أصبحت الآن بعد اتساع مدينة الرياض أحياء منها - أذكر خمسة منها ؟	<b>السؤال الثالث والعشرون :</b> احتلت قضية العقيدة الإسلامية من فكر الملك عبدالعزيز المكانة الأولى - فهل يمكنك إيجاز جهود الملك عبدالعزيز في خدمة العقيدة الصحيحة بعد أن تعرضت الدعوة السلفية قبله لجهود كثيرة مضادة ؟	<b>السؤال الرابع والعشرون :</b> أذكر تاريخ أقدم خطط لمدينة الرياض القديمة ؟	

### الجوائز

- الأولى عشرة آلاف ريال
- الثانية ثمانية آلاف ريال
- الثالثة ستة آلاف ريال
- الرابعة أربعة آلاف ريال
- الخامسة ألفين ريال
- السادسة ألف ريال
- عشر جوائز تشجيعية عينية
- تقل فيه لأواحدة عن ألف ريال

### آخر موعد للمسابقة

هو نهاية شهر شوال ١٤٠٦ هـ

وترسل الاجابات على العنوان  
الجمعية العربية السعودية  
للتثقافة والفنون

الرياض / ص ب ٣٦٥٩  
الرمز البريدي ١١٤٨١



## البرق

### البرق

تجربة تصلح مرسدا للبرق ولا  
تصلح للتقليل وخضبا جيد ومتين  
مفوسط الصلبة عظمي الرائحة  
وخفيف الوزن .. وتنشج البلور في  
شهر المسيس .. ويجب جمعها قبل  
انتهاء نضجها خشية ضياع  
قيومها .. ويتم السرو في الاراضي  
التي بها بؤجاء كثر من انواع كثيرة  
من الاشجار الاخرى وكذلك في اغلب  
انواع الاراضي عدا الجيرية  
وقد تكثر بعض فولد طيبة  
لشجرة السرو في الغب القديمة  
فيل فيها ان دخان خشبه يطرد  
البق واذا شرب مقوقعا ويقه مع  
ورق السداب ينفع ذلك في علاج  
عسر البول واذا نق ورقه وهو رطب  
ووضعت على جرح عمل على التئامه  
اما رماده اذا دس على موضع حرق  
الذي فان ذلك يجعل بالقضاء .. كما  
ان صفه يلجم الجراح ويحبس  
الدم ويخفف الكروب ويحلل  
الاورام .. اما الغرغرة بصميره  
تذهب بوجع الاسنان .. وان عجن  
شربه بالمسل ولفق ايرا من السمل  
المرن وقوي للمعدة والى غير ذلك  
من الفوائد الكثيرة ..

### لغة اليوم :

### محطات جمالية في الدمام



## كلمة

### اليوم

#### المر السياسي

#### والاوضاع البترولية

من مركز الثقة كانت المملكة تدعو الدول الصناعية والدول  
المنتجة للبترول وفي مناسبات عديدة الى اتخاذ كافة الاجراءات  
التي تضمن تثبيت اسعار البترول حرصا منها على استقرار  
اقتصاد العالم. لكن الدول الصناعية وبعض الدول المنتجة  
كانت تتجاهل هذه الدعوة . وتمعن في ممارسات اوصلت اسعار  
البترول الى ماوصلت اليه من التدني الذي تحمل نتائجه  
الجميع ودون استثناء .

وسياسة المملكة البترولية الهادفة الى استقرار الاقتصاد  
العالمي مبنية على قناعات واقعية فالدول الاخرى المنتجة مهما  
حاولت التلاعب باسعار البترول فهي الخاسرة في النهاية لان  
الاحتياطي البترولي في منطقة الخليج وتكلفة الانتاج الاقل  
بكثر من الدول الاخرى .. يضعن المملكة ودول الخليج  
الاخرى في موقع القوة من هنا كان بعد النظر لدى المسؤولين  
السعوديين يؤكدان تلك الممارسات التي ادت الى تدني الاسعار  
سكنون نتائجهما اكثر وبالا على تلك الدول التي تبنت هذه  
الممارسات وستندرج تلك النتائج على الدول الصناعية نفسها .  
ويبدو ان الدول الصناعية قد ادركت اخيرا فداحة الاوضاع  
البترولية وانها ستكون اكثر تضررا من غيرها نتيجة هذه  
الاضطرابات وبالتالي وجهت دعوة غير معلنة الى تبني سعر يرضي  
جميع الاطراف بعد ان تأكد لها ان حجم الاحتياطي البترولي  
لدول الخليج يفوق مجمل احتياطي دول كثيرة سينضب  
بترولها بعد سنوات، بينما يظل البترول الخليجي هو سيد  
الموقف وهذه الدعوة التي تبنتها الدول الصناعية جاءت  
كافضل رد على اولئك الذين حاولوا التلاعب بحصص الانتاج  
والاسعار فكانوا اكثر من غيرهم تضررا لانهم فضلوا مكسبا  
انيا ولم ينظروا الى مستقبل اجيالهم القادمة، مع ان المملكة رغم  
كل التزاماتها الداخلية والخارجية ضحت بالكثير من اجل  
الاخرين دون ان تلقى مقابل ذلك العرفان بالجميل. بل ان اجهزة  
الاعلام الغربي الخاضعة للنفوذ الصهيوني تقولت وادعت  
كذبا ونسبت حملات اعلامية معروفة الاهداف والغايات .  
ان دعوة الدول الصناعية الموجهة لتبني سعر سمي  
السعر السياسي - ترضى به جميع الاطراف وهي دول الاوبك  
والدول المنتجة من خارج الاوبك وكذلك الدول الصناعية نفسها  
انما جاء لانقاذ الموقف خاصة وان بعض الدول المنتجة التي  
تعلن من ارتفاع تكلفة الانتاج هي التي اصيحت على حافة  
الهاوية، مما حدا بها لان تجار بالشكوى وتبحث عن ملاذ من  
شيخ الافلاس . وسجدت في مثل هذا الاقتراح المنفذ الوحيد  
للوصول الى استقرار اسعار البترول، بينما الدول ذات  
الاحتياطي الاكبر وتكلفة الانتاج الاقل .. ستكون فرص الاختيار  
املها اكثر لاختيار ماينسب اوضاعها الاقتصادية ويخدم  
مصلحتها وقناعاتها الذاتية . بعد ان ضحت بالكثير ولم تقابل  
تضحياتها بغير الجود .

### اليوم

البحرين انذاك تمثل الصحافة  
القوية التي تبهر عن امل  
المثقفين في الوطن العربي  
وطموحاتهم رغم ما كانت  
تعرض له من قمع ومصادرة  
وكانت البحرين ايضا ملقبة  
بـ "الصحراء العربية" وقال  
ان البحرين وخالق الفترة  
من عام ١٩٢٥ - ١٩٥٥ كانت  
النافذة الواسعة لثقافة  
الخليج . رغم وجود الاحتلال  
البريطاني وكانت صحافة



عبدالله احمد الشبابة

المسرحية .. الروح الاسلامية .  
والاعتزاز بالعربية وبالوطن الى  
جانب التطلع الى افاق  
المستقبل .. واستشراف  
معطيات الفكرية الحديثة .. على  
اسس تاريخية ذات قاعة  
عريضة من التراث الذي تزرع  
به منطقة الخليج العربي والحق  
يقال ان البحرين وخلال الفترة  
من عام ١٩٢٥ - ١٩٥٥ كانت  
النافذة الواسعة لثقافة  
الخليج . رغم وجود الاحتلال  
البريطاني وكانت صحافة

## المسرح التاريخي في البحرين

لهذه المنطقة الغنية بالكثير من  
المعطيات لعدة عوامل منها :  
١ - موقعها الاستراتيجي  
الهام بين شبه الجزيرة العربية  
والجزء الغربي من قارة اسيا .  
٢ - ذلك التاريخ الحضاري  
البعيد المدى والذي يمتد الى  
اكثر من ٤٠٠٠ عام قبل  
اليلاد .  
٣ - اكتشاف العديد من  
الحفريات القديمة التي تؤيد  
الحركة الفكرية والثقافية بهذه  
المنطقة . التي كانت منطلقا  
للشعاع منذ اقدم العصور .  
٤ - واخيرا احتواؤها على  
اكبر مخزون من الثروة البترولية  
في العالم .

ولقد جاء كتاب ( المسرح  
التاريخي في البحرين ) كجزء  
من تلك الحركة الواعية نحو  
سواء ذلك الماضي البعيد .. ام  
الماضي القريب وكتاب ( المسرح  
التاريخي ) ليس تاريخا  
للمسرح في البحرين فقط وانما  
هو يؤرخ للحركة التعليمية  
والثقافية بشكل مقتضب - الا  
انه يعطي اشارات يستدل منها  
الباحث على ما يريد معرفته .  
كانت دولة البحرين قد  
سبق دول الخليج العربي في  
مسيرة التعليم المنهجي بزمان  
طويل حيث تأسست اول مدرسة  
افتتحت للبنين في البحرين في  
عام ١٩١٩م (ص ١٨) واول  
مدرسة للبنات افتتحت بالمناحة  
عام ١٩٢٨ وكذلك بالحرق وفي  
الفترة ما بين عامي ١٩١٩ -  
١٩٤٩ كانت البحرين سوقا  
رائجة لتجارة اللؤلؤ والمرقا  
الهام في الخليج العربي - كما  
كانت اول دولة تقوم فيها صناعة  
النظف ولذلك اقبل الناس على  
تعليم ابنائهم وينسبهم -  
ليتمتعوا بالوظائف العامة في  
الدولة او الوظائف المهنية  
والادارية لدى شركة النفط او  
ليعملوا في التجارة التي كانت  
الهند اكبر مصادرها ولذلك فهم  
في حاجة الى تعلم اللغة  
الانجليزية وكان هذا من اهم  
الوافع للانفتاح نحو التعليم .  
وقد قامت الى جانب - او قبل -  
تلك المدارس المنهجية الحكومية  
مدارس اهلية - كمدارس  
الاصلاح . ومدرسة ابراهيم  
العريض ومدرسة التاجر وكانت  
تلك المدارس الاملية رغم كونها  
ذات اهداف تجارية الا انها  
دعت بمسيرة التعليم قدما .  
واشغلت الطلاب والطالبات  
واستغلت فراغهم في العمل  
الصغيرة للمدارس .  
وتبعا لتلك الطفرة التعليمية  
الرائدة فقد اخذ الوعي ينتشر

وتتعمق حتى عدت البحرين  
ملتقى لرجال الاصلاح  
والمفكرين ، مثل الزعيم التونسي  
عبدالعزیز الفعلي والشاعر خالد  
بن محمد الفرج والاستاذ حافظ  
وهبه والشيخ محمد الامين  
الشنقيطي ، مما عمق الوعي  
لدى شباب البحرين وجعلهم  
يشعرون بحاجتهم لاندية ادبية  
تكون ملققة لهم . يطرحون من  
خلالها تلك الافكار الاصلاحية ،  
التي كان في مقدمتها مقاومة  
الاحتلال البريطاني الجاثم على  
دول المنطقة ، فتناسس عدد من  
الاندية لم يكتب لها البقاء طويلا  
مثل نادي اقبال اوال ١٩١٢ -  
١٩١٤ . النادي الاسلامي  
١٩١٢ - ١٩١٦ . والنادي  
الادبي بالحرق ١٩٢٠ -  
١٩٢٦ . النادي الاسلامي  
١٩٢٨ - ١٩٣٦ .  
وهذه الاندية كما يقول  
الاستاذ مبارك الخاطر في كتابه  
المسرح التاريخي في البحرين  
ص ٥٥ : ليس لها اي نشاط  
مسرحي بخلاف اندية المرحلة  
الثانية التي بدأت بنادي  
البحرين - والنادي الاهلي ،  
ونادي العروبة ونادي الطلبة  
الخليفي ، نادي الثقافة  
الرياضي ، واخيرا نادي النهضة  
وكل هذه الاندية تأسست في  
فترتين ثمانين سنوات ١٩٢٨ -  
١٩٤٦ .

وكان من ابناء اعضاء اندية  
المرحلة الاولى : الشيخ محمد  
صالح اليوسف . وناصر مبارك  
الخيري ومقبل عبدالرحمن  
الذكي ، والشيخ محمد بن  
عبدالعزيز المانع والشيخ محمد  
بن عيسى الخليفة وعبدالله  
الزاهد . وسيد الشعلان .  
واحمد العمران ، عبدالعزيز  
الشعلان ، راشد الزباني ،  
احمد يوسف فخرو ، وقاسم  
الشيرواي ، عبدالرحمن  
المعاودة . وهي اسماء كان لها  
دورها في نشر الوعي ومقاومة  
التشهير والاستعمار الا انه مما  
يؤسف له ان يوجد من بين  
اعضاء هذه الاندية من تأثر  
كثيرا بالفكر المبتسرين  
والفساوسة ، مما طغى على  
طريقتهم في التعبير كما حدث  
بالنسبة للرسالة التي وجهها  
ناصر الخيري امين سر نادي  
اقبال اوال الى الشيخ محمد  
رشيد رضا صاحب مجلة المنار  
القاهرة ، مما اغضب الشيخ  
قاسم بن مهز رئيس القضاة  
فامر بجل ذلك النادي . راجع  
كتاب القاضي الرئيس الشيخ  
قاسم بن مهز لنفس المؤلف  
ص ١٢٨ -

وعموما فقد انتهت تلك  
المرحلة التي تبنيها على بعض الافعال او ينصح  
بالاقلاع عن بعض العادات الضارة ثم لايتوانى هو عن فعلها  
والاقدام عليها لايتعدى كلامه اننا لا ليخرج من الاخرى .  
ان القدرة الحسنة هي اقنر الوسائل التربوية واكثرها  
تأثيرا واوقاها وقعا في النفس البشرية .. ولهذا كان دورها  
عظيما وفعالا في عمليات التوعية والتثقيف وصولا الى  
المستويات الافضل في مجالات الحياة كلها .. الدينية والعلمية  
والاجتماعية والصحية والامنية وغير ذلك .  
ولهذا فان اغفل مبدا القوة في العملية التربوية والتثقيفية  
يجعل من المتعذر الوصول الى الاهداف والغايات المرجوة هذا  
اذا لم يؤد ذلك الى نتائج عكسية قد لاتحمد ..  
ان الجميع مطالبون حسب موقع كل باعطاء القوة الحسنة  
وباعطاء الكتل العنلي قبل اثناء النصح والارشاد والمشورة  
وعندها يؤدي ذلك كله دوره المطلوب وصولا الى تحقيق  
الغايات والاهداف المرجوة ..

والطبيب الذي يبني عن اقدام على بعض الافعال او ينصح  
بالاقلاع عن بعض العادات الضارة ثم لايتوانى هو عن فعلها  
والاقدام عليها لايتعدى كلامه اننا لا ليخرج من الاخرى .  
ان القدرة الحسنة هي اقنر الوسائل التربوية واكثرها  
تأثيرا واوقاها وقعا في النفس البشرية .. ولهذا كان دورها  
عظيما وفعالا في عمليات التوعية والتثقيف وصولا الى  
المستويات الافضل في مجالات الحياة كلها .. الدينية والعلمية  
والاجتماعية والصحية والامنية وغير ذلك .  
ولهذا فان اغفل مبدا القوة في العملية التربوية والتثقيفية  
يجعل من المتعذر الوصول الى الاهداف والغايات المرجوة هذا  
اذا لم يؤد ذلك الى نتائج عكسية قد لاتحمد ..  
ان الجميع مطالبون حسب موقع كل باعطاء القوة الحسنة  
وباعطاء الكتل العنلي قبل اثناء النصح والارشاد والمشورة  
وعندها يؤدي ذلك كله دوره المطلوب وصولا الى تحقيق  
الغايات والاهداف المرجوة ..

## تعزيزية

### تعزيزية

بقلوب ملؤها الايمان بقضاء الله وقدره

تتقدم

مديرية شرطة الظهران

بجميع منسوبيها من ضباط وأفراد وموظفين

بأحر التعازي القلبية بوفاة المرحوم اللواء متقاعد

محمد الهلالي الحزني

والى عائلة الفقيد وأقاربه

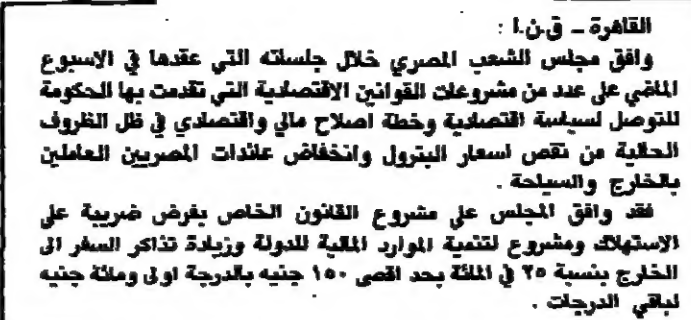
تقدمه الله برحمته وأسكنه فسيح جناته

والهمم الجميع الصبر والسلوان

إنا لله وإنا إليه راجعون



بحث إصدار سندات بالجنیه بفائدة تبلغ ١٥ ٪ سنوياً



محل بالاضافة الى الرسوم الحدية  
كما تضمنت القرارات قرار رسم  
ضريبي رقم ١٠٢٤ في اللغة من العربية عن  
على سيرة مستورة سنة مشاهدتها  
حتى ١٩٥٠ سم و ٥ في اللغة من  
في ٢٥ الى التسليم لتدريج النسبة لتصل  
تزيد على سنة ١٩٥٠ سم و ٢٠ في اللغة من  
الحليلة لرسوم رقم ٣٠ في اللغة من  
على التسليم المستوردة التي تزيد  
من ٢٠٠ سم بها غير مبررات كل  
الضلع والركب معا و ٢٥ في اللغة من  
للمسائل المتعلقة مع التنازع المحل

وقد أكد الدكتور سلطان أبوعل وعزيز  
تقصد والتجارة الخارجية المصري  
الحكومة أخلت عدة قرارات من  
في خفض الائتلاف الحكومي وتشديد  
زيادة الإنتاج إلى جانب القرارات  
معرضة على مجلس الشعب للموافقة  
بها.

وقد نصت القرارات الجديدة على  
ضرم رسم استهلاك قدره ٧٥ في المائة من  
التيمة على أجهزة التكييف المستوردة و  
في المائة على الأجهزة المحلية. ورسم  
استهلاك قدره ٥٠ في المائة من التيمة على  
تدات كسب الهواء بالإضافة إلى  
مبلغ مائتي جنيه على كل جهاز  
سود ومائة جنيه على كل جهاز تكييف

واشنطن - ق ن ا -  
فرضت الحكومة الأمريكية إجراءات جديدة للحد من الإعطاءات الجبركية التي تتمتع بها صناديق الدول النامية للولايات المتحدة بمقتضى قانون نظام الضريبة.

وقضى هذه الإجراءات التي أعلنها كلتون يونز الممثل التجاري الأمريكي في واشنطن بإلغاء الإعطاءات والمزايا الجبركية التي تتمتع بها تلك منظمات عدة كبر من الدول النامية بمنح إعاناتها السوق الأمريكية كسبيلة للحد من العجز في الجيزان التجاري الذي وصل إلى ١٠٠ بليون دولار.

وبذلك تحذف من قائمة الضائع

برلين - ق ن ا -  
لادن الدكتور بيرون كرايسكي  
مستشار الشؤون السابق للتحالفات  
الصهيونية في شئون النفا الداخلية  
من خلال تشويه سمعة الدكتور كورت  
فلهديلم مرشح الرئاسة السوفياتي .  
وقال كرايسكي في حديث نشرته مجلة  
نوفل اوبزرفاتير الفرنسية الاسبوعية  
اس اس اني ابيد دون تحفظ وبشدّة  
المواقف التي اتخذها الدكتور اليهودي  
العلمي يشان قضية كورت فلهديلم  
والذي جاء تخطأ مبشرا في شئون  
التحالفات الدولية السوفياتية .  
ورفض كرايسكي الاعلاء الصهيوني  
بأن تدخل المؤتمر العلمي اليهودي ضد  
فلهديلم يجه "حلقية الامين العام  
السابق للامم المتحدة في المواقف  
المؤيدة للحرب والتي اتخضاها خلال فترة  
مسؤوليته في المنظمة الدولية .  
وقال بأنه لا يمكن بأي حال من  
الاحوال لوم الامين العام للامم المتحدة

والسيارات والاعانة وما يتبعها ونحوها في عقد شركة  
التجارية - يبرهن المدعى بانه اشخصه المكان في  
المقابلة لخاصة بالسام - ولا يلزمه شيء

إِنَّا لِلّٰهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ

يسر أرامكو أن تعلن عن توفير فرص ممتازة لخريجي القسم العلمي من المدارس الثانوية (بما فيها القسم العلمي من المدارس الثانوية الشاملة) لإكمال دراستهم الجامعية داخل المملكة أو بالولايات المتحدة الأمريكية.

ويشمل البرنامج مجالات للدراسة في الحقول الفنية التالية :

هندسة البترول / الجيوفيزياء / الجيولوجيا /  
هندسة البترول / الهندسة الكيميائية / الهندسة الميكانيكية /  
هندسة النظم وعلوم الحاسب الآلي / والطب والكيمياء.

مكتب التوظيف في شمال الظهران - هاتف ٨٢١٥-٨٧٥  
مكتب شعون أرامكو في الرياض - هاتف ١٠٥٥-٤٦٤  
مكتب شعون أرامكو في جدة - هاتف ٤٦٥٥-٦٥٣

(E-2-86)



شامير وزيراً للمالية وموداعي للخارجية

## كتلة ليكود تقترح حلاً وسطاً لإنهاء الأزمة الوزارية بالكيان الصهيوني

الكويت - كونا...  
قالت الإذاعة الإسرائيلية أمس إن كتلة ليكود وافق في اجتماع الليلة قبل الماضية على حل وسط للخروج من الأزمة الوزارية الحالية التي تهدد بفض الائتلاف الحكومي الصهيوني القائم مع حزب العمل الذي يتزعمه شمعون بيريز.

وأضافت في نيا النقط بالكويت

ليفي أنه يعارض هذا الحل الوسط.

وقال وزير الشؤون الاجتماعية موشى كساب بأنه لديه تحفظات على هذا الحل.

ورفض شارون التطبيق علناً على هذا الحل وإن كان هو صاحب فكرته لكنه قال إن الحكومة الائتلافية ستواصل أعمالها.

وكان حزب العمل وكتل ليكود قد شكلت الحكومة الائتلافية في عام ١٩٨٤ بعد أن فشل أي منهما في إحراز أغلبية في انتخابات برلمانية تمكنته من تشكيل حكومة بمفرده.

وقال بيريز أمام مؤتمر حزب العمل المنعقد حالياً أنه حريص على استمرار الحكومة وأنه سيلتزم باتفاقية الشراكة مع شامير.

لجنة خبراء تعد للاجتماع الوزاري لدول عدم الانحياز بالقاهرة - واس...

تبدأ اليوم (السبت) في نيودلهي اجتماعات خبراء دول حركة عدم الانحياز للتمهيد لاجتماعات وزراء خارجية المجموعة التي ستعقد يوم الثلاثاء القادم.

وسيناقش المؤتمر القضايا السياسية والاقتصادية التي تهم الحركة ولي مقدمتها الحرب العراقية الإيرانية وقضية الشرق الأوسط بالإضافة إلى القضايا الانترقية الهامة والأوضاع الاقتصادية في العالم الثالث.



المناصب بينه وبين موداعي إلى أن يحين موعد اتفاقية التناوب في أكتوبر.

وقال أنه لم يتم في الاجتماع أعمال أي شيء بشأن وضع المنصبين بعد تنفيذ اتفاقية التناوب ولا بشأن تغييرات

اشغال المناصب دون المستوى الوزاري.

وأضاف أن كتلة ليكود بقوله هذه التسوية إن يتراجع عن موقفه وإن مكنته موداعي لم

تنتقص إذ أن مهام وزير الخارجية لا تقل عن مهام وزير المالية.

لكن الإذاعة نقلت أيضاً تصريحات لوزراء من ليكود اعربوا فيها عن تحفظهم ومعارضتهم لهذا الحل.

فقد نسبت إلى وزير السياحة إبراهيم شامير قوله أنه لا مبرر لأن يتنازل جناح الاحرار في

التكامل عن منصب مهم لوزارة المالية.

كما قال نائب رئيس الوزراء ووزير البناء والسكن ديفيد

أن الحل يقضي بأن يتبادل زعيم ليكود ووزير الخارجية اسحق شامير المناصب مع وزير المالية اسحاق موداعي الذي يطلب بيريز باستقالته وذلك حتى حلول موعد تسلم شامير لمنصب رئيس الوزراء من بيريز في أكتوبر المقبل.

وكان بيريز قد طلب موداعي بالاستقال قبل موعد الاجتماع الأسبوعي للحكومة يوم الأحد المقبل إلا أنه سيواجه الإقالة.

وتنصت هذه الأزمة بعد أن وجه موداعي انتقادات شديدة لبيريز واتهمه بأنه لا يفهم شيئاً في الاقتصاد وبأنه كثير الترحال.

وذكرت الإذاعة أن وزير التجارة والصناعة ارييل شارون وهو واحد من أبرز زعماء ليكود هو الذي اقترح هذا الحل

لتسوية الأزمة منذ بدايتها.

وقالت إن شامير عقد اجتماعاً الليلة قبل الماضية مع وزراء

التكامل في الحكومة الائتلافية لبحث هذا الحل.

وسيتولى موداعي بموجب

الحل الجديد الذي سيطبق في حالة موافقة بيريز عليه منصب

وزير الخارجية حتى أكتوبر القادم حين يصبح شامير رئيساً للوزراء وبيريز نائباً له ووزيراً للخارجية.

وأضافت الإذاعة أن شامير أيد

الحل وجمع وزراء في الحكومة لأخذ موافقتهم عليه.

ونصت الإذاعة إلى شامير قوله بعد الاجتماع أن وزراء

التكامل وافقوا على اقتراح تبادل

## حزب العمال البريطاني يتعهد بالبقاء لفترة

لندن - كونا...  
تعهد زعماء حزب العمال البريطاني المعارض بالعمل من أجل الفوز في الانتخابات العامة المقبلة واقصاء زعيمة حزب المحافظين البريطاني الحاكم مارغريت تاشر عن سدة الحكم.

وقال زعيم حزب العمال المعارض نيل كينوك في أعقاب فوز الحزب في انتخابات فرعية في ضاحية فولم في جنوب لندن أن الأغلبية الشعبية ترفض سياسة تاشر وسياسة تحالف

حزب الاحرار مع الحزب الاشتراكي الديمقراطي.

وقال استطلاع للرأي العام البريطاني نشر أمس الأول في صحيفة الغارديان اللندنية إن حزب العمال يتفوق بنسبة ملحوظة على الحزب الحاكم.

ومن المقرر أن تجرى انتخابات محلية في مقاطعة ويلز وإنجلترا في الثامن من مايو المقبل ويحاول كل حزب من الأحزاب الرئيسية البريطانية الفوز بها.

## مقصود يدعو دي كويلار للتوسط بين أمريكا وليبيا

الامم المتحدة - كونا...  
اجتمع ممثل الجامعة العربية في الامم المتحدة كلوفيس مقصود الليلة قبل الماضية مع السكرتير العام للأمم المتحدة خافيير بيريز

دي كويلار وحته على بذل مساعي للتوسط بين ليبيا والولايات المتحدة بهدف إزالة التوتر بينهما.

وأبلغ مقصود وكالة الأنباء الكويتية بعد الاجتماع أنه طلب

من السكرتير العام أن يستعمل نفوذه لمنع وصول العلاقات

الأمريكية - الليبية إلى حافة الهاوية.

وقال ممثل الجامعة العربية أن السكرتير العام أكد له قلقه البالغ

من تدهور الأوضاع في منطقة البحر الأبيض المتوسط.

وأشار مقصود إلى أنه ناقش مع

وذكر محللون سياسيون هنا أن تمهيدات قيادة الحزب تهدف إلى زيادة مقاعد الحزب في مجلس

العوام البريطاني والعمل من أجل زيادة شعبية الحزب التي فقدتها في انتخابات عام ١٩٧٩ والتي أدت إلى فوز حزب المحافظين خلال فترتين انتخابيتين.

ومن المتوقع أن تجرى الانتخابات العامة في بريطانيا في العام المقبل.

وذكر التقرير أن التحدي الجديد للتعامل مع السوق الخليجية يتم بالتحول من النظرة القصيرة إلى الاستثمار الطويل المدى

والتعامل الإيجابي مع احتياجات التنمية الاقتصادية والتحول من الأعمال الانشائية إلى الصناعات

وإبرام التعاون الإقليمي لتقديم إمكانية السوق على الاستيعاب وإفراز فرص الاستثمار الناجحة والتأكيد على النمو المتوازن

والتزاد.

وأكد التقرير على أن تدعيم العلاقات الاقتصادية بين المجتمعات الانسانية لا يمكن أن يتم بمعزل عن العلاقات الانسانية

المتكاملة كما أكد على أن تتم علاقات المنطقة الاقتصادية مع المؤسسات الأمريكية في إطار التقه

الكامل للأهداف والمصالح الوطنية.

وذكر التقرير أن التحدي الجديد للتعامل مع السوق الخليجية يتم بالتحول من النظرة القصيرة إلى الاستثمار الطويل المدى

والتعامل الإيجابي مع احتياجات التنمية الاقتصادية والتحول من الأعمال الانشائية إلى الصناعات

وإبرام التعاون الإقليمي لتقديم إمكانية السوق على الاستيعاب وإفراز فرص الاستثمار الناجحة والتأكيد على النمو المتوازن

والتزاد.

وأكد التقرير على أن تدعيم العلاقات الاقتصادية بين المجتمعات الانسانية لا يمكن أن يتم بمعزل عن العلاقات الانسانية

المتكاملة كما أكد على أن تتم علاقات المنطقة الاقتصادية مع المؤسسات الأمريكية في إطار التقه

الكامل للأهداف والمصالح الوطنية.

## إيجابيات تراجع عائدات النفط في السوق الخليجية



الدوحة - ق ن...  
أوضح تقرير صناعي صادر عن منظمة الخليج للاستشارات الصناعية أن السوق الخليجية تأثرت بشكل كبير بتراجع العائدات النفطية مما أدى إلى ازدياد حدة المنافسة فيها بين الشركات والخدمات المختلفة وجدد التقرير مؤشرات التراجع الجدي للسوق رغم أنها لم تتبلور بعد بشكل نهائي فيما يلي.

١ - التراجع الواضح في الواردات الاجمالية حيث تأثر بشكل كبير حجم واردات المعدات الإلكترونية والكهربائية إضافة إلى السيارات بتأوها ماعدا الحاسب الآلي وأجهزته وبرامجه حيث يعتبر الاستثناء الوحيد من ذلك حيث شهدت وارداته ارتفاعاً ملحوظاً

مشيراً إلى أن هذا التراجع في الواردات يعزى إلى انخفاض الائتلاف الحكومي والهجرة للشادة للصالة الأجنبية وصناعات احلال الواردات وتراجع متوسط الدخل الفردي.

٢ - وقف سوق المصارف المالية واتجاه الاستثمارات الخاصة إلى قطاعات أخرى مثل الصناعة والخدمات.

٣ - التغير في ذوق المستهلك من

## فرنسا تدفع حصتها في برنامج مكانة التصحر

الامم المتحدة - ق ن...  
أصبحت فرنسا الدولة الصناعية الثانية بعد فنلندا من حيث قيامها بإيداع حصتها البالغة ١٥٠ مليون فرنك فرنسي ما يعادل ٢١ مليون دولار أمريكي في برنامج

المساعدات الخاص بالدول شبه الصحراوية المتأثرة بالجفاف وموجبة التصحر في إفريقيا تحت

إشراف الصندوق الدولي للتنمية الزراعية.

ويهدف البرنامج إلى تأمين حوالي ٣٠٠ مليون دولار على مدى

ثلاث سنوات بالإضافة إلى تمهيدات الدول الأعضاء في الصندوق التي تصل إلى ٤٦٠ مليون دولار.

وقد أعلنت أربع دول صناعية أخرى حتى الآن رغبتها بالمساهمة في دعم الصندوق وهذه هي بلجيكا والدنمارك وهولندا والسويد بينما لا يزال مثل هذا القرار قيد الدراسة بالنسبة لدول أخرى كالإيران.

وتعتبر النيجر الدولة الوحيدة من بين الدول النامية التي تعلن عن رغبتها بدعم الصندوق.

# كوكاكولا

## Cokak

### تجدونهم في الأسواق

#### شركة المبرطبات والصناعة السعودية بالدمام



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

يَا أَيُّهَا النَّفْسُ الْمَطْمَئِنَّةُ اجْعَلِي لِلَّهِ أَصْنَةً فِي بَيْتِهِ وَارْضِي بِمَا رَزَقْنَاكَ مِنْ عِبَادٍ وَارْضِي

مَدَقُ اللَّهِ الْعَظِيمِ

مَعَالِي السُّيُودِ

حَسَنَ عَبَّاسٍ شَرِيفَتِي

عَمِيدِ آلِ الشَّرِيفَتِي وَأَوْلَادِهِ

وَجَمِيعِ أَفْرَادِ أُسْرَتِهِ يَنْصُوفُ بِمَزِيدٍ مِنَ الْإِسَى وَالْخُزْنِ

الْشَيْخِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ آلِ إِبْرَاهِيمَ

أَمِيرِ مَنَاطِقَةِ الْبَاحَةِ

وَيَقْدُمُونَ بِأَمْرِ الشَّامِ وَصَادِقِ الْمَوَاساةِ

لِمَقَامِ حَضْرَةِ حَبِيبِ الْجَلَالَةِ الْمَلِكَةِ فَخْرٍ بِنِ جَدِّ الْعَزِيزِ الْمُقَدَّ

وَالْحُجَّةِ حَضْرَةِ حَبِيبَةِ السُّوُلَةِ الْمَلِكَةِ الْوَلِيدَةِ

وَالْحُجَّةِ حَضْرَةِ حَبِيبَةِ السُّوُلَةِ الْمَلِكَةِ الْوَلِيدَةِ

سُلْطَانِ بِنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ الْمُعَظَّمِ

حَبِيبِ اللَّهِ بِنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ الْمُعَظَّمِ

النَّائِبُ الثَّانِي لِرَأْسِ مَجْلِسِ الْوُزَرَاءِ وَوَزِيرِ الدِّفَاعِ وَالطَّيْرَانِ وَالْمَقْشِ الْعَامِ

وَلِيَّ الْعَهْدِ وَالنَّائِبُ الْأَوَّلُ لِمَجْلِسِ الْوُزَرَاءِ وَرَأْسِ الْحَرَسِ الْوَطَنِ

وَالِى جَمِيعِ أَفْرَادِ الْأُسْرَةِ

الْمَالِكَةِ الْكَرِيمَةِ سَاءَلِينَ

اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ أَنْ يَتَغَمَّدَ

الْفَقِيرَ بِوِاسِعِ رَحْمَتِهِ

وَيُسْكِنَهُمْ فَوْسِحَ جَنَاتِهِ

وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ

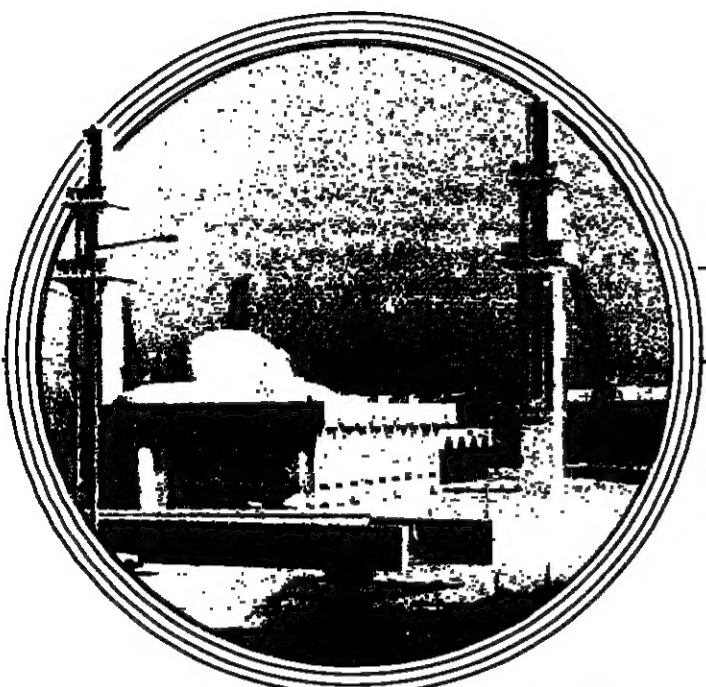
إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاغِبُونَ





# ميناء الملك عبدالعزيز البتوية التي تستقبل جميع أنواع البواخر

## ٢٩ رصيفاً وحوضاً ورشاً إصلاحاً ومركز تدريب



الادارية المتانة ليوأكب نمو  
الاسطول البحري السعودي.

### ● الموقع

لقد انشئ حوض الملك فهد  
لاصلاح السفن على ارض  
مستصلحة تبلغ مساحتها  
١٣٥٠٠٠ م٢ ويربطه بمرفق ميناء  
الملك عبدالعزيز بالدمام طريق بطول  
٢٠ كم وعرض ٤٠ م وقد تم تعميق  
منطقة الحوض الى ١٠ م.

### ● خدمات الطاقة والاتصال

لقد تمت تغذية الحوض بالطاقة  
الكهربائية من الشركة السعودية  
الموحدة للكهرباء بخط ضغط عال  
١٦٠ كلف يتم توزيعها على مرافق  
الحوض عن طريق محطة فرعية  
تصل طاقتها الى ١٨٠٠٠ ك.ف.ا  
وقد زود الحوض بمولدات الطاقة  
الكهربائية للحالات الطارئة ووصلت  
شبكة الهاتف الداخلية والتي تبلغ  
سعتها ٤٠ خطاً بشبكة الهاتف  
السعودي كما يتوفر في الحوض  
نظام اتصال لاسلكي عن طريق  
الراديو.

### ● الحوض العائم

وهو عبارة عن حوضين عائمين  
ويستخدمان لرفع السفينة من الماء  
لاظهار بدنهما لاجراء عمليات  
الصيانة تبلغ قدرة رفع احدهما  
٢٢٠٠٠ طن والاخر ١٠٠٠٠ طن  
مزودين بروافع متحركة ونظام  
توزيع للهواء المضغوط  
والاكسجين.

### ● الورش

لقد انشئت على منطقة المساندة  
الورش الضرورية للقيام بعمليات  
الاصلاح وتشكيل الصنائع  
الحديدية واعمال الخراطة واعمال  
الصيانة الكهربائية والميكانيكية  
وعلى مساحة ١٢٧٠٠ م٢ وقد زودت  
هذه الورش بالروافع المتحركة والتي  
تصل قدرتها الى ٥٠ طناً ونظام  
تهوية ونظام توزيع للهواء المضغوط  
والاكسجين والاستيلاء والماء  
بالاضافة الى المعدات الأخرى.



والاخر للعلات يستوعب ٥٢  
عائلة.

### ● حوض الملك فهد لاصلاح السفن

وكان الهدف من انشاء حوض  
لاصلاح السفن على الساحل  
الشرقي لملكتنا الحبيبة هو توفير  
خدمات الصيانة الدورية والطارئة  
وعملات الاصلاح للسفن المتوسطة  
والصغيرة الحجم.  
ويوفر هذا الحوض الخدمات  
الكاملة لرفع السفن من الماء  
وتنظيم واعادة وطلاء ابدانها  
واصلاح جسم السفينة من الخارج  
والداخل وعمليات الاصلاح  
والصيانة لخزانات الوقود  
والحركات والاجهزة الملاحية وذلك  
لجميع انواع السفن التي تصل  
حجماتها ٨٠٠٠٠ طن.  
ويتمتع حوض الملك فهد  
لاصلاح السفن بموقع استراتيجي  
لكونه ملحقاً بميناء هام تصله  
السفن من جميع انحاء العالم وهو  
مجهز بأحدث معدات الاصلاح  
والصيانة وتتوفر به الخدمات

الموانئ السعودية ولقد بدأت هذه  
البرامج فعلاً مع بداية العام  
الهجري ١٤٠٦.  
ولدى الميناء خطة شاملة لتوفير  
الادبي الوطني اللازمة لادارة  
وتشغيل جميع مرافق الميناء  
والادارية لتسويبه ولدى الميناء  
مركز للتدريب يقدم به عدد من  
البرامج المتخصصة للموانئ  
منها : ادارة الموانئ وتعليم اللغة  
الاكثرية والتدريب على تشغيل  
معدات المناولة وقيادة وصيانة  
القطع البحرية كما تقوم ادارة  
الميناء بالحق بعض منسوبيها في  
دورات تدريبية متخصصة في  
مختلف المجالات سواء كان ذلك  
داخل المملكة كعمود الادارة  
العامه او خارج المملكة في المعاهد  
والاكاديميات العربية والعالمية .  
وتذكر ادارة الميناء مسؤوليتها  
تجاه منسوبيها فيما يتعلق بتحصين  
احوالهم ونهية فرص الترفي  
امامهم ، وفي هذا المجال انشأ  
الميناء حياً سكنياً متكامل المرافق  
التخريج العمل في مجال ارشاد  
سوق مركزي - ناد ترفيهي - حديقة

لقد انشئ على امتداد منطقة  
المساندة رصيف بطول ٦٠٠ م  
يستوعب ثلاث سفن من الحجم  
المتوسط ومزود بموصلات للماء  
والكهرباء والتليفون والهواء  
المضغوط وتم انشاء رافعتين على  
هذا الرصيف قدرة الواحدة منهما  
٦٠ طناً .  
● للمباني والمكتبات  
تمثل هذه المباني في مبنى  
الادارة العامة ومبنى للوكلاء ومبنى  
للأمن ومطعم ومسجد يتسع  
لخمسمائة مصلي ومرافق للفصل  
واستبدال الملابس وخزان المياه  
بسعة ١٥٠٠ م٣ وقد زودت جميع  
هذه المباني بأنظمة لمنع حدوث  
الحريق وكافحتة .  
● الاحياء السكنية  
لقد انشئ مجمعان سكنيان  
لفرض اسكان موظفي الحوض ،  
احدهما للعزاب يستوعب ٦٤٠ فرداً

ويتركب السويديون الوظائف  
القيادية والاشرفية ويشغلون نسبة  
كبيرة في كل المهن والأنشطة  
الأخرى .

وفي السابق .. وبالتحديد في عام  
١٣٩٧ هـ كانت العمالة الاجنبية  
تمثل نسبة واضحة من منسوبي  
الميناء وظلت هذه النسبة ثابتة في  
السنوات الثلاث التالية .. وبفضل  
سياسة جذب العمالة والخبرات  
السعودية التي اتبعتها المؤسسة  
العامه للموانئ فقد بدأت نسبة  
العمالة السعودية تتزايد عاماً بعد  
عام وينسب كبيرة .

هذا وتوسع ادارة الميناء  
لتحقيق هدف السعودية في الادارة  
والعمالة بالاحلال وتدريب الادبي  
الوطني من ذوي المؤهلات  
المتوسطة والجامعية المتخصصة ..  
وتجدر الاشارة الى انه قد تم في  
الآونة الاخيرة تعيين عدد من  
خريجي الجامعات من مختلف  
التخصصات الهندسية والادارية  
والحاسب الآلي ، مشكلين بذلك  
زيادة في العمالة السعودية من هذه  
التخصصات بنسبة تزيد عن  
٢٥٠٪ مما كان متواجداً على رأس  
العمل قبل الثلاثة اشهر الاخيرة  
من عام ١٤٠٥ هـ .

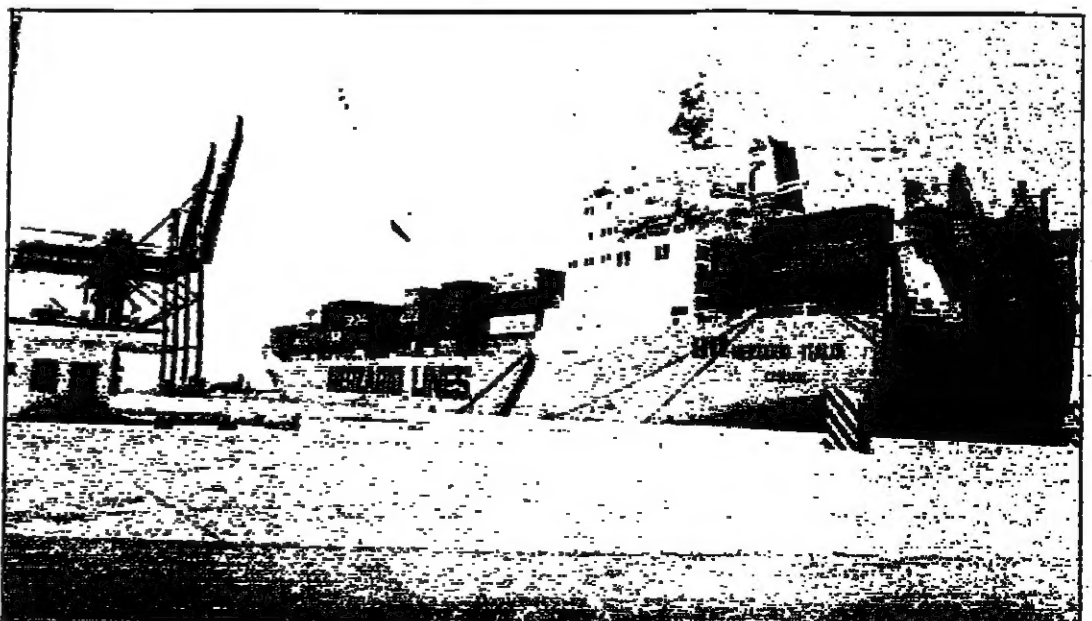
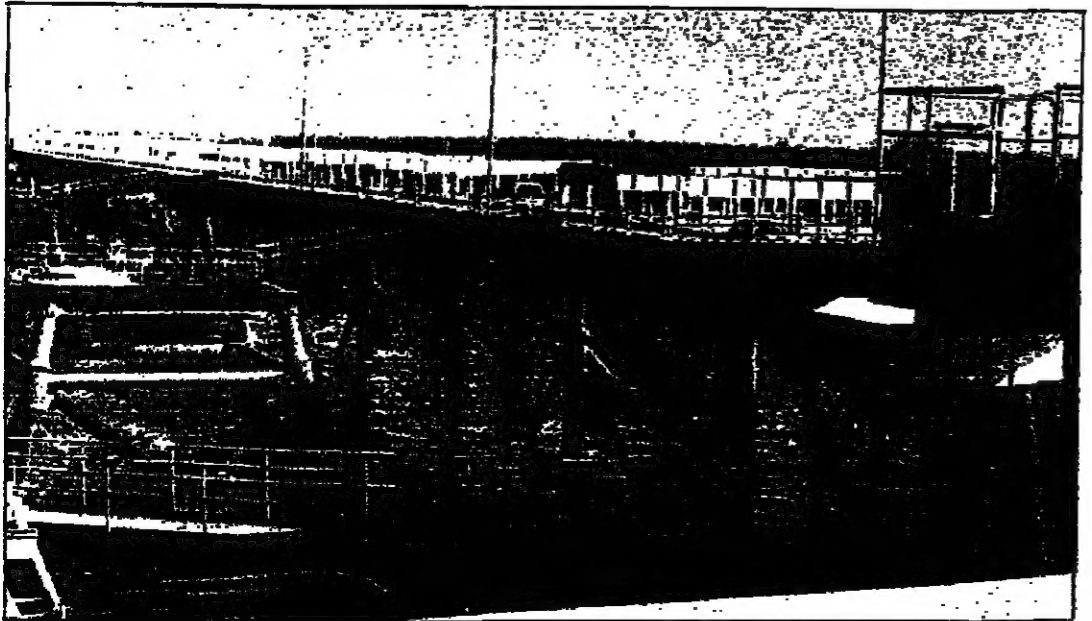
وقد تم اعداد خطة لتدريبهم  
وتعريفهم بأهداف وأنظمة الميناء  
تمهيداً لتأهيلهم وظائف اشرفية في  
المستقبل القريب .  
ويأتي موضوع الارشاد البحري  
في طليعة اهتمامات المؤسسة العامة  
للموانئ ولأهمية هذا التخصص في  
عمل الموانئ .. ويسبب ندرة في  
الجامعات والمعاهد السعودية ..  
وقد تم اعداد خطة لسعودة  
العمال في هذا المجال وتم اعداد  
برنامج تدريبي بالاتفاق مع الديوان  
العام للخدمة المدنية لتدريب حملة  
التأهيلية العامة على اعمال الارشاد  
البحري وحمله الكفاءة المتوسطة  
على اعمال رابطة القاطرات على ان  
يتم التدريب في مراكز تدريب  
للمؤسسة العامة وبإشراف  
متخصصين سعوديين ليتولوا بعد  
التخريج العمل في مجال ارشاد  
السفن وقيادة القاطرات البحرية في

اعداد : خالد عبدالله

يعتبر ميناء الملك عبدالعزيز  
البحري بالمعلم ميناء هاماً ليس على  
المستوى المحلي بل على المستوى  
العالمي فهو من اكبر وأهم الموانئ  
التي تستقبل وترسل البضائع من  
المملكة وهو يقدم خدمات كبيرة  
لدول المنطقة حيث يعتبر اكبرها  
واحدها اجهزة وأسالين .  
وقد تطور هذا الميناء تدريجياً  
ويتشجع ودعم من حكومة صاحب  
الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز  
النفدي ليقيم اضافة جديدة  
للحاضرة الحقيقية التي تعيشها  
البلاد وتحاول ان تلحق بركب الدول  
المتقدمة في جميع المجالات .  
يقع ميناء الملك عبدالعزيز على  
الشاطئ الشرقي بالمملكة بالخليج  
العربي ويعتبر البوابة الرئيسية  
التي تمر خلالها البضائع الواردة  
من مختلف بلدان العالم الى المنطقة  
الشرقية والوسطى .. ويحكم موقعه  
الاستراتيجي فانه يخضع لاحتياجات  
صناعة الزيت بالمملكة ومشروعات  
التنمية وتطوير المدن - الرئيسية  
بالمنطقة الشرقية وعاصمة البلاد  
الرياض ..

ولقد بدأ العمل في انشاء ميناء  
الملك عبدالعزيز في شهر رجب  
١٣٦٧ هـ وافتتح في شهر جمادى  
الاولى عام ١٣٦٩ هـ برصيفين  
مطلين على جسر حديدي تمتد  
داخل البحر وتمتد بالناسية بخط  
حديدي طوله عشرة كيلومترات  
تقريباً .  
ولقد اعتمدت المؤسسة العامة  
للموانئ خطة للتوسعة وتطوير  
البنية التحتية في عام ١٣٩٧ هـ لثمر  
انشاء ميناء فريد يمتد على مساحة  
واسعة من الارض المستصلحة من  
البحر .  
ويجوز على شكل حوضين  
يشكل كل منهما ميناء بذاته  
ويحتويان على ٢٩ رصيفاً يستوعب  
كل منهما باخرة من عابرات  
المحيطات بالاضافة الى رصيف  
لاستقبال القطع البحرية الصغيرة  
يبلغ طوله ١٦٣٠ متراً ، ويقع في  
الجنوب الشرقي من الميناء كما

انشئ خلف كل رصيف مستودع  
تخزين وساحة يستخدمان لتخزين  
بضائع السفن التي ترسو عليه .  
وكلمة حق .. فان ميناء الملك  
عبدالعزيز اصبح يضاهي أحدث  
للموانئ العالمية سواء من ناحية  
الخدمات والتسهيلات التي يقدمها  
للمستوردين والتجار .. او من  
نحية الادارة والتنظيم المتمثلة في  
انتظمة الميناء في الادارة او من ناحية  
الذقة في مثارة البضائع لا يتوفر في  
الميناء من معدات حديثة ومتنوعة .  
ويعمل بالميناء عدد كبير من  
الموظفين والعمال في مجالات تفريغ  
البضائع والصيانة والنظافة  
والمشايخ المختلفة وتصل اعدادهم  
الى حوالي ٨٠٠٠ عامل وموظف .



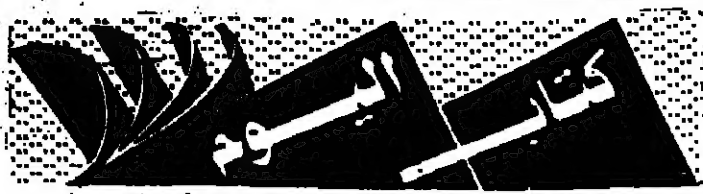
والبات الميناء حيث يقدم دورات  
لموظفي الميناء وتكثيف خبرة لموظفي  
الشركات العاملة بالميناء وجميع  
هذه الدورات تقدم بواسطة مدربين  
مختصين في تلك المجالات حيث  
يسعى الى تحقيق الاهداف  
المرسومة لذلك واعملها :

□ تنمية وتطوير الكفاءات  
السعودية لاداء تخصصاتها  
بصورة صحيحة .  
□ اعداد القدرة العاملة على زيادة  
الانتاجية والاداء لموظفي الميناء .  
□ اختيار واعاد بعض العاملين  
لدورات اكثر تقدماً .  
□ لاطهار كوادر سعودية مدربة  
داخل ادارات الميناء تملك خبرات  
ومهارات جديدة واعادها بجهاز  
اداري وفني سعودي كامل .  
وفي مطلع عام ١٤٠٥ هـ تم

الانتقاء من انشاء مبنى كبير لمركز  
التدريب بالميناء حيث وفرت به  
جميع الامكانيات وزود بأحدث  
الاجهزة التدريبية المتعلقة بأعمال  
الموانئ مثل :  
● محاكي رادار ملاحي ، رادار  
بحري ، محاكي القيادة في  
السفينة ، قاعة محاضرات  
مجهزة ، مكتبة ، اضافة الى  
استديو تلفزيوني متكامل ، معملين  
للغة الانكليزية وغيرها من الاجهزة  
والوسائل التدريبية المساندة .  
ولا يقتصر نشاط المركز على ما  
ذكر بل يقوم ايضا بدور كبير في  
خطة السعودية ، وذلك باحلال  
المواطن السعودي المدرب داخل  
جهاز الميناء او في الشركات العاملة  
في الميناء ، وذلك عن طريق خطط  
احلال مدروسة قصيرة وطويلة  
الاجل مساندة ومراعية للعمل القائم  
بالميناء حيث يقوم المركز بمتابعة تلك  
الخطط التي اعدتها ويراقب نتائجها  
اولاً بأول .

ويعد عمل المركز خارج نطاق  
الميناء وذلك بالاتصال والتعاون  
المستمر مع الجهات التدريبية  
الأخرى في المملكة كعمود الادارة  
العامه ، مراكز التدريب المهني  
وكذلك الجامعات السعودية حيث  
يتدرب عدد كبير من موظفي الميناء  
في تلك الجهات وبمختلف  
التخصصات التي تقدمها ، اضافة  
الى اتاحة الفرصة لموظفي الميناء  
للاشتراك في الندوات والمؤتمرات  
التي تعقد داخل المملكة او  
خارجها ، حيث يقوم مركز التدريب  
بالتسيق واعداد الخطط التدريبية  
المستقبلية والدراسات لكل ما يناط  
به من عمل يتطلب ذلك .





تأليف: عبدالعزيز الرفاعي

شاكراً رحمه الله الذي خصّ الحج بأشبهه يقول فيها:

تري المآذن بالتهليل عامرة  
كل الجوارح في الإبدان اذان  
قد رددتها للشعاب الصم والهة  
كأنها هي الأصم واليهان  
شق البكور جناح الليل فانحسرت  
عن الشفاه أمانيه والحنان  
هي الصلاة وهذا الفجر تصحبه  
في قبلة الله أعلام وتيجان  
تسيبها كزيم الزعمد جلجلة  
وأما هو أيات وقرآن  
حتى النسيم بالأسحار صارخة  
لها إلى الفجر إصباح وارنان  
سرت بها روعة التسبيح في شفق  
فكل قلب من التسبيح ولهان  
وكل نفس بذكر الله عاطرة  
وكل صدر بصب الله عمران

● ويقول الأستاذ حسين عرب في تليته:  
ليك يارب الحجج جموعه وفدت عليك  
ترجو المثابة في حاك وتبتغي الزلفى لديك  
ليك والآمال والأفعال من نعمي يدك  
لي لك العبد المطيع وجاء مبتهلاً بك  
● وفي حديثه عن: أثر الحج في النشر يقول المؤلف:

إذا ذهبتا لتلتس أثر الحج في الأدب النثري، ووسعتا معين الأدب النثري فلم تقصره على النشر الفني، لوجدنا أن للحج تأثيراً كبيراً جداً في النشر منذ العصر الجاهلي حتى هذا العصر، بدءاً بما كان يلقى في عكاظ من خطب ثرية تتناول الوعد أو التحكيم الأدبي مثل خطبة قس بن ساعدة، المشهورة بالإضافة إلى تحكيم شعراء القبائل لقرش في أشعارها مما يثير نوعاً من النقد الأدبي، وكذلك دور دار الندوة في مكة حيث كان يحضرها بعض رجال القبائل، وتكون مجالاً للخطابة التي لا تنحصر دائرتها في قرش وحدها أو غير ذلك من الأغراض مما كان في العصر الجاهلي ثم الخطاب الإسلامي في منبر الحرم وفي يوم عرفة عليه الصلاة والسلام، وخطب الخلفاء، ومجالس العلماء في الحرم، وفي أيام منى، فقد سجل بعض العلماء أذهامهم للعلم في منى وشهرو جامعة الحرمين الشريفين، وقد تناولنا فيما تناولناه علوم اللغة والنقد الأدبي، كما كان الأمر في مجالس عبادته بن العباس، وعنايته باللغة العربية ونقد الشعر، إلى جانب عنايته بالتفسير، وتصميمه مع شعر عمر بن أبي ربيعة مشهورة، وقد كان الحجاج يقصده لياخذوا عنه ما أمكنهم من عمله الفزير.

وفي الأدب الحديث كسب أدب الحج مجموعة من الكتب الجيدة لبعض مشاهير الكتاب والأدباء كالاستاذ محمد حسين هيكل صاحب كتاب «في منال الوحي» وكلامه شكيه أرسلان في: «الارتسامات اللطيفة» وغيرها.

عن منشورات دار الرفاعي للنشر والطباعة والتوزيع، صدر هذا الكتاب مؤلفه الأستاذ عبدالعزيز الرفاعي الذي قال عنه:

أصل هذا الكتاب محاضرة أقيمت في مؤتمر الأدباء السعوديين، الذي انعقد بمكة المكرمة بدعوة من جامعة الملك عبدالعزيز في أوائل شهر ربيع الأول عام ١٣٩٤هـ برئاسة صاحب المعالي وزير المعارف آنذاك الأستاذ الدكتور الشيخ حسن عباد الله الشيخ بيد أنني حينما قدمت هذا الكتاب اليوم في سلسلة المكتبة الصغيرة لم أقصره على الأصل، بل أضفت إليه بعض الإضافات، هنا وهناك، ولكنها في واقع الأمر إضافات يسيرة قليلة، ولا مراء في أن الموضوع شاسع واسع، يتطلب بحثاً عميقاً، وتناولاً شاملاً، فهو في ظني لم يفرق من قبل في كتاب مخصص.

بينما هو جدير كل الجدارة أن يعني به الباحثون وأن يفرقوا من أجله كتباً كباراً ولكن مثل هذا التناول الشامل، لا تتسع له محاضرة، تلقى في حفل، بل إن محاضرتي على وجازتها، لم يستطع الوقت المخصص أن يستوعبها، فاضطرت لاثاء القائما إلى اقتضاها اقتضاباً، ثم انتقلت المؤلف إلى عرض موضوع المحاضرة، فعرفت الحج في اللغة وتحدث عن الحج في القرآن، وعن أثر الحج في اللغة العربية، وعن أثر الحج في الشعر: جاهلية وإسلامية، ثم عن الحج في الشعر الحديث. وعن أثر الحج في الشعر، وعن أثر الحج في حفظ التراث. وعن أثر الحج في الشعر الحديث. يقول المؤلف:

وفي الشعر الحديث أخذ الحج نصيباً موفوراً وذكر، ذكره الكثير من الشعراء الحجاج وغير الحجاج، ذكره شوقي - وأن لم يجمع - وقصيدته «إلى عرفت الله» مشهورة وغير شوقي شعراء كثيرون جداً.

وعرف شعر الحج ملاحم الحج، وينبغي أن انكر هنا بالاعتزاز أن الحفلات الحولية التي وضع تخطيطها الملك عبدالعزيز رحمه الله، كان لها الأثر الكبير في ملاحم الحج فقد كانت المائدة السنوية التي كان يقيمها كبار الحجاج تحفل بكثير من القصائد الجياد وكذلك الشأن في حفلة الاستقبال الكبرى التي تقام في منى، وقد شارك في ذلك شعراء محليين من المملكة العربية السعودية، وشعراء من خارجها، فاستمعنا إلى شعراء تحول من خارج المملكة من أمثال عمر ابوريثه وأبو الأقبال شاعر فلسطين وحسين بسنتة ومهدي خفاجي، وغير هؤلاء كثيرون من شعراء مصر والعراق وسوريا ولبنان وفلسطين والمغرب العربي.

والشعر المحي الحديث تأثر بالبيئة المقدسة، فاشترك في حوالات الملك عبدالعزيز وما بعدها وكان صوت الشاعر الجاهلي الأستاذ «أحمد إبراهيم الغزاوي» مجلجلاً في هذه الحوالات وعليه من آثار الحج ومفاهيمه الكثير من الرواء. وكان إلى جوار الأستاذ الغزاوي شاعر آخر ارتفع صوته دأماً في هذه الحوالات هو الأستاذ «فؤاد

## الرسالة الحديدية تواصل الدفاع بلفظ المخطوطي!

بعد، ولوعة قلوب الإباء لضجاع الأبناء والتي تحرق قلوبهم مدى حياتهم، لعرفت كم تسولي فرجة السلام، وليس معنى هذا أنني خنت وطني أو بخلت عليه بقل أو ثمن...

وطبعاً يلحظ القارئ أنه - مبررة - شجاعة، تدافع عنها الرقابة الحديدية، بلغة تحول أن تنال لفة المخطوطي!!

الدفاع عن فهمها الخاص للرقابة، وأرائها السبيلية التي رآها خميس خياطي أراء مختلفة، وربما بنفس اللغة العاطفية، ومما قلته في دفاعها:

وإذا كنت - تقصد نفسها - سيدي قد تقصد مصطفى درويش قد فرحت به المبالغة الشجاعة، فذلك سيدي لأن

فيه بين مكتبته مدير رقابة لغتي جون تريفيان في كتبه مشاعره وقب وبين ملجاء في كتاب اعتدال معتز، مكررات رقيقة سينما، ووصف مصطفى درويش في مقله الرقابة المصرية - التي اسمها - بعضها الرقابة الحديدية - بلوصاف منها - الخوف الذي ينتهي بصاحبه إلى الجمود...

ومن أفكارها واسلوبها الذي رآه مخطوطياً - وتعتني أو يقرأ مكررات مدير آخر لنص الرقابة... ينتمي لفهم آخر، ويدرك السينما والرقابة بشكل أفضل... هو النقد مصطفى درويش الذي عمل مديراً للرقابة على المصنفات الفنية، ولكن خلال فترة أقل بكثير من فترة اعتدال معتز، مصطفى درويش، من ناحيته، لم يكتب مكرراته الرقابية، ولكن كتب مقالاً يقرن

القاهرة/ مكتب اليوم/ حسين حموده:

بعد أن أصدرت السيدة اعتدال معتز، مديرة الرقابة على الأفلام المصرية - سابقاً - كتابها مكررات رقيقة سينما - ٣٠ عاماً، تعرض فيه بعض ذكرياتها عن الفترة الطويلة التي مارست فيها عملها، وتدافع فيه عن أرائها الرقابية... ثلثت ضجة حولها من حيث لا تحسب: في مجلة «اليوم السابع»، قبل حوالي شهرين، وعقب صدور الكتاب، قدم



## تعلن إدارة جهرج ميناو الملك عبدالعزيز بالدمام

عن وجودها وإبان تحتوي على بضائع متنوعة متروكة بساها الجمارك منذ مدة طويلة ولم يراع معامها للاستلام حتى تاريخه، ولذلك فقد قرر بيعها بالزاد العلاني وبسبب الحراج عليها بعد مضي خمسة عشر يوماً من تاريخ هذا الإعلان فخير من له شيء من هذه الحاويات سرعة مراجعة الجهرج لتضع ما يخصه منها قبل البيع علماً بأن البيع سيكون في ساعة بيع المتروكة داخل ميناء الملك عبدالعزيز البحري وترفع قيمة المباع حال سوا البضاعة على المشتري بالإضافة إلى بيعي ذلك وقرره ٩٠٪ وفيما يلي المعلومات والأرقام الخاصة بهذه الحاويات حسب البيان المرفق - مبرعاً جهرج ميناو الملك عبدالعزيز

العدد	التسوق	نوع البضاعة	الباحرة	المستورد	أرقام الحاويات
١	كونتينر (حاوية)	معدات تكييف هواء	ثرمو بلاندي	بيجل العربية الدمام	CTIU 415459-7
١	كونتينر (حاوية)	معدات تكييف هواء	ثرمو بلاندي	بيجل العربية الدمام	CTIU 448675-5
١	كونتينر (حاوية)	معدات تكييف هواء	ثرمو بلاندي	بيجل العربية الدمام	CTIU 453417-5
١	كونتينر (حاوية)	معدات تكييف هواء	ثرمو بلاندي	بيجل العربية الدمام	CTIU 455924-0
١	كونتينر (حاوية)	معدات تكييف هواء	ثرمو بلاندي	بيجل العربية الدمام	CTIU 422355-3
١	كونتينر (حاوية)	مفروشات	جوي أورو	الخواجة للسجاد والمفروشات بالإحساء	LMCU 013496-1
١	كونتينر (حاوية)	بلاط	جوي أورو	مؤسسة العيد للتجارة الخبز	LMCU 009798-1
١	كونتينر (حاوية)	بلاط	جوي أورو	مؤسسة العيد للتجارة الخبز	LMCU 010348-8
١	كونتينر (حاوية)	قطع غيار	سوسك	مؤسسة عوض عوض العمري بالرياض	JUGU 003245-7
١	كونتينر (حاوية)	مواد خطر	نيلي - دي - هر	شركة المخطط للتجارة الظهران	ICCU 782810-6
١	كونتينر (حاوية)	مواد خطر	نيلي - دي - هر	شركة المخطط للتجارة الظهران	TLCU 100684-7
١	كونتينر (حاوية)	بلاط	نور ويلي	شركة العيد للتجارة الخبز	ICCU 788019-3
١	كونتينر (حاوية)	بلاط	نور ويلي	شركة العيد للتجارة الخبز	VECU 000401-0
١	كونتينر (حاوية)	مواد	ادريان مرسك	إبراهيم محمد عبدالعزيز الفايز الدمام	MAEU 272720-7
١	كونتينر (حاوية)	مواد	ادريان مرسك	إبراهيم محمد عبدالعزيز الفايز الدمام	MAEU 271382-0
١	كونتينر (حاوية)	مواد	ادريان مرسك	إبراهيم محمد عبدالعزيز الفايز الدمام	MAEU 272295-2
١	كونتينر (حاوية)	بلاط	جوي أورو	مؤسسة العيد للتجارة الخبز	LMCU 014128-2
١	كونتينر (حاوية)	بلاط	جوي أورو	مؤسسة العيد للتجارة الخبز	LMCU 015724-7
١	كونتينر (حاوية)	بلاط	جوي أورو	مؤسسة العيد للتجارة الخبز	LMCU 013405-1
١	كونتينر (حاوية)	بلاط	جوي أورو	مؤسسة العيد للتجارة الخبز	LMCU 014609-4
١	كونتينر (حاوية)	بلاط	جوي أورو	مؤسسة العيد للتجارة الخبز	LMCU 009980-8
١	كونتينر (حاوية)	بلاط	جوي أورو	مؤسسة العيد للتجارة الخبز	LMCU 010696-0
١	كونتينر (حاوية)	بلاط	جوي أورو	مؤسسة العيد للتجارة الخبز	LMCU 009275-8
١	كونتينر (حاوية)	شراشف	كونسانيس	مؤسسة احمد للتجارة	ICCU 792062-9
١	كونتينر (حاوية)	بلاط	نور ويلي	مؤسسة العيد للتجارة الخبز	ICCU 789632-7
١	كونتينر (حاوية)	بلاط	نور ويلي	مؤسسة العيد للتجارة الخبز	ICCU 782775-3
١	كونتينر (حاوية)	بلاط	نور ويلي	مؤسسة العيد للتجارة الخبز	ECTU 281746-1
١	كونتينر (حاوية)	تحايف	نيدلوي كليمنت	في - هري هران	ITLU 629396-6
١	كونتينر (حاوية)	تحايف	نيدلوي كليمنت	في - هري هران	ITLU 609351-0
١	كونتينر (حاوية)	مفروشات	ليد فليس	مفروشات البراك	JUGU 003135-8
١	كونتينر (حاوية)	قطع غيار	نيدلوي روزاريو	متجر العمالة الدمام	TRIU 281516-0
١	كونتينر (حاوية)	ادوات منزلية	في - دي - صحراري	المبكر للاندوات المنزلية	UFCU 392378-2
١	كونتينر (حاوية)	متفرق (منوع)	نيدلوي كلارنس	مؤسسة الشمال السعودي للتجارة الرياض	CONU 492708-8
١	كونتينر (حاوية)	مفروشات	برابر برسبون		TRIU 440132-3
١	كونتينر (حاوية)	اسمنت	برابر تالبا		WWLU 900734-8
١	كونتينر (حاوية)	مواد بناء	نيدلوي روين	خالد بن حماد الدوسري	ITLU 52896-8
١	كونتينر (حاوية)	حلويات	ويزت	بيجل عربية الدمام	LORU 430927-3
١	كونتينر (حاوية)	متفرق (منوع)	فيلي - دي - ليوماني	مؤسسة العباس رفا للتجارة الرياض	CTIU 422089-4
١	كونتينر (حاوية)	معدات تبريد	المركب	متجر احمد جمال ألعاب الرياض	UACU 486260-7
١	كونتينر (حاوية)	سجاد	نوراسيا جابريل	عبدالجيد الرشاد الخبز	SCXU 433432-0
١	كونتينر (حاوية)	مواد كهربائية	نيدلوي روشستر	شركة ناصر بن محمد علي البقيش - ابيق	SCXU 425633-5
١	كونتينر (حاوية)	مواد كهربائية	نيدلوي روشستر	بيجل العربية الدمام	SCXU 453193-0
١	كونتينر (حاوية)	مكائن - معدات	هريجين	بيجل العربية الدمام	JUGU 401452-8
١	كونتينر (حاوية)	مفروشات	سوسك	غير معروف	ICCU 690940-0
١	كونتينر (حاوية)	معدات تكييف هواء	المركب	عبدالجيد الرشاد الخبز	CICU 489437-4
١	كونتينر (حاوية)	معدات تكييف هواء	ثرمو بلاندي	بيجل العربية الدمام	CTIU 489191-1
١	كونتينر (حاوية)	معدات تكييف هواء	ثرمو بلاندي	بيجل العربية الدمام	CTIU 411826-5
١	كونتينر (حاوية)	معدات تكييف هواء	ثرمو بلاندي	بيجل العربية الدمام	CTIU 489185-0
١	كونتينر (حاوية)	معدات تكييف هواء	ثرمو بلاندي	بيجل العربية الدمام	CTIU 456773-3
١	كونتينر (حاوية)	معدات تكييف هواء	ثرمو بلاندي	بيجل العربية الدمام	CTIU 456431-2
١	كونتينر (حاوية)	معدات تكييف هواء	ثرمو بلاندي	بيجل العربية الدمام	CTIU 429960-4
١	كونتينر (حاوية)	معدات تكييف هواء	ثرمو بلاندي	بيجل العربية الدمام	CTIU 483957-5
١	كونتينر (حاوية)	معدات تكييف هواء	ثرمو بلاندي	بيجل العربية الدمام	CTIU 418011-1
١	كونتينر (حاوية)	معدات تكييف هواء	ثرمو بلاندي	بيجل العربية الدمام	CTIU 496217-3
١	كونتينر (حاوية)	معدات تكييف هواء	ثرمو بلاندي	بيجل العربية الدمام	CTIU 431105-8
١	كونتينر (حاوية)	معدات تكييف هواء	ثرمو بلاندي	بيجل العربية الدمام	CTIU 458593-2
١	كونتينر (حاوية)	معدات تكييف هواء	ثرمو بلاندي	بيجل العربية الدمام	CTIU 291598-0
١	كونتينر (حاوية)	معدات تكييف هواء	ثرمو بلاندي	بيجل العربية الدمام	CTIU 494178-2
١	كونتينر (حاوية)	معدات تكييف هواء	ثرمو بلاندي	بيجل العربية الدمام	CTIU 430359-8
١	كونتينر (حاوية)	معدات تكييف هواء	ثرمو بلاندي	بيجل العربية الدمام	CTIU 487360-4
١	كونتينر (حاوية)	معدات تكييف هواء	ثرمو بلاندي	بيجل العربية الدمام	CTIU 431160-7
١	كونتينر (حاوية)	مفروشات	ارنولد مرسك	شركة ترانسليستج الظهران	MAEU 268216-5
١	كونتينر (حاوية)	مواد غذائية	ميزاريو بريطانية	مؤسسة مساعد مترك المطيري الرياض	MERU 246501-0
١	كونتينر (حاوية)	مواد حديدية	لانكاسيري	حسن فهد الدوسري الخبز	SRIU 378324-2
١	كونتينر (حاوية)	فواكه	لانكا سيديفي	مخزن بالشراقة للتجارة الرياض	SRIU 122000-1
١	كونتينر (حاوية)	أجهزة كهربائية منزلية	ميكيتور	سجما فولرات	SCXU 284001-5
١	كونتينر (حاوية)	عصير فواكه	المركب	مخزن محمد علي العطا للتجارة الإحساء	UAEU 206304-4
١	كونتينر (حاوية)	مفروشات	نور بلاني	مؤسسة الثنائ للتجارة الثقبة	LANU 009593-0
١	كونتينر (حاوية)	سيارة تويوتا	نور بلاني	مفروشات البراك الدمام	ECTU 281603-8
١	كونتينر (حاوية)	لوحت حديد	سارقودا	محمد جوان سعدون الدمام	ICCU 411282-4
١	كونتينر (حاوية)	لوحت حديد	نورسيا ارتيكا	مؤسسة الفنون - خميس مشيط	4630208
١	كونتينر (حاوية)	لوحت حديد	نورسيا ارتيكا	مؤسسة الفنون - خميس مشيط	4501854

## إشركة السعودية الكوييتية لصناعة الاسمنت

شركة مساهمة سعودية  
رأس المال ٩٦٧٠٠٠٠ ريال - رأس المال الفرعي ٦٤٥٠٠٠٠ ريال - حصة ١٣٤ - الريال

دعوة الجمعية العامة العادية الرابعة للمساهمين  
يتشرف مجلس الإدارة بدعوة حضرات المساهمين الذين يمتلكون خمسة أسهم فأكثر لحضور الجمعية العامة العادية الرابعة التي ستعقد في الساعة التاسعة من صباح يوم الاثنين ٢٦/شعبان/١٤٢٦هـ الموافق ٥ مايو ١٩٨٦م في الدار السعودية للخدمات الاستشارية بمدينة الرياض للنظر في جدول الأعمال التالي:

- ١ - الموافقة على ما جاء في تقرير مجلس الإدارة.
- ٢ - التصديق على الميزانية العمومية وحساب الأرباح والخسائر للسنة المالية المنتهية في ٣١ ديسمبر ١٩٨٥م وإبراء ذمة أعضاء مجلس الإدارة.
- ٣ - الموافقة على اقتراح مجلس الإدارة بشأن توزيع الأرباح المتراكمة للعام القادم.

٤ - الموافقة على إعادة اختيار مدقي الحسابات السادة ونري وشركاهم عن السنة المالية ١٩٨٦م وتحديد تعاليمهم أو اختيار غيرهم.

٥ - الموافقة على تعيين الأستاذ/ عبدالله محمد نور رحيمي عضواً بمجلس إدارة الشركة خلفاً للاستاذ سليمان محمد المنديل.

وترجو الشركة من حضرات المساهمين الذين يرغبون في توكيل غيرهم من المساهمين من غير أعضاء مجلس الإدارة ممن لهم حق حضور الجمعية العامة العادية إرسال التوكيل إلى مركز الشركة الرئيسي بالدمام قبل موعد انعقاد الجمعية العامة العادية بثلاثة أيام حسب النص المبين أدناه.

السادة الشركة السعودية الكوييتية لصناعة الاسمنت - الدمام  
أنا ..... المساهم في الشركة السعودية الكوييتية لصناعة الاسمنت شركة مساهمة سعودية والملك ..... سهما قد وكلت عني السيد/ ..... لحضور اجتماع الجمعية العامة العادية والتي ستعقد في الدار السعودية للاستشارية بمدينة الرياض وذلك في الساعة التاسعة من صباح يوم الاثنين ٢٦ شعبان ١٤٢٦هـ الموافق ٥/٥/١٩٨٦م. وقد فوضته أن يصوت باسمي ونتيجة عني في هذا الاجتماع أو أي اجتماع آخر يؤجل إليه هذا الاجتماع والله الوافي.

١٤٢٦هـ الموافق / / ١٩٨٦م

التوقيع/.....

تهيب إدارة الشركة السادة المساهمين مراجعة قسم المساهمين لاستكمال إجراءات إصدار الشهادات النهائية.





# شركة التصنيع الوطنية

شركة مساهمة سعودية

السادة مساهمو شركة التصنيع الوطنية المحترمون

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.  
تود إدارة الشركة إحاطة مساهميها علماً بأنه وفقاً للنظام الأساسي للشركة فإن السنة المالية الأولى لها تمتد حتى ١٩٨٦/١٢/٣١، وسيقوم مجلس إدارة الشركة بنشر نتائج أعمالها عن السنة المالية الأولى في حينه. ورغبة من إدارة الشركة في تعريف مساهميها بنتائج أعمالها عن الفترة من ١٩٨٥/٥/١٩ (تاريخ تأسيس الشركة) إلى ١٩٨٥/١٢/٣١، فقد كلف المراجع القانوني لحسابات الشركة بتدقيق مركزها المالي كما هو في ١٩٨٥/١٢/٣١ لكي يتعرف المساهم بصدق على هذه النتائج ويتحقق من إنجازات الشركة خلال السبعة أشهر الأولى من نشاطها.

والله الموفق،  
رئيس مجلس الإدارة  
الرئيس التنفيذي  
محسّن بهجت جلال

سعادة / رئيس مجلس إدارة شركة التصنيع الوطنية المحترم  
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.  
بناءً على رغبتكم في مراجعة وتدقيق المركز المالي للشركة في ١٩٨٥/١٢/٣١، يسرنا أن نرفق لكم طيه المركز المالي والإيضاحات المكمل له وحساب الأرباح والخسائر حسب ماتظهره سجلات وبيانات الشركة في ذلك التاريخ.  
وتقبلوا تحياتنا،  
التاريخ: ١٤٠٦/٧/٢٠

المحاسبون العموميون  
الشركة

## المركز المالي كما في ١٩٨٥/١٢/٣١

رقم الإيضاح	المطلوبات وحقوق المساهمين	كلي هـ ريال	إجمالي هـ ريال	رقم الإيضاح	الموجودات	جزئي هـ ريال	كلي هـ ريال	إجمالي هـ ريال
٨	<b>المطلوبات المتداولة</b> دائتسون متنوعون مصرفات مستحقة مخصص مكافأة نهاية الخدمة إجمالي المطلوبات المتداولة	١٧٢٧٤٥٩٠ ٥٥٩٧٨٧٠٠ ٦٣٠٣٨٥٠٠	١٣٦٢٩١٧٩٠	١	<b>الموجودات المتداولة</b> تقليدية لدى البنوك استثمارات أسهم مخصص هيوط أسعار الأسهم	٣٨٦٤١٥٩٠ ٩٨٥٣٥٩٠	٢٨٠٢٩٩٠٣١٣٢٢	٢٨٠٢٩٩٠٣١٣٢٢
٩	<b>حقوق المساهمين</b> رأس المال المدفوع صافي ربح الفترة الحالية (بيان ب) إجمالي حقوق المساهمين	٣٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠ ٢٥٥٥٥١٣٤٤٨	٣٢٥٥٥٥١٣٤٤٨	٢	صافي الاستثمارات في الأسهم مدتسون متنوعون مصرفات مدفوعة مقدما إجمالي الموجودات المتداولة مشتريات تحت الدراسة استثمارات في رؤوس أموال شركات	٢٨٧٨٨٠٠٠٠ ١٩٢٧٥٧٤٥٠ ١٤٩٨٤٩٦٠٠	٢٨٢٢٧٨١٦٤٧٧ ١١٣٨٩٨٠٩٢٩ ٢٦٤٤٧١٦٤١٠	٢٨٢٢٧٨١٦٤٧٧ ١١٣٨٩٨٠٩٢٩ ٢٦٤٤٧١٦٤١٠
١٠	<b>أرصدة دائنة أخرى</b> صافي إيرادات الفترة التأسيسية		١٣٤٦٢٨٤٥٨٩	٣	<b>الموجودات الثابتة</b> استهلاك الموجودات الثابتة صافي قيمة الموجودات الثابتة <b>أرصدة مدينة أخرى</b> مصاريف التأسيس بعد الإطفاء المصاريف التأسيسية للاستثمارات	٣٤٧١٣٧٠١٢ ٧٤٧٥٧١٠٠ ١٥٨٠٥٤٨٦٣٩ ١٧٣٦٤٧٤٦٠	٢٧٢٣٧٩٩١٢ ١٧٥٤١٩٦٠٩٩	٢٧٢٣٧٩٩١٢ ١٧٥٤١٩٦٠٩٩
	إجمالي المطلوبات وحقوق المساهمين		٣٤٠٣٨٠٨٩٨٢٧	٤	إجمالي الموجودات		٣٤٠٣٨٠٨٩٨٢٧	٣٤٠٣٨٠٨٩٨٢٧

● الإيضاحات من رقم (١) حتى رقم (١٣) جزء لا يتجزأ من المركز المالي

## بيان الأرباح والخسائر من الفترة من ٨٢/٢/٢٠ حتى ١٩٨٥/١٢/٣١ (بيان ب)

رقم الإيضاح	كلي هـ ريال	جزئي هـ ريال
١١	٣١٥٢٢٤٣٦٠٦	٣١٥٢٢٤٣٦٠٦
١٢	٥٦٣٩٤٢٠٨٥	٥٦٣٩٤٢٠٨٥
١٣	٢٨٨٨٣٠١٥٢٢١	٢٨٨٨٣٠١٥٢٢١
١٤	١٨٨٤٢٨٦٣٦٦	١٨٨٤٢٨٦٣٦٦
١٥	٢٢١٢١٦٧٤٩	٢٢١٢١٦٧٤٩
١٦	٣٢٧٨٨٠٠٧٣٣	٣٢٧٨٨٠٠٧٣٣
١٧	٢٥٥٥٥١٣٤٤٨	٢٥٥٥٥١٣٤٤٨

## إيضاحات المركز المالي كما في ١٩٨٥/١٢/٣١

- أولاً: السياسات المحاسبية:
- تقوم الشركة بتسجيل موجوداتها ومطلوباتها بموجب التكلفة الفعلية.
- تقوم الشركة بتسجيل مصرفاتها وإيراداتها على أساس الاستحقاق. وكذا اعداد حساباتها الختامية.
- تم استهلاك الموجودات الثابتة على أساس القسط الثابت وحسب نسب الاستهلاك الموضحة بالإيضاح (٦).
- تم إطفاء مصاريف التأسيس على خمس سنوات. كما تمت الاستفادة من إيرادات الفترة التأسيسية على نفس المدة.
- تم احتساب مخصص مكافأة نهاية الخدمة حسب نظام العمل والعمال السعودي.
- تم تقييم أسعار الأسهم المشتراة بفرض الاستحار حسب القيمة الحالية السوقية لهذه الأسهم.

## ثانياً: إيضاحات على الحسابات

كلي	جزئي
١٧٩٠٤٧٩	١٧٩٠٤٧٩
٥٦٣٩٤٢٠٨٥	٥٦٣٩٤٢٠٨٥
٢٦٢٣٧٣٩٥	٢٦٢٣٧٣٩٥
٢٨٥٩٠٥٠٦	٢٨٥٩٠٥٠٦
٣٠٧٣٠٨٢٠٤٩	٣٠٧٣٠٨٢٠٤٩
٢١٠٠٠٠٠٠٠٠	٢١٠٠٠٠٠٠٠٠٠
١١٨٨١٩٩٨١٧	١١٨٨١٩٩٨١٧
٤٥٠٠٠٠٠٠٠٠٠	٤٥٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
٣٧٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	٣٧٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
٣٤٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	٣٤٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
٢٠٤٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	٢٠٤٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
٢٨٠١٣١٣٦٢٦	٢٨٠١٣١٣٦٢٦
٢٨٠٢٩٩٠٣١٣٢٢	٢٨٠٢٩٩٠٣١٣٢٢

إجمالي التقليدية لدى البنوك

- المصرفات المستحقة البالغة ٥٥٩٧٨٧٠٠ ريال، عبارة عن:  
بدل اجازة ٤٧٠١٣٢٠٠  
تذاكر سفر ٨٥٢٨٠٠٠  
بدل سكن ٤٣٧٥٠٠

- بلغ رأس المال المدفوع ٣٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠ ريال، وهو يمثل ٥٠٪ من القيمة الاسمية لـ ٦٠٠٠٠٠٠٠ سهم من أسهم رأس مال الشركة، ووفق الآتي:  
حصة المؤسسين المدفوعة ٧٥٠٠٠٠٠٠  
حصة المساهمين المدفوعة ٢٢٥٠٠٠٠٠٠

- بلغ صافي إيرادات الفترة التأسيسية مبلغ ١٤٥٣٧٤٤٣٠٤ ريال، وهو عبارة عن:  
إيرادات استثمار التأسيسية ١٤١٢٢١٣٢٧٥  
مساهمة المؤسسين الجدد في مصاريف التأسيس ١٢٢٥٠٠٠٠٠٠

- إجمالي إيرادات الفترة التأسيسية ١٥٣٤٧١٣٢٧٥  
يطرح: ما يخص الفترة المنتهية في ١٩٨٥/١٢/٣١ من الإيرادات التأسيسية ١٨٨٤٢٨٦٣٦٦  
صافي الإيرادات التأسيسية ١٣٤٦٢٨٤٥٨٩

- بلغ إجمالي الإيرادات عن الفترة من ١٩٨٥/٥/٢٠ حتى ١٩٨٥/١٢/٣١ مبلغ ٣١٥٢٢٤٣٦٠٦ ريال، وهي عبارة عن:  
إيرادات استثمار ٣١٥١٥٧٥٦٠٦  
إيرادات أخرى ٦٦٨٠٠٠

- بلغ إجمالي المصرفات عن الفترة من ١٩٨٥/٥/٢٠ حتى ١٩٨٥/١٢/٣١ مبلغ ٥٦٣٩٤٢٠٨٥ ريال، وهي عبارة عن:  
مصرفات الشركة بعد ١٩٨٥/٥/٢٠ ٥٥٩٧٨٧٠٠  
خدمة بنكية (على التسهيلات البنكية) ٥٩٩١٠٠٠

- بلغ إجمالي مصاريف التأسيس عن الفترة من ١٩٨٣/٣/٢ حتى ١٩٨٥/٥/١٩ ١٨٠١٧٦٥٣٨٨ ريال. وتقوم الشركة بإطفاء هذه المصرفات على خمس سنوات وبناءً عليه فقد بلغ اطفاء مصاريف التأسيس حتى ١٩٨٥/١٢/٣١ مبلغ ٢٢١٢١٦٧٤٩ ريال. وتكون مصاريف التأسيس بعد الإطفاء ١٥٨٠٥٤٨٦٣٩ ريال.

- بلغت الاستثمارات في الأسهم ٣٨٦٤١٥٩٠ ريال، وهي عبارة عن عدد ٤٧٩٨ سهماً من أسهم الشركة لتسديد لنقل البحري. وقد بلغت القيمة الحالية لهذه الأسهم ٢٨٧٨٨٠٠٠ ريال، وتم تكوين مخصص هيوط الأسهم بمبلغ ٩٨٥٣٥٩٠ ريال وهو يمثل الفرق بين تكلفة الشراء الفعلية والقيمة الحالية لهذه الأسهم.

- المصرفات المدفوعة مقدماً البالغة ١٤٩٨٤٩٦٠٠ ريال، والتي تخص السنة المالية ١٩٨٦ وهي عبارة عن:  
بذلات سكن ٩٦٣٨٤٠٠  
إيجارات ٤٧٤٠٤٨٠٠  
تأمين ٥٧٠٦٤٠٠

- بلغت التكاليف المحملة على المشروعات تحت الدراسة لعدد ١٤١ مشروع مبلغ ١١٣٨٩٨٠٩٢٩ ريال، وهي عبارة عن:  
التكاليف المباشرة على هذه المشروعات ٧٠٤٧٠٧٤٢٩  
ماتم تحمله من تكاليف العاملين على هذه المشروعات وفق الساعات الفعلية التي تم تخصيصها عليها وذلك وفق القرار الإداري المنظم لذلك.

- بلغت الاستثمارات في رؤوس أموال الشركات التي ساهمت فيها الشركة مبلغ ٢٦٤٤٧١٦٤١٠ ريال، وهي عبارة عن:  
الشركة السعودية للصناعات الدوائية ١٣٥٥٥٠٠٠٠٠٠  
الشركة الوطنية لمواد التعبئة ٢٤٠٠٠٠٠٠٠٠٠  
الشركة العربية لصناعة المحاور ٢٢٥٠٠٠٠٠٠٠٠٠  
الشركة السعودية للخدمات الصناعية ٢٥٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠  
الشركة الشرقية للتنمية الزراعية ٥٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠  
الشركة العربية لصناعة أجهزة القياسات ٧٤٧٢١٦٤١٠

البيان	قيمة الأصل هـ ريال	مجم الاستهلاك هـ ريال	صافي قيمة الأصل هـ ريال	نسبة الاستهلاك
الأثاث والجهيزات	٣٠١٢٧٣٣٢٢	٦٥٤٨٠٦٠٠	٢٣٥٧٩٢٧٢٢	٢١.٠٪
السيارات	٢٢٤٣١٥٠٠٠	٤٨٤٢٠٠٠	١٧٥٨٩٥٠٠	٢.١٪
الكمبيوتر	٣٣٤٣٢١٨٠	٤٤٣٤٥٠٠	١٨٩٩٧٦٨٠	١.٣٪
الإجمالي	٣٤٧١٣٧٠١٢	٧٤٧٥٧١٠٠	٢٧٢٣٧٩٩١٢	

- المصرفات التأسيسية للاستثمارات البالغة ١٧٣٦٤٧٤٦٠ ريال، عبارة عن:  
عمولة القرض الممنوح للشركة لعدد حصتها في الشركة السعودية للصناعات الدوائية ١٤٧٣٣٦٤٦٠  
مساهمة الشركة في مصاريف تأسيس الشركة السعودية للصناعات الدوائية ١٣٥٥٥٠٠٠٠  
صافي المصرفات التي تم صرفها على الشركات المساهمة في رؤوس أموالها ١٢٤٣٦٠٠٠٠



# شكر

## يتقاه

حمود بن عبد العزيز بن إبراهيم وأبناء المرحوم إبراهيم  
بن عبد العزيز بن إبراهيم .. عبد العزيز ، خالد ، سعود  
منصور ، فهد ، محمد ، وليد ، بدر ، ماجد ، سلطان  
نواف ، تركي ، فيصل وجميع أفراد أسرة الفقيد ..

بخالص الولاء والشكر إلى مقام حضرة صاحب الجلالة

## الملك المفدى

والى حضرة صاحب السمو الملكي

## ولي العهد المعظم

والى صاحب السمو الملكي

الأمير سلطان بن عبد العزيز

والى جميع أصحاب السمو الملكي الأمراء  
وأفراد الأسرة المالكة الكريمة



# تعزية

على مشاركتهم ومواساتهم في وفاة

عميد أسرة آل إبراهيم المرحوم والدنا

## إبراهيم بن عبد العزيز بن إبراهيم

والتي كان لها أبلغ الأثر في نفوسنا وتخفيف مصابنا الجسيم  
كما ينقدمون بالشكر إلى أصحاب  
الفضيلة العلماء وأصحاب المعالي الوزراء  
وجميع أصدقاء المرحوم وكل من واساهم  
سواء داخل المملكة أو خارجها حضورياً  
أو هاتفياً أو برفقياً ..

وليسألون الله العلي العظيم ألا يري الجميع أيّ مكروه  
وأن يتغمّد الفقيد بواسع رحمته وأن يسكنه فسيح جناته

إنّا لله وإنا إليه راجعون



الفن ليس موهباً إلا الشاء  
والزهره قد لا تموت في غير الزهره

• بیکانسو :

**THE UNIVERSITY OF CHICAGO**

فتی ..

ضد اغط هه

## حنة، خلاطة متنقا

# مذاکرہ

الدماح ١٧، ١٨، ١٩ شعبان ١٤٠٦هـ / ٢٨، ٢٧، ٢٦ أبريل ١٩٨٦

## آخر فرصة قبل شهر رمضان

**موقع مزاد الدمام:** تقع ساحة المزاد في مزرعة الشيخ عبداللّووار، خلف الدجني سي، فاهكو، قسم الكهراء في شركة عبداللّووار، وتقع خلف مركز البترول بـ ١٠٠٠ متر، شارع الملك سعود. إذا كنت قائداً من مزارع شركة أرامكو تابع شركة لمخاضة ٨٠٠-٨٠١ كم إلى الدمام على طريق رأس نورة، ثم انعطف إلى اليمين في شارع الملك خالد، ثم انعطف يساراً عندهم لإشارة الضريبة، وديالوجات للترية باسم عبداللّووار، وإذا كنت قائداً من الجبلية انعطف نحو الدمام من مخرج شارع الملك سعود، تابع سرك إلى الدمام، اتجه إلى الطريق مسفلت دقيالوجات للترية باسم عبداللّووار.

يرجى الاتصال:	جلين ماككونيل ، صديقي الخياط سبي. آر. وود أو عبد الحلي مالث
تلفون	٤٠٨٠-٨٣٣-٠٣ ، ٧١٥١ ، ٨٤٦-٠٣ (مساءً)

جریدرات، جرات مجترة، شاول علی عجلات، مکاشط، ک نبات.

مداحل، رصاصات، قلابات، رافعات شوكية، صهاريج مياه،

مضخات حرسه حموله على ساحه ، حلاطه منفله ، ضواط هوا ،  
حفارات ، مولدات كهرباء ، أبراج إضاءة ، ماكينات لحام ، شاحنات

قلايات، شاحنات مسطحة القاعدة، تريالات، كسارات، معامل  
أسفلت، معامل غريبة، معامل خلط الخرسانة.

وغير ذلك الكثير .. الكثير من المعدات ..!

هذه قائمة جزئية، حيث يتم إضافة المزيد من المواد والمعدات يوميًا.

أرسلوا الآن كل ما ترغبون في بيعه إلى المزاد  
ولا تدعوا هذه الفرصة تقوَّتكم!

[illegible]

مؤسسة عبد الله فؤاد للمزاد العلني

**AF** **ABDULLA FOUAD** **100**

**AUCTIONEERS**  
ص.ب. ٤٥٧ - الدمام ٢١٤١١ - المملكة العربية السعودية - تليكس ٦٠١٢٧ فؤاد إس. جي

---

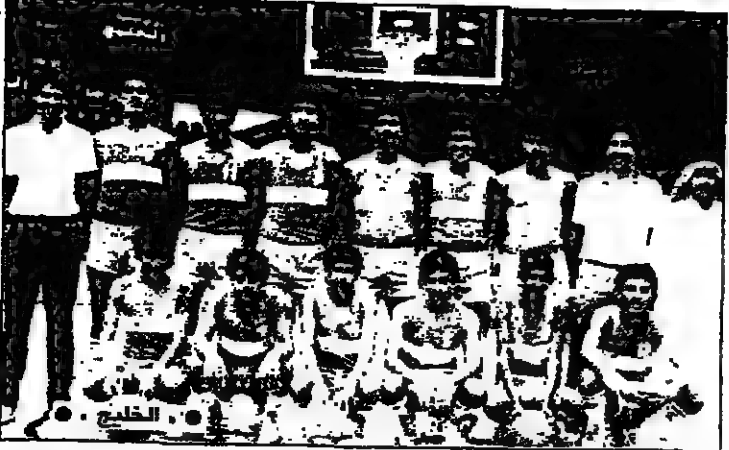






## بعد تكريم الخليج ابطاله

**المحفوظ: بعد أن قضينا موسماً وتوجناه ببطولة الدوري أشكر من كان وراء هذا الإنجاز**



## زين الدين: هذا التكريم سيجعلنا الدافع لمواصلة أرقى التحدي

الوطني المخلص الكابتن حسن مدن الخليفة وراء تجهيز الفريق الأثر الأكبر في بروجته وحصوله على هذا المركز ويساعده ابن النادي المخلص والجندي المجهول مبارك القلاف.

كما أثنى في كلمته على مواقف مجلس الإدارة مع الفريق في هذا المشوار والذي كان له المورد الإيجابي لهذا الإنجاز الرائع واختمت كلمته بالشكر الجزيل للادارة واللاعبين والمدرب والمساعد وطلب أعضاء الفريق في مواصلة الجهد من جديد للاستعداد للموسم القادم.

بعدما أعلن المذيع توزيع الجوائز على الأبطال فرداً فرداً ثم تقبل الجميع لحضور الحفل الخاص بهذه المناسبة.

هذا وقد التقى اليوم الرياضي

كتب - حسين كاظم في جري أخرى عاشته ادارة نادي الخليج وابطال الملكة لكرة السلة للناشئين افراد فريق الخليج مساء يوم الاربعاء الماضي بمناسبة اقامة حفل تكريمي لهم.

حيث اقيم الحفل في مقر النادي في تمام الساعة الثامنة والنصف وحضره اعضاء مجلس الإدارة وفريق الناشئين لكرة السلة ومحبو ومشجعو هذا الصرح وقد بدأ الاحتفال بكلمة الادارة القاها بالنيابة عضو مجلس الإدارة ومدير كرة اليد نصر هلال والذي تحدث نيابة عن مجلس الإدارة اشكر ابطال السلة لهذا لعام والذي حققوا انجازاً ليس بالسهل حيث انهوا الدوري بدون خسارة وهذا ان دل على شيء فانما يدل على اخلاص اللاعبين وتكاتفهم بقيادة مديرهم الوطني حسن مدن الخليفة ومساعد المدرب مبارك القلاف وكذا مدير الفريق.

بعدما تحدث مدير الفريق السيد احمد المحفوظ بكلمة اوضح فيها اللحظات السعيدة والتي عاشها الفريق وقت التكريم بعد ان قضوا معاً موسماً مليئاً بالجد والافلاص حتى توجوا هذا العمل ببطولة الدوري الممتاز لكرة السلة لدرجة الناشئين.

حتى استحقوا بذلك حب جماهيركم العريفة واعجاب الوسط الرياضي بالملكة عامة ثم تطرق المحفوظ في كلمته لانه لوجود مديريتنا

## مدرب الاهلي السابق لليد في دورة بالمانيا

القاهرة/ مكتب اليوم - ملحد نوار

مسعد عيسى مدرب الفريق الاول السابق لليد بالنادي الاهلي يطر الى المانيا لحضور دورة دراسية تدريبية تستمر اربعة شهور.

جاءت موافقة مسعد على السفر بعد تقديم استقالته من تدرييب الفريق الاول والاشراف على فرق الناشئين.



• توني جاريا •

## توني جاريا في حي البادية

توني جاريا يقطن حالياً في حي البادية بالمدمام بهوى جاريا كرة القدم ومن المعجيين بملحد عبداش.

عشق الاول كما يقول المصارعة التي يقبلها ويتمنى ان يكن مصارعاً كبيراً اشبه ما يكون بتوني جاريا، ويتنق ستنقاً.

## الى محترفي الفكرة نقول:

الليل وعلى بظلامه الداس فشرق الشمس يظهر الحقيقة



هذه القصاصة المنشورة هي نص الحديث الذي اجراه ملحد الاتحاد الرياضي في عدده السادس عشر ويتاريخ الاحد ٦ ابريل ١٩٨٦م الموافق ٢٧ رجب ١٤٠٦ هـ وملحد الاتحاد للمطوية تابع لجريدة الاتحاد الاماراتية نشرنا لهذه القصاصة جاء من ميدا الحفاظ على الامانة الصحفية التي هي شعار يجب ان يتحل به الصحفي حيث حاول البعض ان ينسب هذه المقابلة لجريدة دون ان يتطرق الى المصدر الرئيسي الذي اخذ منه نص هذه المقابلة.

للاخوة نقول ان الليل اذا رحل ظلامه الداس فشرق الشمس يظهر الحقيقة وباعجابنا على من يدعي المهارة والفبركة...

## الهلالات ومثاليته في كأس الخليج للصفر

بقدر الامكان امتاع جماهير الملكة بعروض قوية تتناسب مع سمته كجل للدروري خاصة وان الكرة السعودية قد فقدت بعض هيتها في كأس الخليج.

فان المشرفين على استعدادات الهلال سيضعون نصب اعينهم هذه النقطة لاسيما وان الهلال يمتلك عناصر متكاملة ولديها الخبرة الكافية حيث ان ٩٩٪ من لاعبي الهلال مثلوا منتخبات الملكة ولكن كرة القدم لاتعترف اطلاقاً بمستوى النجومية او عدد المباريات الدولية ولكننا ندين لمن يعرف كيف يروضها ويحسن استخدامها ويكون العابه حماسية لا يكثر بكل

يستعد نادي الهلال لاستضافة بطولة ابطال الدوري في دول مجلس التعاون الخليجي والتي ستقام على استاد رعاية الشباب بالمر اعتباراً من اليوم السادس من هذا الشهر. ولاشك ان هذه البطولة ستكون لها طابع مميز عن البطولات الخليجية السابقة لكونها تقام لأول مرة بطريقة التجمع كما رايناها تقام بعد عشرة ايام من انتهاء دورة الخليج الثامنة مما سيكسبها اثارة ومثقة لان اندية الخليج والتي فقدت منتخباتها كأس الدورة ستحاول التعويض.

ونادي الهلال معقل الملكة وصاحب الارض والجمهور سيحاول

## نجوم مصريون .. اوقفوا في الدورة الافريقية

صانع العباب شهدته الملاعب المصرية على مدى السنوات العشر الماضية

علاء الموهوب

ومن بين اللاعبين ايضا علاء ميهوب - او الموهوب - الذي شارك في مباراة السنغال الاولى ولم يحالفه التوفيق ويظهر بمستوى متواضع للغاية بخلاف مستواه الحقيقي كخاطر لاي خط الوسط في المنتخب المصري وفريق الاهلي وتل احتياطي ثلاث مباريات وضاعت منه فرصة كبيرة لايض شهوره على المستوى الدولي وشارك خلال لقاء الكاميرون ويظهر بحالة طيبة خلال الشوط الثاني والذي شارك خلاله ولكن بعد انتهاء البطولة تقريبا.

ايقاع الاسماعيلية

وبرغم ظهور محمد حازم وصاد سليمان بحالة طيبة للغاية طوال فترة انضمامهما للمنتخب حيث شارك في تصفيات افريقيا للوصول لكأس العالم ويرغم استمرار تدريبيهما مع المنتخب الا ان الجهاز الفني لم يشرك احدهما طوال مباريات البطولة وبالطبع اثر هذا على نفسية اللاعبين وزملائهم الاخرين والذين لم يشتركوا وكانت امامهم فرصة كبيرة من طريق الشهرة ومن بين هؤلاء اللاعب الصاعد حسام حسني، والذي شارك لمدة شوط واحد فقط على مدار الدورة كلها..

وفريق الاهلي والذي عانده الحظ ويوقف له بالمرصاد خلال معظم المباريات واخراها مباراة الكاميرون النهائية حيث اضاع الخطيب الحظوظ على كاس الامم الافريقية خلاها اربعة اهداف ينذر ان تصيب من لاعب مثل الخطيب بموهبته الكروية الفذة.

ظروف الخطيب والواقع ويرغم فرحة الملايين في مصر بالحصول على الدورة الا ان العديد من الجماهير انضفلت بقضية الخطيب وظروف التي ادت الى ظهوره بمستوى مغاير تماما للمستوى الحقيقي والعهود لنجم مصر الكبير.

ودافع البعض عن الخطيب وظروف الاصابة التي تعرض لها ومهاجمه البعض.. ولكن - في الحقيقة - الخطيب المصاب حالياً يشقى وسيبتدئ بسببه عن الملاعب الكروية لمدة اربعة اسابيع يعتبر من اخلص لاعبي المنتخب القومي وقد زج به الجهاز الفني للمنتخب خلال مباريات الدورة برغم معاناته بسبب الاصابة وذلك لعدة اسباب منها الامل في قيادة الفريق بخبرة الخطيب المعهودة وحكته، وايضا لبث روح الاصرار والقتال في الملعب بين زملائه وفي النهاية اعتمادا على مستواه الكروي الرفيع كخاطر

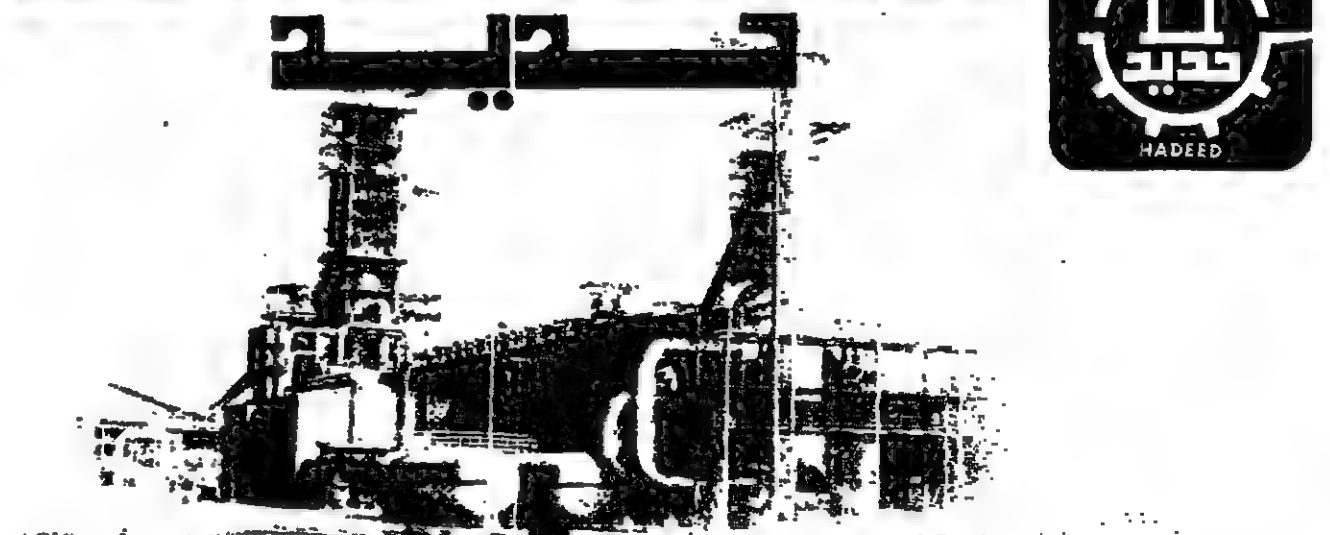
القاهرة/ مكتب اليوم - ملحد نوار ما زالت نشرة الانتصار الكبير الذي حققه المنتخب الكروي المصري بالفوز على الكاميرون والحصول على كأس الامم الافريقية تغمر الوسط الرياضي في مصر بصفحة عامة والكروي بصفة خاصة.

وهناك شبه اجماع من المسؤولين والخبراء بان المنتخب المصري استحق الفوز بكأس افريقيا عن جدارة وكان الفريق الافضل من جميع الوجوه وعانده الحظ في الفوز بعدد كبير من الاهداف.

خلال بعض مباريات البطولة وقد جاء فوز المنتخب المصري بالبطولة في اخر الاوقات خاصة وان الجماهير الكروية المصرية كانت تتابع بشغف كبير لحظات استلام الكأس وكانت ان تغلب بأي حال من الاحوال غير الفوز بالكأس لاستعادة المكانة الكروية المصرية المرموقة - سابقاً - في القارة.

وقد شهدت البطولة هبوط مستوى بعض اللاعبين وخاصة في المنتخب المصري الذي لم يحالفه التوفيق خلال بعض المباريات كذلك هناك اخرون لم يشتركوا في المباريات كلها اصلاً - ومن الذين انخفض مستواهم: محمود الخطيب نجم المنتخب

## الشركة السعودية للحديد والصلب



**الاستوديو الجديد**  
**تفوقنا**  
**بالجودة**

إدارة المبيعات والتسويق  
ص.ب. ٣٣٥٣  
مدينة الجليل الصناعية ٣١٩٦١

هاتف: ٣٣٥٧١٥٨٦ - ٣٣٥٧١٥٠٩  
الرياض: ٤٣٥٩٢٠١ / ٤٣٥٩٢٠٢

ص.ب. ٣٣٥٣  
مدينة الجليل الصناعية ٣١٩٦١

ص.ب. ٣٣٥٣  
مدينة الجليل الصناعية ٣١٩٦١

ص.ب. ٣٣٥٣  
مدينة الجليل الصناعية ٣١٩٦١

ص.ب. ٣٣٥٣  
مدينة الجليل الصناعية ٣١٩٦١

ص.ب. ٣٣٥٣  
مدينة الجليل الصناعية ٣١٩٦١

## إعلان من بترومين للتسويق

تعلن بترومين للتسويق بالظهران عن رغبتها في طرح المناقصة التالية  
رقم المناقصة: ٨٦/٢٠  
اسم المناقصة:

**إنشاء مبنى ومواقف وصهريج مسفلت للحرس الوطني شمال محطة بترومين للتسويق بالظهران**  
فعلى الراغبين في الدخول في هذه المناقصة تقديم المستندات التالية عند استلامهم لأوراق المنافسة:-

١/ صورة من سجل التجار يبين فيه أن من نشاطه التعامل بالأعمال التي تتشعب بالإقراضات وأعماله المثلثة.

٢/ شهادة تسجيل الزكاة بأمر المأمور.

٣/ شهادة الضريبة في الفرقة التجارية بأمر المأمور.

٤/ شهادة تفتيش الخيرية في شوارع مملكة.

٥/ رسم كروكي يوضح موقع مكتبكم الرئيسي وسوقكم مع مستند المناقصة المذكورة أعلاه على القاطن المسجلين بمرمى

الاشمين والشارع ١٩٠٠/٨/١٤٠٦ هـ الموافق ٢٨/٤/١٩٨٦م

فسيحة وثائق المناقصة: (٣٠٠/-) ثلاثمائة ريال غير قابلة للرد.

مكان بيع الوثائق: قسم المقاولات بالبلدية الرئيسي بالظهران.

علماً بأن آخر موعد لتقديم العروض هو الساعة الواحدة من بعد ظهر يوم الاربعاء ١٤٠٦/٩/١٦

الموافق ١٩٨٦/٥/١٤م وأن مكان تقديم العروض هو قسم المقاولات بالبلدية الرئيسي بالظهران.

والله الموفق



استعدادات مبكرة لمهرجان القاعدة الرياضي

## تركي بن ناصر يرأس اللجنة العليا للمهرجان

توجيه الدعوة للأندية الرياضية ومجالس الفكر والمعرفة

المملكة وخارجها للمشاركة في  
أحياء الندوات والمحاضرات  
الخاصة بهذا الشهر.

وستضمن المهرجان إقامة  
مباريات في كرة القدم وسوف تبث  
الدعوة للأندية الرياضية  
للمشاركة بفرقها في منافسات  
دورة كرة القدم التي ستقام ضمن  
فعاليات المهرجان.

هذا وقد تم فتح باب التسجيل  
للفريق الأخرى التي ترغب في  
المشاركة وسيتم وضع الجوائز  
القيمة للمشاركة والمنشور بين  
اللجان المختلفة لبحث الكيفية  
التي سيتم من خلالها توزيع هذه  
الجوائز.

وستتاح الفرصة لجميع  
والمؤسسات الحكومية والشركات  
والمؤسسات التجارية للمساهمة  
في هذا المهرجان.

وكان مهرجان القاعدة  
الرياضي الأول قد شهد احتفالا  
جماعيا كبيرا في العام الماضي  
وشرك فيه أكثر من ثلاثين فريقا  
كما تم خلاله إقامة المحاضرات  
والندوات والمسابقات الثقافية  
كما اشتمل على العديد من  
الأنشطة المختلفة.



الأمير تركي بن ناصر

تكوين اللجان الفرعية الأخرى  
للمهرجان منها اللجنة الدينية  
والثقافية، ولجنة العلاقات  
العامة، ولجنة المهرجان،  
واللجنة الإعلامية ولجنة  
الجوائز واللجنة الرياضية.  
وسيراعي في المهرجان القام  
الرياضي الأول ما هو مقرر  
ومفيد للشباب الرياضي حيث  
سيشتمل على تشغلات دينية  
وقافية ورياضية واجتماعية.

وقد وجهت الدعوات للكثير  
من رجالات الفكر والمعرفة في

كتب - عبدالكريم الفالح :  
يبدو ان النجاح الكبير الذي  
حققه مهرجان القاعدة الرياضي  
الاول في العام الماضي والذي اقيم  
تحت رعاية صاحب السمو الملكي  
الأمير محمد بن فهد بن  
عبد العزيز أمير المنطقة الشرقية  
قد شجع على تكرار التجربة للمرة  
الثانية واستمرارية التفاعل بين  
الشباب الرياضي في المنطقة.

حيث بدأت الاستعدادات  
المبكرة لإقامة المهرجان الرياضي  
الخاص وقد تم عقد عدة  
اجتماعات تمخضت عن تشكيل  
اللجنة التنظيمية العليا  
للمهرجان برئاسة العقيد طيار  
ركن صاحب السمو الملكي الأمير  
تركي بن ناصر بن عبدالعزيز قائد  
قاعدة الملك عبدالعزيز الجوية  
بالمنطقة الشرقية.

وقد أبدى سموه توجيهاته  
لمسؤولي الشؤون الرياضية في  
القاعدة لتحسين السبل الكفيلة  
بانجاح هذا المهرجان والمساهمة  
الفعلية في احياء ليالي شهر  
رمضان المبارك بما يتناسب مع  
روحانيته هذا الشهر.

هذا وسيتم في وقت لاحق

رئيس اللجنة التنفيذية لدورة كأس الخليج يتلقى برقيات  
تكر من المسؤولين من قبل والرياسة بدول المنطقة



● الشيخ عيسى بن راشد  
الشيخ عيسى بن راشد ممثل  
رؤساء الوفود المشاركة في الدورة  
اعربوا فيها عن شكرهم وتقديرهم  
لدولة البحرين على مافيه الوفود  
المشاركة من حفاوة وحسن استقبال  
وأعداد جيد خلال فترة إقامة  
الدورة.

الفريق الهلالي أجرى تمرينا سارنا سارنا شاركه  
فيه النعيمة والمصبيح والفتيان

الرياضي/ابراهيم لدره :  
أجرى فريق الهلال لكرة  
القدم تمرينا له على ملعب  
النادي بالعرجا وقد شارك في  
هذا التمرين جميع اللاعبين  
بالإضافة إلى لاعب المنتخب  
صالح النعيمة والذي شارك  
الفريق في المأثرة بالإضافة

البحرين/عبدالله الفخري :

تلقى الشيخ عيسى بن راشد آل  
خليفة رئيس اللجنة التنفيذية  
للدورة الثامنة لكأس الخليج العربي  
لكرة القدم برقيات شكر وتقدير من  
صاحب السمو الملكي الأمير فيصل  
بن فهد بن عبدالعزيز آل سعود  
الرئيس العام لرعاية الشباب  
بالمملكة العربية السعودية والشيخ  
فهد الاحمد الجابر الصباح رئيس  
اللجنة الاولمبية الكويتية والشيخ  
حمدان بن زايد آل نهيان رئيس  
اتحاد دولة الامارات العربية  
الممتدة لكرة القدم والسيد عدي  
صدام حسين رئيس الاتحاد  
العراقي لكرة القدم ضمنوها  
شكرهم وتقديرهم لدولة البحرين  
على حسن الاستقبال والأعداد  
والتنظيم الجيد للدورة مما كان لها  
الآثر الطيب في انجاحها... كما تلقى

## اتحاد القدم يعقد اجتماعا هاما صباح اليوم

مناقشة نتائج المنتخب في دورة الخليج والمشاركة في البطولات القادمة



الأمير فيصل بن فهد

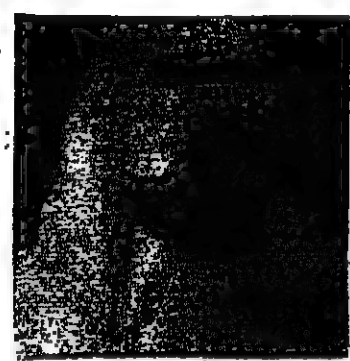
والمتمتعين لنيل كأس البطولة.  
جدير بالذكر ان صاحب السمو  
الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز  
بن فهد بن عبدالعزيز آل سعود  
الرئيس العام لرعاية الشباب  
بالمملكة العربية السعودية والشيخ  
حمدان بن زايد آل نهيان رئيس  
اتحاد دولة الامارات العربية  
الممتدة لكرة القدم والسيد عدي  
صدام حسين رئيس الاتحاد  
العراقي لكرة القدم ضمنوها  
شكرهم وتقديرهم لدولة البحرين  
على حسن الاستقبال والأعداد  
والتنظيم الجيد للدورة مما كان لها  
الآثر الطيب في انجاحها... كما تلقى

كتب - عبدالكريم الفالح :  
يترأس صاحب السمو الملكي  
الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز  
بن فهد بن عبدالعزيز آل سعود  
الرئيس العام لرعاية الشباب  
بالمملكة العربية السعودية والشيخ  
حمدان بن زايد آل نهيان رئيس  
اتحاد دولة الامارات العربية  
الممتدة لكرة القدم والسيد عدي  
صدام حسين رئيس الاتحاد  
العراقي لكرة القدم ضمنوها  
شكرهم وتقديرهم لدولة البحرين  
على حسن الاستقبال والأعداد  
والتنظيم الجيد للدورة مما كان لها  
الآثر الطيب في انجاحها... كما تلقى

هذا وسيناقش المجلس عددا من  
الموضوعات المبرجة على جدول  
الاجتماع من اهمها نتائج منتخبنا  
الاول لكرة القدم في بطولة كأس  
الخليج الثامنة التي اقيمت في دولة  
البحرين خلال الفترة من ١٢ - ٢٨  
من شهر رجب الماضي.  
كما سيتم مناقشة امكانية  
مشاركة المنتخب في  
البطولات القادمة.  
وياتي هذا الاجتماع كأول  
اجتماعات اتحاد كرة القدم بعد

اللجنة العليا المنظمة بنادي الهلال عقدت اجتماعا لمناقشة

آخر استعدادات البطولة



الرياضي/ابراهيم لدره :  
عقدت اللجنة العليا المنظمة  
بنادي الهلال اجتماعا لها مساء  
امس بقرى النادي برئاسة سمو  
الأمير/نواف بن محمد رئيس  
اللجنة العليا والأمير/عبدالله بن  
سعد نائب الرئيس وكافة اعضاء  
اللجنة بالاستضافة :  
الاستاذ/عبدالرحمن الدمام  
سكرتير اتحاد القدم وقد ناقشت  
اللجنة خلال هذا الاجتماع  
الاستعدادات النهائية للبطولة  
واستقبال الوفود وتهيئة الراحة  
التامة لها هذا وقد تم مساء امس  
صرف بطاقات اللجان والخاصة  
بكل لجنة من اللجان العاملة في  
البطولة.

## سمو أمير الكويت يستقبل المنتخب



المنتخب الكويتي - قدم

كتب/عبدالله الفخري :  
يستقبل صاحب اليوم السيد صاحب السمو الشيخ جابر  
الصباح أمير دولة الكويت الشقيقة بمكتبه وفد المنتخب  
الكويتي الوطني لكرة القدم يمثل دورة كأس الخليج العربي  
الثامنة لكرة القدم وسيقوم الوفد بإهداء الكأس التي امتلكها  
الكويت الى أميرها المفدى .  
كما يستقبل سمو الشيخ سعد العبدالله الصباح ولي العهد  
ورئيس مجلس الوزراء وفد المنتخب الكويتي لكرة القدم الفائز  
في بطولة الخليج الثامنة لكرة القدم وذلك صباح اليوم  
السبت.

مصلحة مياه ومجارى المنطقة الشرقية  
الدولة أنققت  
مبانى كبيرة  
لنوفير المياه الصالحة  
لشرب  
فحافظ عليها.



## اتحاد اليد يجمع مساء اليوم

كتب/هسين كاسم :  
برئاسة المقدم/عبدالرحمن الفدا  
نائب رئيس الاتحاد السعودي لكرة  
اليد يقام مساء اليوم المكتب  
التنفيذي للاتحاد اجتماعا له  
لمناقشة العديد من الموضوعات  
ومنها تقويم الاندية في الموسم  
١٤٠٦/١٤٠٥ هـ والذي كان يقوم  
بها الاتحاد عقب انتهاء كل موسم.  
كما سيتم مناقشة محضر  
اجتماع المكتب التنفيذي السابق  
وبرامج منتديات المملكة الثلاثة  
لكرة اليد والبدء في وضع احسن



فيصل الشهيل

طلبه  
أمران خطران حقيقة يهددان  
مصلحة النهضة هذان الأمران  
لهما مغزيان حقيقيان هما :  
أولا : المحاولة بالإطاحة بمن  
وضعت فيهم الثقة وروشتة



الرياضي/ابراهيم لدره :

في لقاء قصير لـ اليوم  
الرياضي، مع الاستاذ جاسم  
العثمان المشرف على كرة القدم  
الهلالية تحدث فيه عن استعداد  
الفريق الهلالي قال ان الفريق  
الهلالي بدأ استعداده منذ فترة  
حيث اقام معسكرا مفتوحا للاعبين  
الفريق كما أجرى مباريات ودية  
ونمى عزما واصراراً من جميع  
اللاعبين على المحافظة على البطولة  
والتي حققها من قبلهم الاتفاق  
والاهلي وابدى اللاعبين استعدادا  
طيبا في الثمارين الاخيرة وعن  
مشاركة لاعبي المنتخب قال انهم  
يزاولون التمارين مع فريقهم منذ  
الاسبوع الماضي وبالنسبة للاعب  
فهد المصبيح فانه يتلقى حاليا  
علاجاً مكثفا وسيبدأ ان شاء الله  
ضمن تشكيلة الفريق المشارك في  
البطولة وعن اصابة حارس المرمى  
الهلالي قال ان اصابته كانت كدمة  
قوية في الساق ولكن الحمد لله فقد  
شفي منها وسيشارك مع الفريق  
وذلك لتقليل السحب للعلاج وعن  
اسماء العشريين لاعبا الذين  
سيشاركون في البطولة قال الاستاذ  
جاسم انها لم تصدر حتى الان  
ولكن سوف يصدر كشف باسماء  
اللاعبين الذين سيشاركون مساء  
اليوم السبت وعن اسماء الوفود  
المشاركة قال انه لم يصلنا حتى  
الآن كشف باسماء لاعبي الفرق او  
الوفود المرافقة ماعدا الفريق  
البحريني والذي وصلتنا اسماءهم  
مساء امس وهم :

١ - الشيخ سلمان بن عيسى آل  
خليفة رئيس الوفد  
٢ - عادل احمد بوجيري اداري  
٣ - راشد بن دينة اداري  
٤ - كمال بوبكامل اعلامي  
٥ - ابراهيم هوكزن مدرب  
٦ - يوسف حمدان مساعد مدرب

مكتبة المتنبى  
إذا كان معرفنا الأول في العام الماضي ماز على ضاكم -  
فإن معرفنا الثاني لهذا العام في انتظاركم  
على مدى شهر كامل حتى يوم ١٦/٨/١٤٠٦ هـ  
تعالوا لتشهدوا الحدث ماوصلنا من الكتب التي تبحثون  
عنها وتستفيدون من الخصومات على أسعار الكتب  
الدينية والعلمية والاجتماعية والثقافية والتي  
تتراوح من ١٥% إلى ٤٠%  
معرضنا نفس موقع المكتبة الكائن في  
شارع الملك خالد شرق إشارة الخزان  
معرض مكتبة المتنبى الثاني غدا  
لعمولكم وثقافة لانفسكم  
إنه معرض كل جديد ومفيد  
إدارة مكتبة المتنبى بالدمام  
٨٤٦٣١٣٧٦ هاتف



## أخبار فنية متفرقة

● شاركت جمعية الثقافة والفنون السعودية في مهرجان الاندية العربية الذي اقيم في بغداد اعتباراً من يوم الخميس ١٤٠٦/٧/٢٤ واستمر لمدة عشرة ايام وكان وفد الجمعية قد شكل من الاستاذ عبدالله الجار الله مساعد رئيس مجلس الادارة

● للشئون الفنية وكل من الفنانين سراج عمر وعلي عبدالكريم بالإضافة الى سبعة من الموسيقيين وهم علي محمد ومحمد هياشي ومعتي محمد عبادي ومصطفى اسكندراني وسمر علوي ويحيى سعد شريم وعبدالله المسلمي .

● عقد في مدينة ابها يوم الاثنين



● سراج عمر ●

ويأتي هذا النشاط الذي تنفذه جمعية الثقافة والفنون بالرياض والذي يستمر لمدة شهرين اعتباراً من شهر شوال ١٤٠٦م لتنشيط الحركة السياحية في المنطقة ورفع المواطنين لقضاء اجازاتهم في المنطقة ومشاهدة المناظر السياحية الرائعة هناك .

● تقوم جمعية الثقافة والفنون بالرياض بتنظيم أكبر معرض للفنون التشكيلية حيث يضم عدداً كبيراً من اللوحات المقدمة من نخبة كبيرة من الفنانين والفنانات التشكيليين السعوديين وسيدأ المعرض في العاشر من شهر شعبان لعام ١٤٠٦م في المركز الثقافي التابع لجمعية الثقافة والفنون .

### فؤاد المهندس استاذ كولبو



القاهرة - مكتب « اليوم » : ضابط شرطة يحال الى المعاش ولاته كان ناجحاً ومرتباً بعمله الى أقصى درجة فلا يستطيع ان يتخلص من حنينه الى الشرطة فيساهم مع رجال المباحث في ضبط وكشف غموض جريمة قتل ، ولكنه أثناء بحثه يقع في حبال زيجة القتل التي تدبر حوله شيلكا خاصة بعد اكتشافه انها هي القاتلة ويبدأ صراعه المتأخر بين العقل والعاطفة ، ولكنه يعود لعقله ويسلم القاتلة للعدالة ويقتنع في النهاية بأن دوره في الشرطة قد انتهى !

هذا ما يدور حوله المسلسل التلفزيوني « الاستاذ كولبو » الذي يقع في ١٢ حلقة ومن تأليف

الموافق للثامن والعشرين من شهر رجب ١٤٠٦م الاجتماع الثاني للجنة الترويج السياحي بمنطقة ابها والذي تم التوصل اليه في الاجتماع الاول والذي عقد في بداية السنة الهجرية الحالية وقد حضر هذا الاجتماع العديد من ممثلي الجهات الحكومية كما حضره الاستاذ صالح الرزوق رئيس قسم الاعلام والنشر في جمعية الثقافة والفنون وقد قرر في الاجتماع تنفيذ عدد من البرامج منها معرض فنون تشكيلية ، مسرحية ، فنون شعبية .

## الفنان الناشئ محمد طلق المطيري - « اليوم الفني » جمعية الثقافة والفنون ببيت الفن والفنانين آمخى أن يصل الفن السعودي الى احرار الوطن العربي



● محمد طلق المطيري ●



● بكر الشدي ●

يبرز الفنانون الكبار والتي تعدت شهرتهم النطاق المحلي وتسلط الضوء على هذا الموضوع تعيش هذا الحوار مع وجه فني شاب ، لمع اسمه في المنطقة الوسطى انه الفنان الموهبة محمد طلق المطيري : كيف كنت البداية ؟

عائدة كاتبة بداية من مسرح المدرسة الى الجمعية وذلك في عام ١٤٠٠م .

من كان له الفضل في بروزك ؟ يرجع الفضل الى زميلي الفنان خالد الرفاعي فهو الذي شجعتي لاسير قدماً الى الامام لمواصلة مسيرتي الفنية .

ماهي الاعمال التي شاركت فيها ؟ الحل الاكيد ، اخراج عامر الحمود ، وبرنامج « حج مبرور » من اخراج ابراهيم الصمدان للتلفزيون . وبساعة ورد « مشاهد » برنامج « الساعة الواحدة » ، مجلة التلفزيون ، مسرحية كرت احمر ، سهرة الهواية المفضلة ، اخراج محمد الجدي ، ابن زريق ليمتد اخراج عامر الحمود ، وابريت غنائي مع الفنان بكر الشدي ومجموعة من الممثلين .

الفنية يشار اليها بالبنان في الوطن العربي ان شاء الله .

آخر مشاريعك الفنية ؟ المشاريع الفنية كثيرة ولكن انا لا اعترف إلا بالمرجود فعلاً .

الجمعية ماذا قدمت لك واين يمكن تقصيرها ؟

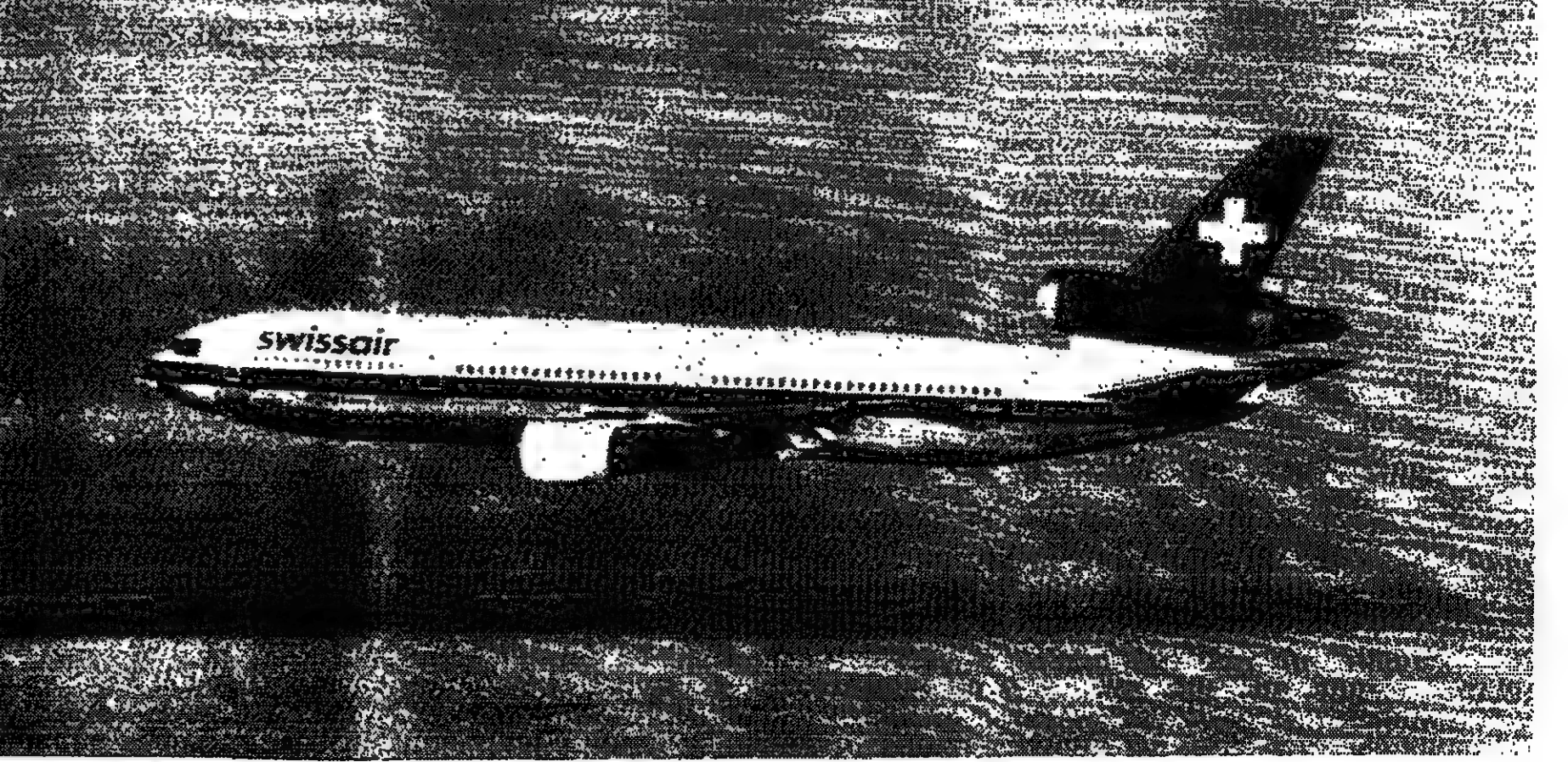
الجمعية اعترفتها بيت الفن والفنانين فقد قدمت لي الشيء الكثير ويكفي انها مركز اجتماع الفنانين واعتقد انها لم تقصر في مجالها الذي انشئت من اجله .

كلمة الخيرة ارجو من جميع الصفحات الفنية القاء الضوء على المواهب الصاعدة لان بلادنا وفيه الحمد يوجد بها عدد من المواهب الجيدة وشكراً .

## ليس المهم هو اختيارك للدرجة التي تسافر عليها !



## ولكن المهم هو اختيارك لشركة الطيران التي تسافر على متنها !!



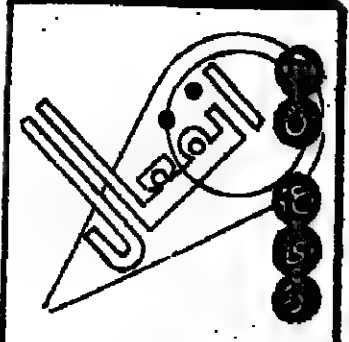
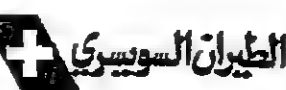
إن أحد القرارات التي تواجهك لدى الاستعداد للقيام برحلة ما هو اختيار الدرجة التي ستسافر عليها .. ولكن حين تغلبك الطائرة فوق السحاب يصبح من الديرى حقاً ان ارتكك توقف على المعاملة والترتيب والعناية التي نلقاها من مضيفك وخاصة في الدرجة السياحية .

في كل رحلة من رحلات الطيران السويسري سوف تحظى بالرعاية التي يحيط بك بها أفراد طاقم الطائرة المتمرسين في أصول وتقاليده الصياغة السويسرية العربية . ولهذا فإن أهمية قرارك لا تكمن حقاً بالدرجة التي تخارها بل بشركة الطيران التي تعتمد عليها للقيام برحلاتك .

كل يوم اثنى وأرباباً وجمعة بدو نوقفه من الطائرات إلى سويسرا مع رحلتهم مواصلة مسيرتهم إلى أوروبا والولايات المتحدة .

للمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بـ مركز أوبرا لشركة الطيران السويسرية : -

مدريد الملك عبد العزيز - صوب ٧٣٦ - الخبر - مطار الطرقات ٣١٩٢٣ - تلفونه ٨٩٥١١٢٢ - طرير السيلو - صوب ١٢٣ - الجليل ٣١٩٥١ - تلفونه ٣٦١٣٢٤



### أهلاً بقضايا ودية

برنامج قضايا ودية الذي يقدمه الآن ماجد الشيل تعتبره الآن من احسن البرامج التي قدمت في التلفزيون السعودي ، بعد برنامج الكلمة تدق ساعة الذي كان يقدمه محمد رضا نصرالله ثم برنامج مع الناس الذي كان يقدمه سليمان العيسى .. واذا كان لنا عودة لهذا البرنامج فإن البرنامج سيقى الضوء على كثير من المعايير والرؤى الاجتماعية التي تهم المواطن والمسئول نظراً لما يطرأه من ابعاد تلمس الجوانب الايجابية والسلبية في حياة الطالب والموظف والعامل والمرأة .. وما تمر به ساحتنا من تمارجات يومية ستجد المتابعة والحلول المناسبة .

### المثلة السوفياتية سيلاكوفا في عمان

● عمان - مراسل « اليوم » : قامت المثلة السوفياتية يلينا سيلاكوفا مؤخراً بزيارة الى الاردن استغرقت عشرة ايام ، وذلك بدعوة من النادي السينمائي الاردني ، لحضور ورعاية اسبوع الافلام السوفياتية التي عرضها النادي . وسيلاكوفا هي واحدة من الممثلات الشابات في السينما السوفياتية ، اذنت دراستها في المعهد السينمائي ، وعملت في المسرح الاكاديمي الصغير في موسكو ، كما مكثت في عدة افلام ، ومنها فيلم ( نحن من الجاز ) الذي عرضه النادي ضمن الاسبوع المذكور .

## الدكتور الغدامي في محاضرة يجمعية الدمام عن الانسحاب من



● جانب من الجمهور ●



● د. عبدالله الغدامي ●

هذا وقد شهدت محاضرة الدكتور / الغدامي حضوراً طيباً من قبل المهتمين والمتابعين للأنشطة الثقافية حيث كان في مقدمة الحضور الاستاذ / عبدالله الشهيل رئيس الاندية الادبية ونائب رئيس مجلس ادارة الجمعية العربية السعودية

تصوير / محمد مكوي

● الدمام - اعلام الجمعية : ضمن فعاليات الموسم الثقافي الحالي لفرع جمعية الثقافة والفنون بالدمام اقام الفرع مساء يوم الاربعاء الماضي على قاعة المحاضرات بالفرقة التجارية الصناعية بالدمام محاضرة بعنوان ( الانسحاب سؤال تحت نصوبة النص ، القاها الدكتور / عبدالله الغدامي الناقد والاييب المعروف .

القديم ... جاء ذلك في بيان أصدره توفيق بسمس مدير المهرجان ، وأوضح البيان ان البرنامج الرسمي لهذا المهرجان الذي يقام كل عامين وتعرض فيه الافلام العربية والاخرى يتضمن المسابقات التالية .

- المسابقة الرسمية المفتوحة
- الافلام الاخرى والعربية
- مسابقة افلام الاطفال
- مسابقة الافلام التاريخية
- السبق الدولية للافلام
- ندوة حول الفن السابع وصناعة السينما في الدول الاخرى والعربية
- واغاب البيان انه تحدد يوم ٣١ أغسطس . اب - القادم آخر موعد لتلقي طلبات الاشتراك في المسابقات
- ويجب ان تصل نسخ من الافلام المقتدة الى مقر اللجنة الادارية للمهرجان في الخامس عشر من سبتمبر لايول القادم على أقصى تقدير .

**مهرجان**

**قربان**

**السينمائي**

**والرقم**

**عشرون**

يحتفل مهرجان ايام قرطاج السينمائية بمرور عشرين عاماً على اقامته لأول مرة خلال دورته الحادية عشرة التي تقام في العاصمة التونسية خلال الفترة من ١٤ الى ٢٥ اكتوبر تشرين اول

ولقد كانت المحاضرة مدخلا نظريا ودراسة تطبيقية لفصيدة « الخبث » للشاعر علي الدميني حيث كانت بهدف فحص ادوات المنهج فحسباً تطبيقياً من خلال تفاعلها مع النص وقدرتها على كشف النص بحيث يقوم النص بالبراء المنهج مثلما ان المنهج يثري نظرة القارئ الى النص .



# نماذج وصور من المجتمع

وهكذا ويتم النقل بالحرف، والجهد الوحيد الذي يفعله هو تجميع هذه الأسطر المنقولة على شكل موضوع.

لا ويتنابذ الغرور عندما يمدح أحدهم كتابته من الطبيعي جداً أن تكون رائعة لأنها من كتب رجال الأدب والفكر... وإذا استطعت أن تخدم غيرك فأرجو أن لا يتنابذك الشعور بالحظمة لأنك تخدم نفسك، يالها من طريقة سهلة وريضة « انكيا» لكن اغيباء!!

● الصورة السادسة: تزداد حساسيتها نظراً لانتشارها من القلب.. الخداع.. الكتب.. النفاق.. كلها أشياء موجودة في حياتنا يكثر من شكل وصورة.. ولا أحد يحب هذه العادات ويتنابذها أكثر شديداً عن نفسه.. الإشاعات.. القيل والقال.. النعمة.. تكثر أيضاً بكثر من شكل.. والذي يثير عجباً حقاً إثارة الإشاعات

على أناس شرقاء لا يفعلون الخطأ.. في حالهم.. بينما الذين يستحقون هذه الإشاعات لأنها حقيقة فيهم نجد سيرتهم كالجنية الذهب!!

هاله القحطاني - الخبر

أيضاً!!

أخرج نفسه وأمله.. ولا أدري إن كان يعتقد أن هذا عمل بطولي! أنه مخطئ.. حقاً.. كيف هو تفكيره؟! وما الذي دعاه إلى ذلك؟! (الله أعلم) ..

● الصورة الرابعة: أحد اخواننا في الله اتصل به حاله بعد أن كان حافياً معدماً.. وأصبح انساناً (موردين) لا يلبس ملابس العربية إلا مرتين في السنة في عيد الأضحي وعيد الفطر فقط وأحياناً ولا مرة.. وكلما رأى أحدهم بثوبه وغترته ماشياً في حديقة أو في شارع أو على شاطئه قال باستهزاء: « الحمد لله والشكر.. أحد يلبس ثوب في البحر!!! » ويدعي أن الناس همج ويدو وأغبياء.. وهو فقط الذكي المتحضر لأنه يلبس البنطلون والشورت.

يا أخي تعزّز بأتنا بدو.. على الأقل لا تتبرأ من اصلنا أيها الأوروبي!

● الصورة الخامسة: تصور ذكاء أحد هواة السرقات الأدبية بطريقة متطورة.. تجده مكتباً على أعداد هائلة من الكتب والمجلات فتقول في نفسك لابد أنه يستعد ليبحث أو موضوع جديد.. يعني يستعين بمراجع مثلاً.. ولكن في الحقيقة هو ينقل سطرًا من هنا.. وسطرًا من هناك..

● الصورة الأولى: صورة رجل كان متزوجاً من امرأة اختلف معها.. وقعت المشكلات.. أصبحت الحياة لا تطاق بينهما.. وأخيراً حدث الطلاق.. ذهبت هي في حال سيئها وانطلق هو يشهر بها أمام الناس ويذكر عيوبها حتى إذا لم يكن لها عيب يخفق أي شيء لكي يشوه صورتها ويسميتها ناسياً أنها كانت في يوم من الأيام زوجته و (لم عياله).

● الصورة الثانية: في الحقيقة هذه الصورة يشترك فيها الرجل مع المرأة.. ولكن بما أن الكتابات تتناول الرجل صاحب هذه الصورة بالفقد فسنركز الضوء هنا على المرأة.. هذه الصورة هي المراهقة المتأخرة.. وهي مراهقة مابعد الأربعين.. الكل ركز اهتمامه على مراهقة الرجل فقط.. ولكن ما رأيكم في مراهقة المرأة.. بشعة حقاً وخطيرة جداً.. خاصة عندما تكون أما لمجموعة من البنات.

● الصورة الثالثة: جعلتني أقول على الدنيا السلام.. أزججتني هذه الصورة جداً عندما رأيت أحد شبلي الثانوية أشقر «صالح شعرة» في بداية الأمر اعتقدت أنه فتاة اجنبي ولكن كيف تكون فتاة شرقاء ولها شنب أسود؟ الظاهر أن لختاناً في الله نسي أن يصيب شاربه

درة أخرى:

## ماذا يكتبون؟

لكن يكتبون للشهرة اعتقد بأن لهم يكتبون عن هواية وفي سبيل الشهرة ستكون محدودة لأنها ليست نابعة عن جدارة أما من يكتب ليعيش فمفهوم كمثل الموظف ولكن الفرق بينهما اتساع الخيال وتوفر الرغبة والحب والثقافة العامة..

عبد الرحمن شرقاوي

على هذه الصفحة قرأت موضوعاً للاخ / عزيز المصري بعنوان (لن اشكو حزائي) قال فيه:

(يستطيع الإنسان أن يتحمل فرح الدنيا كله ولكنه في الحزن يود لو شاركه أحد في تحمله.. يريد أن يتقاسم انسان الهم معه) .. وأريد أن أضيف على ذلك ما يلي: الناس من هذه الناحية أصناف - صنف لا يريد أن يشتركه الغير أحزانه أو أفراحه - ونصف يريد أن يشتركه أحزانه ولا يريد أن يشتركه أفراحه - ونصف عكس الصنف الثاني - والصنف الأخير وهو السلك يريد أن يشتركه الغير أفراحه وأحزانه.

قل أيضاً: (ومن هنا جاءت المشاطرة في الحزن - نشاطركم الأحزان - أما نشاطركم أفراحكم فلا أحد يسمح بها وربما لا أحد يقبل - عن اثنين - أن يتقاسم فرجه مع غيره).

والقول: إن هذا كلام غير صحيح ونستدل على ذلك بمثل واقعي وهو رغبة صاحب الفرح في حضور أصدقائه وأقربيه ومعارفه عنده.. وهكذا نجد الغالبية تدعو الآخرين لحضور مناسبات فرحها في جميع تلك المناسبات وهذا يزيد فرحاً ولا ينقص منه بالطبع.

مع خالص تحيات:  
زهان حسن عبدالجبار  
متوسطة العوامية

مشارعنا..

ومشاركة  
الآخرين

لاشك بأن من يقوم بالتمثل يتمكن من اتقان دوره طالما أنه حفظ الدور وملابساته وعاش الموضوع تماماً بحيث يرضى عنه المخرج عادة.. ولكن نفس هذا الممثل الناجح لا يمكن أن يعيش التمثل طيلة النهار والليل بحيث هناك فترات عمل وفترات راحة.. وفي أثناء فترات الراحة.. يظهر على طبيعته ويتصرف في حياته اليومية كما هو.

أما الكتابة فإنها أشبه ما تكون بالحياة العادية الطبيعية كما أنها الهواء النقي الذي يستنشق من يفتش عنه خارج غرف العمل والمصانع.. إن كتب الكاتب مرة أو يضع مرات لكي يظهر ويشار له بالبنان.. فلن يتمكن من أن يتابع سيره في هذا الطريق.. ولا بد أن تظهر طبيعته بوضوح ويرجع إلى خطه الطبيعي في الكتابة والتعبير.. حتى أن الكتابة.. وأعني هنا استعمال القلم.. مهما حاول أن يكتب أحداً خطأ جديلاً فإنه بعد بضع دقائق يعود لطريقته في الكتابة.

وغالباً ما نجد ونلاحظ أن الرسالة في بدايتها تبدأ بخط جميل، مرتب، وبعد ذلك نلاحظ أن الخط قد عاد لطبيعته.

أما الحديث عن الغيرة كدافع يدفع للكاتب ففي رأيي بأن الغيرة غالباً ما تكون بناءة لمن يريد أن يصل لمستوى أحسن.. وليست الغيرة دائماً ضارة.. إلا إذا كانت عياء وصارفة عن حسد وطيش وعدم ترو وكما قالوا في الأمثال الشعبية «لولا الغيرة لما حيلت الأميرة» وأيضا المثل الدارج «من لا يغاز هو حمار» وهكذا نجد بأن الغيرة مزاجياً وحسناً وليست دائماً سيئات.

## ملاحظات حول قضية اليوم واتهام الطلاب الجامعي



استمعنا عند قراءة قضية اليوم في عدد الجمعة الماضي وإن كان المحتوى غير مطابق تماماً للعنوان (لشي الطلاب الجامعي أنت منهم) إذ كان نصف الموضوع تقريباً عن نظام الجامعة والمتنبي يدور حول الاتهام.

أما بالنسبة لما ذكره المحرر كسبب لاختيار جامعة البترول والمعادن فإنه غير متفق إذ قال (بالرغم من معرفتنا التامة بوجود قضية تدني مستوى الطلاب بكثافة أكبر من وجودها في جامعة البترول والمعادن وتباين مستوى الطلاب في تلك الجامعات.. إذا نظرنا إلى الموضوع كقضية فاعتقد أنه كان من الأفضل اختيار جامعة أخرى أو على الأقل إشراك أكثر من مجتمع طلابي في القضية للاستفادة).

أما عن اختياره لاساتذة الجامعة فقط وعدم الأخذ برأي أصحاب القضية الطلاب حيث قال (أما الطلاب الجامعي فليس هو الذي يقيم نفسه أو يدفع التهمة عنه لأن شهادته في نفسه مجرّومة) فنحن لا نعرف كيف ذلك وهو الاتهام، ويجب عليكم على الأقل سماع أقواله.

● نقطة أخرى هي مرحلة المفرة ويحث الطلاب عن أسهل الطرق للحصول على الشهادة الجامعية التي كان لها أثر كبير في تدني المستوى الأكاديمي للطلاب.. وأن هذا التدني كان ملحوظاً في عدد كبير من الطلاب، كيف تلقى اليوم على الطلاب وتنسى الجامعة التي هي جهاز تعليمي مسئول مسئولية كاملة عن هذا الشيء.

فالطلاب ما هو إلا جزء من المجتمع والجامعة كمركز فكري وعلمي يقع على عاتقها تصحيح مثل هذا الخطأ.

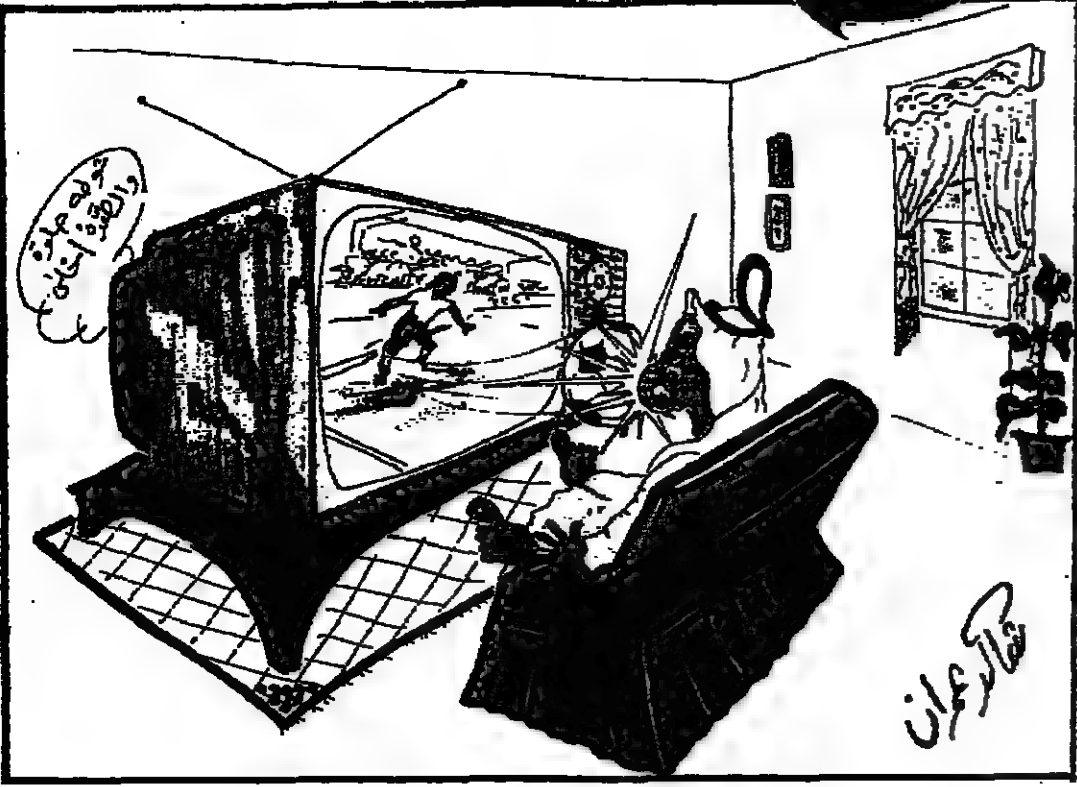
أما بالنسبة لجامعة البترول والمعادن فانا شخصياً لا اعتقد أن طلابها يمثلون إلى هذا الاتجاه (شهادة مجرّومة) - على أي حال ذكر المحرر في أول حديثه أنها جامعة ذات مستوى علمي متميز.

● ونقطة أخرى وهي انتقال الطلاب من الثانوية إلى الجامعة وكيف أنه يكون انتقالاً من مرحلة التحصيل المبني على التكرار والمتابعة إلى مرحلة الاختيار والإرشاد.. ففي الجامعة، الطالب يختار التخصص والمواد والزمن الذي يسكن معه وهذه بدعيات في الدراسة والجامعة، ولكن ليس هناك فرق بين وبين طلب مرحلة ما قبل الجامعة في طريقة الحضور.. فطلاب الجامعة يسجل اسمه في كل مادة (تخصيص) وكأنه لا يزال في المرحلة الثانوية والويل للطلاب إذا تغيب وهذه ليست بطريقة إرشادية بل متابعة والإفضل لو أنه اعطي الحرية، ويستثنى من ذلك طلاب السنة التحضيرية أو الاعدائية وذلك كونهم في مرحلة انتقالية تكون كمرحلة وسط بين الثانوية والجامعة.

إن هذه الحرية إذا أعطيت تزيد الطلاب الجامعي ثقة بالنفس وتشعرهم بالمسؤولية، وإذا زاد تغيب الطلاب عن الحضور والمشاركة فمن المؤكد أن المتضرر الوحيد في هذه الحالة هو الطالب نفسه ويكون تأثيره واضحاً في نتيجة المادة.

وقد يقول البعض إن بعض الجامعات في الدول المتقدمة تطبق نظام تسجيل الحضور في المواد ولكن هذا لا يعني بالضرورة وجوب استخدامها له.. فنحن نبحث عن وجود شباب يقدر المسؤولية ويعتبر الوقت فلماذا لا يعطى الطالب الجامعي الفرصة لاثبات ذلك، وإن نتج عن ذلك تضحيات في بداية المشوار ولكن الأهم هو الفوائد التي قد تجنيها على المدى الطويل.

رعد محمود المارديني  
جامعة البترول والمعادن



## عالمنا ينقصه الحب

وفي.. محترم.. ومثالي فهو كثر شين ومنجم غني بالحب..

الاديب.. الكاتب والصحفي.. حين يقدم عصارة فكره للقارئ يكتب ما يبغى ضميره في صدق وشجاعة.. ويستخر كل مواهبه لمصلحة البلاد والعباد.. يزرع الفضيلة ويحارب الرذيلة..

ينشر الأخاء والمحبة دون إثارة أو تحامل أو حقد أو حقد أو غرض ضيق.. هذا الإنسان يفرض عليك احترامه واحترام وجهة نظره والاعتداء بفكره.. وهذا لعمرى منتهى الحب.. اعزائي.. قراء هذه الصفحة..

لا أخالكم تختلفون معي في الرأي إن الحب بمغزاه الأوسع هو موضوع يستحق المناقشة.. وتبادل الأفكار.. والأهم من ذلك أن نخفي من تلك المناقشة الهادئة والمتعلقة فكرياً جديداً وراياً سديداً في معركة الحياة حتى تكون أكثر عطاء وفائدة.. ليس كذلك..

إن الأفكار والمواضيع التي يمكن مناقشتها كثيرة ولا شك ومنها.. أهمية الحب في بناء الأسرة.. من يزرع الحب يحصد السعادة.. الحب والقبلة النووية.. الحب في السينما والإعلام العربي.. السلام ورسالة الحب والسلام.. الحب غاية أم وسيلة؟ عندما يصيب العقاب ترجمة للحب.. التفرقة العنصرية في العالم وأزمة الحب.. اعظم حب في الوجود.. عناصر الحب وأقوال الادباء عنه.. حب الناس وحب الذات.. وغيرها وغيرها من المواضيع التي تلتقي بشكل أو بآخر بالموضوع الرئيس وهو الحب..

إن هذا النوع من الكتابة الرشيدة.. ذات الإبداع والاتاق الواسعة ستفتح عينينا على أشياء كثيرة.. أشياء مختزنة في داخلنا.. وقدرات متعطلة وأفكار مخنونة.. وهذا هو السبيل الوحيد لمعرفة الأشياء في حقيقتها وإصولها الصحيحة..

أما ما نقرأه ونشاهده ونسمع عن الحب فما زال في نظري ضيقاً وقاصراً وعليينا المشاركة جميعاً والمساهمة في بلورة فكر جديد وأصيل يرتبط إلى أبعد حد بالدين والعقيدة والتراث والتاريخ الواحد..

إننا ولا شك نعيش «أزمة حب» وبخللة في العلاقات الأسرية وخارج إطارها وحتى في عالنا العربي والإسلامي ككل.. وهذا سيفعنا إلى المزيد من الخلافات والإحقاد والتأخر في جميع المجالات.. وعلينا أن نبدأ في رحلة البحث عن ذواتنا..

أخواني.. أرجو أن أكون قد وفقت في طرح افكاري للمناقشة ولا أكون قد أثقلت عليكم بما لا يلزم ولا ينبغي.. وفقني الله وإياكم إلى السداد والرشاد..

زكي عبدالله عبدالجبار

زكي عبدالله عبدالجبار

زكي عبدالله عبدالجبار

زكي عبدالله عبدالجبار

زكي عبدالله عبدالجبار

زكي عبدالله عبدالجبار

زكي عبدالله عبدالجبار

زكي عبدالله عبدالجبار

زكي عبدالله عبدالجبار

زكي عبدالله عبدالجبار

زكي عبدالله عبدالجبار

زكي عبدالله عبدالجبار

قبل مدة قصيرة نشر في موضوع تحت عنوان «الحب» مقالات لا تنتهي.. في صفحاتنا العزيزة «كتابات» وكانت معالجة بسيطة ومختصرة حول مواضيع وقصائد الحب التي يبعثها القراء بشراة وكأنها أمطار موسمية لا تتوقف طوال الفصول!

لكن الموضوع لم ينته عند هذا الحد.. بل حاصرني من جديد.. ووقف كالصخرة في طريقي من خلال تساؤلات وقضايا متعددة.. ترتبط بشكل أو بآخر بهذا التسلسل الذي اسمه الحب.. ترى.. ما الذي ينقص هذا العالم ليكون سعيداً ومليئاً بالسرات..؟ ولماذا لا نلتقي نحن سكان هذا الكوكب تحت سقف واحد اسمه الانسانية؟

هل نحن بحاجة إلى المزيد من المال أو الغذاء أو حتى الإنجازات العلمية والاكتشافات الطبية؟ أم نحن نأمن الحاجة إلى شيء آخر.. شيء أهم.. ألا وهو الحب..

ولماذا نتناول مشكلة الجفاف الانساني كقضية عليية.. لماذا لا نقرب أكثر إلى الخلية الأولى لهذا المجتمع وهي الأسرة.. ألا تتفقون معي أيها الاخوة القراء وأصحاب الرأي أن أهم مرتكزات ودايم الأسرة الناجحة هو العلاقة المثالية والقاتمة على الود والاحترام وتبادل الرأي بين الزوج والزوجة؟ إن هذا التفاهم ينعكس على تسمية الطفل وتطور مهاراته وقدراته العقلية ومستواه الدراسي وعلاقته بأفراد مجتمعه..

وفي الجانب الآخر.. فإن عزوف الزوج عن زوجته وقضاء معظم وقته بعيداً عن منزله وأولاده سواء في السفر أو التجارة وغيره.. كل هذا يمثل الاتانية وعدم الشعور بالمسؤولية.. وبالتالي فإن الحب وحده هو ما ينعصنا لبناء علاقات أسرية قوية وناجحة..

ونخرج من جو الأسرة إلى الشارع والدائرة الحكومية والنادي والحديقة وشاطئ البحر والسوق والمستشفى والجمعية.. وكل الأماكن التي تتردد عليها أو تتعامل معها يومياً.. إن علاقة الحب التي تتجذر في داخلنا دون أن نتدبر أو تضعف.. هي وحدها القادرة على تمتين علاقاتنا كأفراد في مجتمع واحد وزيادة النماء والانتاج في جميع المجالات والأنشطة..

والقول: إن هذا كلام غير صحيح ونستدل على ذلك بمثل واقعي وهو رغبة صاحب الفرح في حضور أصدقائه وأقربيه ومعارفه عنده.. وهكذا نجد الغالبية تدعو الآخرين لحضور مناسبات فرحها في جميع تلك المناسبات وهذا يزيد فرحاً ولا ينقص منه بالطبع.

مع خالص تحيات:  
زهان حسن عبدالجبار  
متوسطة العوامية

زهان حسن عبدالجبار

زهان حسن عبدالجبار

زهان حسن عبدالجبار

زهان حسن عبدالجبار

زهان حسن عبدالجبار

زهان حسن عبدالجبار

زهان حسن عبدالجبار

زهان حسن عبدالجبار

زهان حسن عبدالجبار

زهان حسن عبدالجبار

زهان حسن عبدالجبار

حدثني فقال: اليوم وبعد مرور عام كامل على زواجي.. عرفت واكتشفت لماذا كان زواجي مكلفاً وغالياً.. ليس المهر فقط.. بل الشبكية «الهدية» كانت غالية.. عندما ذهبت مع خطيبتي آنذاك ووالدتها «حماتي» لم يعجبهما ويريق لهما سوى أغلى الهدايا.. صدقني كان ثمنها مساوياً تماماً للمهر الذي دفعته..

بكل برود قالت حماتي: هذا أعجبني.. وقمت بدفع الثمن.. هذا ناهيك عن تكاليف حفلة كتب الكتاب.. ثم حفلة الزفاف في الفندق وتوايها..

إذا قلت لك لقد كلفني حوالي مائة وخمسين ألف ريال فصدق.. هذا مع العلم بأن شقيقي تزوج بحوالي اثنين وعشرين ألف ريال من أولها..

والبريم وبعد أن عرفت زوجتي وحماتي على حقيقتها.. عرفت كيف تم استغلالني على طول الخط..

قلت: ولكن أنا اليوم ولا ألوم غيرك.. فلقد أصابك شعور غريب وكنت «فرحان كثير» ولم تصدق بأنهم وافقوا على تزويجك من ابنتهم.. وريغت أنت يومها أن تزيههم بأنك «قدها وقدر» وطمعا كل هذه المشاعر والظواهر مكلفة لأصاحبها.. أنهم لم يجبروك على دفع كل هذه المبالغ.. على كل حال أنت كنت مقتدراً في حينها..

والبريم وبعد أن عرفت زوجتي وحماتي على حقيقتها.. عرفت كيف تم استغلالني على طول الخط..

قلت: ولكن أنا اليوم ولا ألوم غيرك.. فلقد أصابك شعور غريب وكنت «فرحان كثير» ولم تصدق بأنهم وافقوا على تزويجك من ابنتهم.. وريغت أنت يومها أن تزيههم بأنك «قدها وقدر» وطمعا كل هذه المشاعر والظواهر مكلفة لأصاحبها.. أنهم لم يجبروك على دفع كل هذه المبالغ.. على كل حال أنت كنت مقتدراً في حينها..

والبريم وبعد أن عرفت زوجتي وحماتي على حقيقتها.. عرفت كيف تم استغلالني على طول الخط..



دخل رجل أحد المطاعم وليس عنده نقود.. وعندما جلس سألته صاحبة المطعم: ماذا تريد؟ فقل: أريد عشاء وإذا لم تقدموا في العشاء اعمل والله ما عمله أبي الليلة الماضية!

خاف صاحب المطعم من كلامه فاحضر له العشاء.. وعند خروجه من المطعم سألته الناس: ماذا عمل أبوك الليلة الماضية؟ فاجاب: نام بدون عشاء..

من القارئ:  
عبدالله محمد العبد  
المحزن

من القارئ:  
عبدالله محمد العبد  
المحزن

من القارئ:  
عبدالله محمد العبد  
المحزن

من القارئ:  
عبدالله محمد العبد  
المحزن

من القارئ:  
عبدالله محمد العبد  
المحزن

من القارئ:  
عبدالله محمد العبد  
المحزن

من القارئ:  
عبدالله محمد العبد  
المحزن







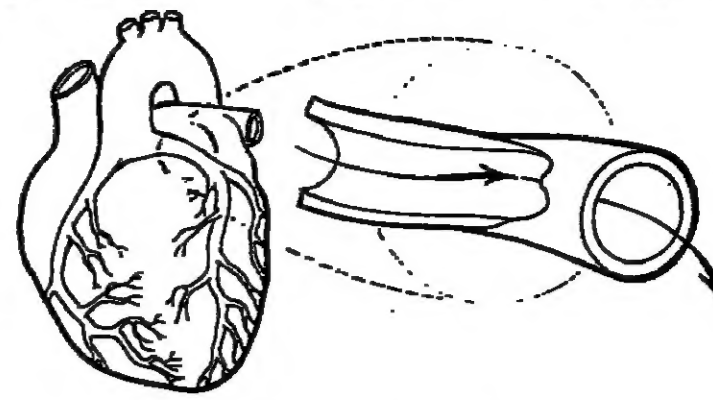








# التشاف وسائل جديدة للمراقبة من الجحافل الجوية القاتلة



قالب شرايينه التاجية سليمة

يستخدم عادة لعلاج مرضى القلب قد يمنع وقوع مرض تصلب الشرايين. فقد تبين للباحثين أن ذلك العقار المسمى «فيرااميل» يقلل من تراكم الدهون التي تسبب تصلب الشرايين لدى الأرانب التي أعطيت أطعمة ذات نسبة عالية من الكوليسترول.

وقد استخدم ذلك العقار، الذي يعطل عمل الكالسيوم، بصورة تجريبية لأن دراسات حديثة أوضحت بأن مادة الكالسيوم تساعد في ترسيب الدهون في الشرايين ليزيد حجمها إلى حد تسد مع الشرايين وتقطع تدفق الدم، متسببة في حصول نوبة أو سكتة دماغية.

من «هيبارين» تقلل من احتمال حدوث التجلط. وأضاف قائلا أن اكتشاف تلك الدلائل المبكرة قد يسمح للأطباء بأن يميزوا المرضى الذين هم على وشك أن يصابوا بالتجلط ويبدأوا بمعالجتهم لكي يمنعوا حدوثه.

وقد أجبر الأطباء الذين حضروا اجتماع المعهد الأمريكي لدراسة القلب في أتلانتا في شهر مارس الماضي وجود عقار اختياري استخدم لأول مرة لتذويب الجلطات التي قد تسبب الانسداد الرئوي.

والمادة الطبيعية الموجودة في الجسم والتي تمنع تخثر الدم، وجرعات صغيرة من «ديكستران» وهو عقار يستخدم في الحالات الطارئة لمعالجة الصدمات وذلك بزيادة كمية الدم.

كما أوصوا باستخدام أوعية بلاستيكية خاصة تحتوي على مضخات للضغط على أوردة الساق ولتقلل من التجمع، وهي معالجة يدعى «الطائر».

ب «الضغط الهوائي الخارجي» وقال المشتركين في المؤتمر أنه من المتوقع أن تحول علاجات كتلك تستخدم بشكل روتيني في ٢٠٠٠ مريض من ذوي المخاطر العالية دون حالة من التجلط الرئوي المميت وحالة واحدة مميتة من الانسداد الرئوي.

وقال أعضاء المؤتمر أنه في حالة المرضى التي تجري لهم عمليات جراحية عامة مثلا، فإن جرعات قليلة ودورية من «هيبارين» وهي:

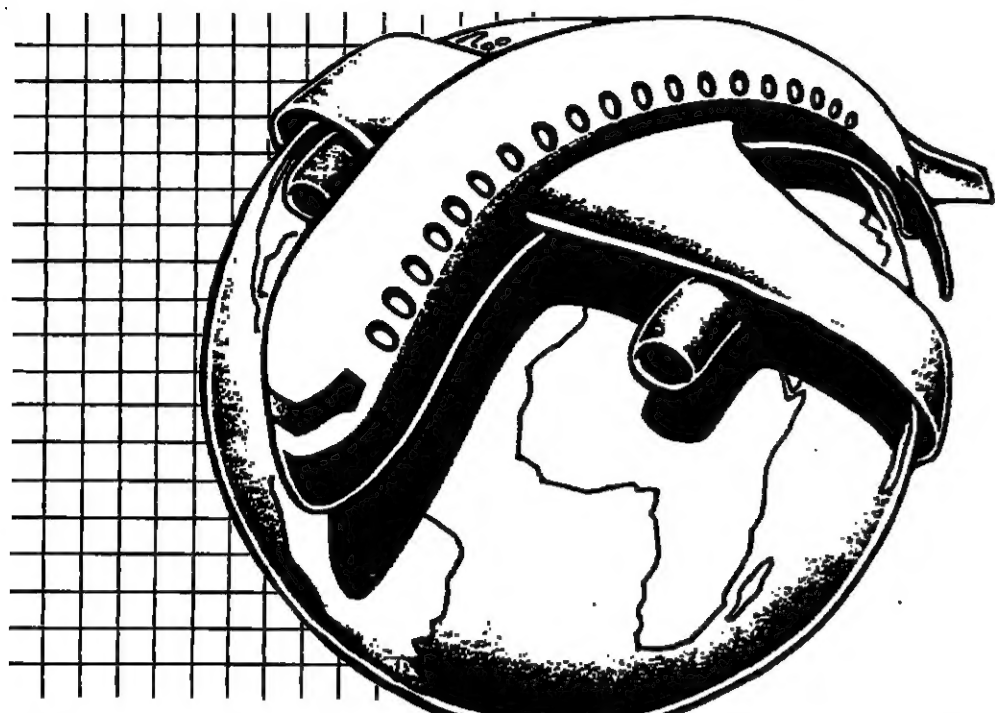
كاف ابدا ويمكن لتلك الجلطات أن تكون لدى الأشخاص الذين يعانون من أنواع مختلفة من الأمراض مثل السرطان واحتقان القلب ومرض ذات الرئة. كما يعتبر المرضى الذين تجري لهم أنواع مختلفة من العمليات الجراحية في خطر كبير من الإصابة بهذا المرض، حيث تتكون الجلطات لدى حوالي ربع مرضى الجراحة العامة الذين تقوى أعمارهم الأربعين، وفي أكثر من نصف المرضى الذين تجري لهم جراحة في الورك وإعادة تركيب الركبة. ويتعرض أكثر من ٤٪ من المرضى المسنين الذين يعانون من كسور في الأضلاع لانسدادات رئوية مميتة، كما أن أكثر من ١٪ من المرضى المسنين بأمراض في الرأس أو النخاع الشوكي يتوفون من تلك الحالة.

ويقول أحد الأطباء من المرجح أن تصبح تلك الحالة شخشا طريح الفراش لفترة من الوقت أو أجريت له عملية جراحية، لكنها قد تصبح أيضا شخشا معاق ولا يشكو من أي مرض.

وأضاف روبرتس قائلا أن مرض الجلطة الرئوية والانسداد الرئوي غالبا ما يكونان «صامتين» ومن السهل اكتشافهما.

ورغم أن سبب تكون الجلطات غير معروف، فإنها تحصل دون انذار، كما أن قسما كبيرا من

## محارك جوية في صناعة الطيران الدولية



وكان لورديكينج قد نجح في أعداد شركة الخطوط الجوية البريطانية للتخليق بأن حولها من شركة على وشك الانقراض إلى شركة يمكن أن تحقق مكاسب كبيرة.

وقد اكتت السيدة مارجريت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا للورد كينج أن الحكومة البريطانية مصممة على الخفاء قوما في حالة الشركة إلى القطاع الخاص ولكن كل ماحدث هو تغير الجدول الزمني لذلك.

وهناك اتفاق بين بريطانيا والولايات المتحدة بحد حجم الحركة الجوية التي يمكن أن يصل إليها الطرفان وإذا لم يجد هذا الاتفاق قبل انتهاء مدته في يوليو القادم فإنه من المتوقع أن تدفع شركات الطيران الأمريكية بالاف إلى شركات الخطوط الجوية البريطانية «بريتش إيروايز» مما أشار ضيق لورديكينج رئيس الشركة.

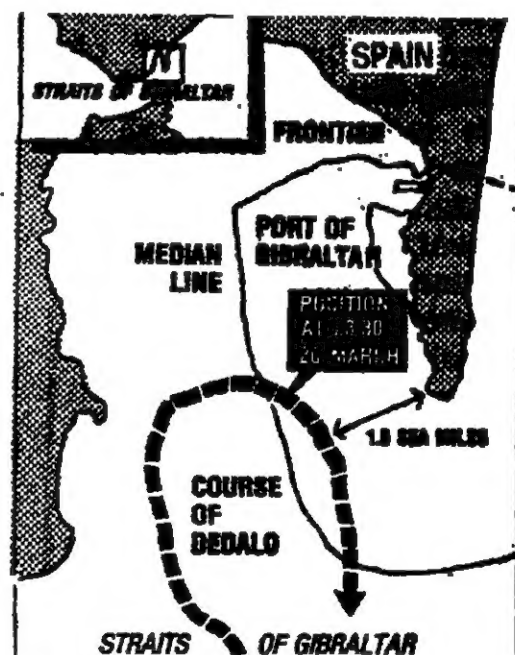
حلت صناعة الطيران الدولية بعيدا عن المتاعب الاقتصادية التي مرت بها في السنوات الأولى من هذا العقد والتي تسببت في خمس سنين متتالية من الخسائر بلغت ١٢ مليار دولار أمريكي.

ولكن صناعة الطيران الدولية أبعد ما تكون عن العودة إلى الأيام الوردية في أوائل السبعينات عندما كانت حركة الطيران تزيد بمعدل ١٠٪ سنويا وكان أي شخص يبيع ما يملكه لتمويل شراء أسطول جديد من الطائرات.

وتشير تقديرات الاتحاد الدولي للنقل الجوي إلى أن صناعة الطيران الدولية لن تحقق وضعا أفضل من ذي قبل هذا العام بل إنها قد تعود لمرحلة الخطر على الرغم من أن انخفاض أسعار النفط سيجبر هذه التقديرات لصالح صناعة الطيران.

وفي الوقت نفسه تزيد حركة الطيران بمعدل معقول على الرغم من أن الجزء الأكبر من هذه الزيادة يقع في الجزء الرخيص من السوق

## الخطأ الذي كاد يشعل الحرب بين اسبانيا وبريطانيا



عسكرية بين اسبانيا وبريطانيا الشريكتين في حلف شمال الأطلسي وذلك نتيجة لغياب الاتصال بين الطرفين.

وتتمسك بريطانيا بخط

كانت الساعة تقرب من الحادية عشرة مساء عندما أمر الكابتن خوسيه ميغيل سينا قائد حاملة الطائرات الأسبانية «نيدالو» بتحويل مسار السفينة إلى أقصى اليمين بقدر الامكان في حين كانت حاملة الطائرات التي تنقل ١٦ ألف طن من تسير بكامل سرعتها شمالا نحو ميناء الجسراس.

وبينما كانت البارجة الرئيسية في الأسطول البحري الإسباني تحول مسارها أمر الكابتن سينا طائرتي هليكوبتر بالاقلاع.

وكانت تلك المنورة منجولة لتطويق «المهاجرين» في تدرجات كتكتيكية ولكن الحرس الزرافق لحاملة الطائرات «نيدالو» وهو عبارة عن خمس مدمرات يقف مستعدا في مواقع جنوبية في مضيق جبل طارق.

لقد تسببت خفة الكابتن سينا التي دارت ليلة عشرين مارس الماضي في أزمة دبلوماسية في وقت حرج للغاية.



<p>البياحة : الشارع العام ١٢٥٤٠٠</p> <p>المجموعة : الشارع العام ٤٣٢٠-٢٢</p> <p>نجوان : الشارع العام ٥٧٢-١٥٥</p>	<p>عمر : الشارع العام ١٦٦٧٠٠</p> <p>القديسات : شارع الملك خالد ٦٤٥٥٢٤</p> <p>مكة للكمية : شارع الشيخ عمار ٥٤٥٤٢٢</p>	<p>جوزان : الشارع العام ٣٣٣٣٣٣</p> <p>حاش : شارع مبنى القشعة ٣٣٣٣٣٣</p> <p>المدينة للتجارة : شارع الشيخ ١٦٦٦٦٦</p>	<p>عنيزة : المدة العامة ٣٣٣٣٣٣</p> <p>الزلفي : اول طريق الديار ٤٣٣٣٣٣</p> <p>الرس : شارع الملك عبد العزيز ٣٣٣٣٣٣</p>	<p>الطائف : السويحلي ٣٣٣٣٣٣</p> <p>تبوك : شارع المدينة ٤٣٣٣٣٣</p> <p>بريدة : شارع الخضير ٣٣٣٣٣٣</p>	<p>الرياض : شارع ٤٣٣٣٣٣</p> <p>جدة : شارع الجامعة ٤٣٣٣٣٣</p> <p>غيرميلة : شارع الملك فيصل ٣٣٣٣٣٣</p>	<p>بجمل : شارع ٣٣٣٣٣٣</p> <p>إحسان : شارع ٣٣٣٣٣٣</p> <p>حجاز : شارع ٣٣٣٣٣٣</p>	<p>الفرع في الداخل</p>
---	--	--	--	---	--	--	------------------------



**مركز التسويق**  
للتنسيق  
للتنسيق  
للتنسيق

مركز التسويق  
للتنسيق  
للتنسيق  
للتنسيق

مركز التسويق  
للتنسيق  
للتنسيق  
للتنسيق

**اليسوم**

جريدة يومية تصدر من دار اليوم للصحافة والطباعة والنشر بالدمام

**خدمات كمبيوتر متكاملة**  
تدريب على البرمجة العربية شهرياً  
مركز الحاسب الآلي  
للتنسيق  
للتنسيق  
للتنسيق



**الارهاب**  
مسئولية من ؟

ملك الارهاب مفتوح الآن .. كما لم يكن مفتوحاً من قبل .. لقد تعدى الارهاب حوزة حالات عارضة وعملت مفردة يقوم بها أشخاص لتعذيبهم ميسلة ما ويضجون بعدها ابطلاً ..

لقد انصرفت البطولة .. كرم النموذج ما .. وحلت محلها الصنعة او يمكن تسميته بصناعة الارهاب ..

ولولا ان هذا المصطلح قد اخذ في الانتشار والتأثير في زمن مختصر جدا واصبح يشكل تهديدا مباشرا لكل تلك القوى العنيفة المدججة بالعلوم والتكنولوجيا والمخططات والاسلحة .. ولولم يصح الارهاب رعبا يقض مضجع الرؤساء قبل المواطنين .. لا استثمرت الدول .. للعنف .. بالاسلحة .. ككل اسلحتها وكل طاقاتها للجسسية والفكرية والمعلوماتية بحثا عن مؤلّاه ..

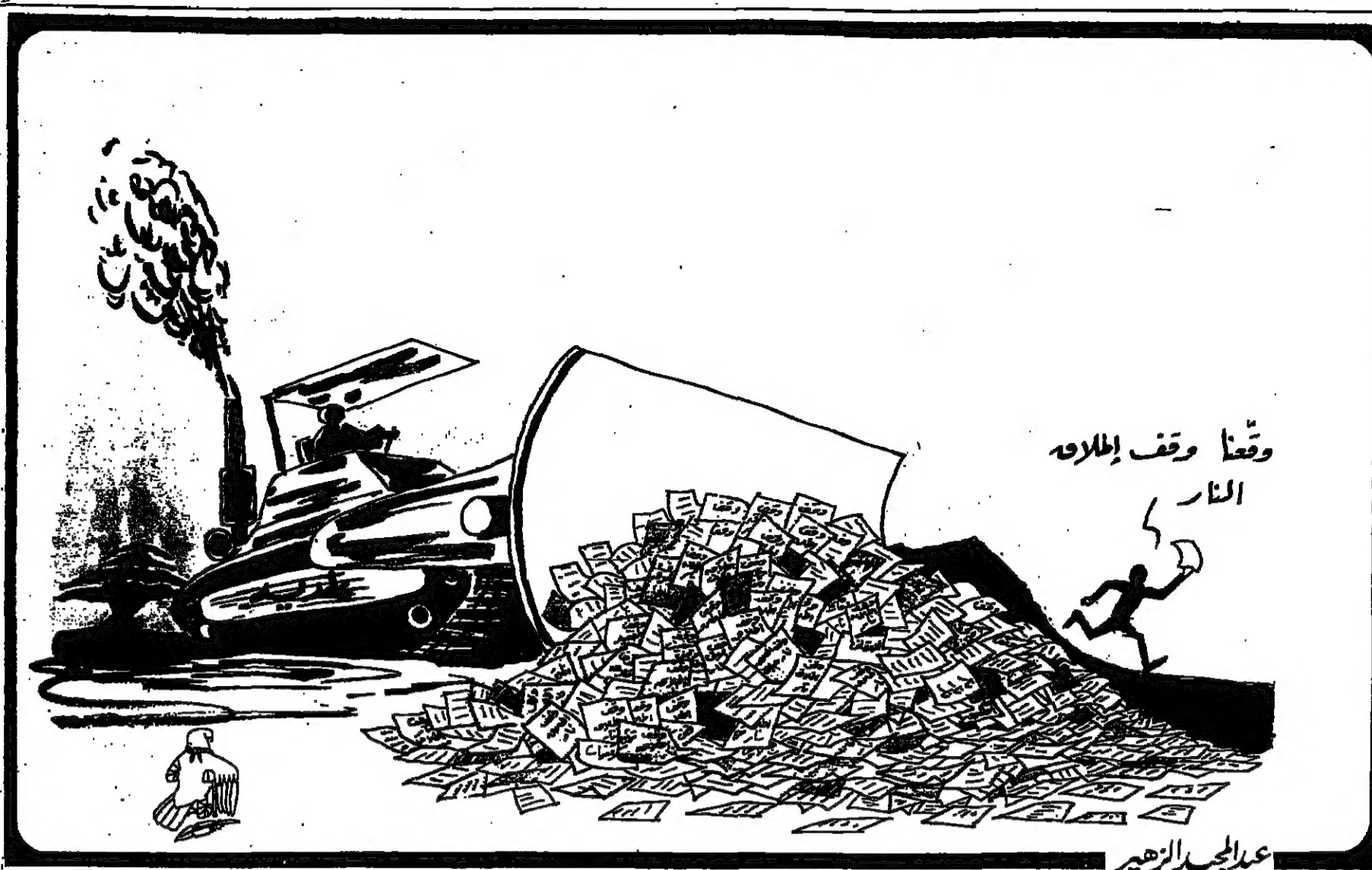
طبعاً .. فان الدوائر الغربية لاتكف عن رسم كل عمل فكري يتخلص الاحتلال بانه جزء من الخطط العالمية .. لا يتسوى لديها غلبة تكنولوجيات .. للفرق .. في بيروت .. باي عليه بنجاحها .. كاربوس .. مثلا .. اما الملاحق .. للتسليمية اليومية مثلا .. فان مصطلحها ضحية ارهاب لكن لم يكن محارب الارهاب بلزيم من الارهاب ؟

امريكا .. ودول اوروبية كثيرة عازية على مكشاة الارهاب .. بلزيمه كقائم بعمليات عسكرية موجهة الى مواقع ذات علاقة بالارهاب .. وبع مستوى الحراسة في مواقع عمل الجاسوسات الاجنبية .. وجمع المعلومات عن المنظمات التي تحول العمليات الارهابية .. للبحر .. ولكن اين هو الحد السليم من كل هذا ؟

ان منطقة الشرق الاوسط .. منطقة غليان .. ولعل الصراع القائم الذي يرتبط بحوزة بيتية وقومية وعرقية .. وتضخيم طائفة من جهة .. لا يمكن حله بوسائل زبد من السكينة .. بل بوسائل متوازنة تجاه انسان المنطقة وقضاياها ووطنه المسروقة ..

ليس حلا موضوعيا في تناول اليد ؟ نعم .. ولكن كيف ؟

محمد الدميني



# دراسة علمية عن صيد الاسماك

**المملكة في ( العالم حركة حائبة واتصال مستمر )**

**كتب - فيصل القوي :**  
تشارك المملكة في معرض ( اكسبو ٨٦ ) والذي يقام بولاية فلكتورف الكندية اعتباراً من ١٢ رمضان القادم وستعرض فيه إنجازات المملكة وتطورها والنهضة التي تعيشها في جميع المجالات ..

وتعتبر المملكة هي الدولة العربية الوحيدة المشاركة في المعرض من بين ٤٥ دولة دولية تحت شعار ( العالم في حركة دائرية ) وتتصل مستر وتتنظم معرض المملكة وزارة للتواصل بالتعاون مع المصالح الحكومية والشركات .. ويهدف المعرض الى ابراز تطور المملكة والقائه الفعوى على التجهيزات الاساسية الحديثة والخدمات التي تم توفيرها للمواطن وعرض لاسهلات الهامة في مجال النقل والواصلات ..

وقد اعتمدت ادارة الابحاث عشرة خرائط علمية مفصلة لواقع الصيد المختلفة في البحر الاحمر وذلك على اكثر من ٢٠٠ موقع لتكثف فيه الاسماك وصاحبة للصيد بشكل جيد داخل المياه الاقليمية على الشاطئ الشرقي للبحر الاحمر في المملكة ..

نذكر ذلك مدير ادارة الابحاث الثروة السمكية فؤاد داغستاني لوكالة الانباء السعودية واصف ان اعداد الخرائط استغرق عشرة ايام واستخدم فيها عدد من القوارب وسفن الابحاث وتم ذلك بالتعاون مع جامعة شمال ويلز البريطانية والتي قامت بتصنيف بعض اسماك البحر الاحمر الاقتصادية كما تم التعاون مع هيئة السمك البريطانية التي اجرت دراسة حول تنمية وتطوير الصيد ومسح اولى مياه المملكة في البحر الاحمر والخليج العربي ..

واوضح الداغستاني بان سفينة ابحاث ابن ماجد تقوم برحلة كل عشرين يوماً بغرض اكتشاف وتحديد امكن الصيد واتواع الاسماك والمقارن والواقع ونسبة الملوحة ..

واشار مدير ادارة الابحاث الثروة السمكية الى ان الادارة قامت بتنفيذ

جدة - واس  
التي الراسة التي اجرتها مؤخرا ادارة الابحاث الثروة السمكية بجدة بان الاسماك تكثرت اكثر وافضل في النصف الجنوبي من البحر الاحمر في منطقة ارسن وذلك بسبب توافر الغذاء لها هناك ..

والشباب - كما اعتقد - بحلة الى ما ينفع اجسادهم وعقولهم .. فلذا توفر لهم ذلك فان هؤلاء سيكونون - دون شك - من عوامل البناء والتقدم للمجتمع الذي يعيشون فيه ..

فلذا افترضنا ان بناء الاجسام يتم بممارسة شتى انواع الرياضة بحسب البيئة والعصر .. وان بناء العقول يتم بممارسة القراءة والكتابة لكل انواع العلوم التي تخدم الدولة الاسلامية وتجعلها في مصاف الدول المتقدمة .. اذا افترضنا هذا .. واقتنعنا بصحة وجوب علينا ان نذكر في اسهل طريقة نضع شيفتنا اليوم لممارسة وارتداد هذا الطريق ..

انني اعتقد ان هناك وسائل عديدة منها ما قد يتم برغبتهم .. ومنها قد يجبرون عليه ابتداءً من صغرهم .. وهم قطعاً سيتركون فلاحته فيما بعد .. وعلى كل حال لا اريد ان اسبق الاحداث لعل الزملاء الذين جاؤوا لهذا الغرض يقومون بالحلول العملية التي يمكن تنفيذها .. ويتابعون هذه الحلول حتى تراها في حياة شيفتنا وليس حبرا على ورق ..

واحد المؤلف ..

## اليابان تسعى لايفتاف الشجوخة

شخص تتجاوز اعلمهم ٦٥ عاماً يعانون الآن من امراض الخرف اي حوالي ٥ في المئة من جميع الكهول في اليابان ..

الكحول وعدم توفر الراحة وبقاء الكهول طويلاً حول مشاكل الكهول بله يجب على الحكومة تأسيس معهد يهتم بالبحر في الادارة حول الشيخوخة ..

ويشارك في هذا المهرجان نحو ٣٠٠ شخص من بينهم ريتبه فونتييه ووجر هلفن وبرتراند تافرييه .. فرنسا .. ويوسف شلبي مصر وروجيه عساف وجوسلين صعب .. لبنان ..

ويقيم برنامج المهرجان ايضا كثيرا من الامام الجزائرية منها فيلم الطحونة .. من اخراج احمد الراشدي وفيلم .. حكاية لقاء .. من اخراج ابراهيم تسلي وفيلم .. يومامة .. من اخراج ابن عماري حتى كما يعرض فيلم .. شعاع .. من اخراج سيد علي فاضل في عرض خاص قبل عرضه على الجمهور ..

وتعقب العروض السينمائية مؤتمرات ومناقشات تجرى في ثلاث قاعات ..

وبكر الممثلون انهم كانوا يرغبون في ان يجعلوا من هذا المهرجان المثير القصة على نغمة واسعة وليس ثدي سيمتاً على نطاق واسع ..

**فرصة مفيدة**  
الآن بإمكانكم أن تخططوا - لا أن تحلموا - للانتقال إلى جو عمل مثالي في قلب مدينة الدمام

**مركز التأمينات المكتبية والتجاري بالدمام**  
الواجهة الحضارية وأحد أفضل المباني في المنطقة

يجان عن توفر مكاتب ومعارض للإيجار بأسعار لا تنافس وحجم خاص للعيادات الطبية ... يتمتع المبنى بخدمات عديدة ومتميزة مساحات المكاتب تبدأ من ١٧١ م فما فوق .. مساحات المعارض من ٨٥ إلى ١٦٠ م .. الدمام / شارع الظهران عند التقائه بشايع الأمير منصور ..

**للإلتصاف**  
هاتف : ٤٧٧٧٣٥ داخلي ٣٦١ / ٣٦٢ الرياض  
٨٣٤٧٩٧٩ داخلي ١١٤ / ١٤٤ الدمام

**أرمن**  
مساحتها ٩٠٠٠ م٢  
في موقع ممتاز بمدينة الرياض  
على الطيف على الشارع الأول  
مقابل شركة الجميع ( بلاك ٤٣ )

**للبيع**  
اولاً ليجار

للمزيد من المعلومات يرجى الاتصال :  
تلفون ٨٦٤٧٠١١ / ٨٩٥٤٠٥٤ / مكتب القوطاني

**الشباب .. والفراغ**

في رحاب جامعة الفيصل عقد في نهاية الاسبوع الماضي اجتماع لعمداء شئون الطلاب في جامعات المملكة لبحث الوسائل الكفيلة باستغلال وقت الطلاب أثناء الاجازة الصيفية ..

ابحث كثيرة قدمت لهذا الموضوع .. وتوصيات كتبت لتوزع على المختصين في الجامعات .. ويبنى بعد ذلك التنفيذ .. وهذا مرتبط بالقرص كما يقولون ..

اعرف ان تنفيذ توصيات اي اجتماع او مؤتمر يحتاج الى عدة عوامل يجب ان تتوفر كلها .. وقد تحتاج الى عدة اجهزة يقوم كل منها بدور في هذا العمل .. ولعلنا نرى ان مبدأ الصداقة ما زال ضعيفاً فان نتيجة ذلك ان انتاج اي توصيات سيبقى ضعيفاً كذلك ..

الشباب .. والفراغ .. والمال .. هذه الثلاثة اذا اجتمعت فان الفساد بكل انواعه لا بد ان يصلحها .. لان الانسان لا بد ان يبحث عما يشغله فان لم يجد الشيء الطيب اتجه الى ما عداه ..

ونظرة للحصة الى مجموعة من الشباب من تتوافر فيهم تلك الصفات سنجدهم انهم يخطون بسرعة الى الهواية التي اشتهت بعضهم وتوالت ان تنبع الدقة البقية منهم ..

ان الشباب والفراغ والجدة

مساعدة المسرة اي مساعدة

ولا اظنني بحاجة الى ايراد العديد من الامثلة لما وقع فيه بعض شيفتنا اليوم بسبب تلك العوامل التي نخرت في عظامهم فكل يراه او قد سمع عنها على اقل تقدير ..

واجزم ان الاخوة الذين اجتمعوا في رحاب جامعة الفيصل قد تعرضوا لدراسة العديد من المشكلات والقضايا التي تهم الشباب وتلعبهم للاستفادة من وقتهم بصورة تعود عليهم بالنفع .. وتخلصهم من عواطفهم وابائهم .. لكنني في هذه المقالة اود ان اشير الى ان الاسلام اهتم بهذه الناحية كثيرا .. ووجدنا في سيرة اسلافنا الكثير من المواقف العلمية والسيسية للدولة الاسلامية ..

والشباب - كما اعتقد - بحلة الى ما ينفع اجسادهم وعقولهم .. فلذا توفر لهم ذلك فان هؤلاء سيكونون - دون شك - من عوامل البناء والتقدم للمجتمع الذي يعيشون فيه ..

فلذا افترضنا ان بناء الاجسام يتم بممارسة شتى انواع الرياضة بحسب البيئة والعصر .. وان بناء العقول يتم بممارسة القراءة والكتابة لكل انواع العلوم التي تخدم الدولة الاسلامية وتجعلها في مصاف الدول المتقدمة .. اذا افترضنا هذا .. واقتنعنا بصحة وجوب علينا ان نذكر في اسهل طريقة نضع شيفتنا اليوم لممارسة وارتداد هذا الطريق ..

انني اعتقد ان هناك وسائل عديدة منها ما قد يتم برغبتهم .. ومنها قد يجبرون عليه ابتداءً من صغرهم .. وهم قطعاً سيتركون فلاحته فيما بعد .. وعلى كل حال لا اريد ان اسبق الاحداث لعل الزملاء الذين جاؤوا لهذا الغرض يقومون بالحلول العملية التي يمكن تنفيذها .. ويتابعون هذه الحلول حتى تراها في حياة شيفتنا وليس حبرا على ورق ..

واحد المؤلف ..

**يختلفون على "هالي" في الامارات !!**

ابوظبي : لم يتمكن سكان دولة الامارات ان يشاهدوا الليلة قبل الماضية منتخب هالي في سماء منطقة ابو ظبي وما جاورها رغم تمضية هوة الثلث الاخير من الليل في المناطق الصحراوية خارج المدينة على أمل رؤية المنتخب ..

غير ان مصادر الارصاد الجوية بطلان دبي القوي لكث وضوح رؤية المنتخب هالي في سماء الامارات اعتباراً من الساعة الثالثة من عصر امس وادة ثلاثة ايام في دبي والامارات الشمالية خاصة في المناطق المرتفعة منها .. ومن جانب آخر استبعد الرين قسم لاشين رئيس مارة الفلك بالأكاديمية العربية للفلك البحري ومقرها الشرقية ان تتم رؤية المنتخب هالي في سماء الامارات .. وقال ان اقرب نقطة سير بها المنتخب من الكرة الأرضية ستكون بسماء استراليا لئلا رجلة العودة الى الناحية الكونية الواقعة بين مداري اخر كوكبين هما نبتون وبلوتو اليوم السبت ..

وقد تلت محطة الارصاد الجوية بطلان دبي العديد من التكتلات الهائلة من هوة ودارسي الفلك للحصول على

**عروة**  
وكلاء معتمدون للسادة الجفالي

الى حساء هذا النورج من السيارات  
الشهيرة لزياد معروفنا وشاهرة مرود لاس

**١٩٨٦**  
وكذلك إغتنام فرصة أعمار مرود لاس ١٩٨٥  
تلفون (٨٥٧٢٣٥٩) (٨٥٧٧٣٥٥)

العنوان : شارع الخالدية - طريقه الميناء

القاضي صال عرض SHOWROOM القاضي